

SLOVENSKÁ
FILHARMÓNIA



THE SLOVAK
PHILHARMONIC



75. koncertná sezóna 2023/2024



75. koncertná sezóna 2023/2024

Príhovor generálneho riaditeľa Slovenskej filharmónie	05
Príhovor šéfdirigenta orchestra Slovenská filharmónia	11
Kalendárium koncertov	14
Zájazdy umeleckých telies Slovenskej filharmónie	24
Umelecké telesá SF na 58. ročníku festivalu Bratislavské hudobné slávnosti	26
Koncertné cykly Slovenskej filharmónie	
Abonentný cyklus A/B	30
Abonentný cyklus D/E	34
Populárny cyklus C	38
Mimoriadne koncerty, cyklus M	42
Koncertné cykly pre mladých	
Rodinné koncerty, cyklus R	48
Hudobná akadémia, cyklus HA	50
Cyklus Junior J	54
Komorné koncerty Slovenskej filharmónie	
Cyklus Slovenského komorného orchestra, cyklus SKO	58
Hudba v chránoch, cyklus S	62
Organové koncerty, cyklus O	64
Klavír a klaviristi, cyklus K	66
Komorná hudba, cyklus KH	70
Piesnové večery, cyklus P	72
Stará hudba, cyklus SH	74
Umelecké telesá Slovenskej filharmónie	
Šéfdirigent orchestra Slovenská filharmónia	78
Orchester Slovenská filharmónia	80
Zbormajster Slovenského filharmonického zboru	87
Slovenský filharmonický zbor	89
Umelecký vedúci Slovenského komorného orchestra	95
Slovenský komorný orchester	97
Informácie	
Prenájom reprezentačných priestorov Slovenskej filharmónie	100
Administratíva Slovenskej filharmónie	104
Ceny abonentiek a vstupeniek	106
Plány sedadiel – Koncertná sieň SF, Malá sála SF	108

Introduction by the Managing Director of the Slovak Philharmonic	07
Introduction by the Chief Conductor of the Slovak Philharmonic Orchestra	12
Concert Schedule	14
Tours of Artistic Ensembles of the Slovak Philharmonic	24
Artistic Ensembles of the SP on 58 th Year of the Bratislava Music Festival	26
 Concert Cycles of the Slovak Philharmonic	
Subscription Cycle A/B	30
Subscription Cycle D/E	34
Popular Cycle C	38
Special Concerts, Cycle M	42
 Youth Concert Cycles	
Family Concerts, Cycle R	48
Music Academy, Cycle HA	50
Junior Cycle J	54
 Chamber Music Cycles of the Slovak Philharmonic	
Slovak Chamber Orchestra, Cycle SKO	58
Church Music, Cycle S	62
Organ Concerts, Cycle O	64
Piano and Pianists, Cycle K	66
Chamber Music, Cycle KH	70
Evenings of Songs, Cycle P	72
Early Music, Cycle SH	74
 Artistic Ensembles of the Slovak Philharmonic	
Chief Conductor of the Slovak Philharmonic Orchestra	79
The Slovak Philharmonic Orchestra	81
Choirmaster of the Slovak Philharmonic Choir	88
The Slovak Philharmonic Choir	91
Artistic Leader of the Slovak Chamber Orchestra	96
The Slovak Chamber Orchestra	99
 Information	
Premises Rental at Slovak Philharmonic	103
Administrative Staff of the Slovak Philharmonic	104
Prices of Subscription Tickets and Tickets	106
Seating Plans – Concert Hall of the SP, Small Hall of the SP	108



Milé dámy, vážení páni a ctení abonenti,

s radosťou vám oznamujem, že Slovenská filharmónia vstupuje do svojej 75. koncertnej sezóny. Na najbližších desať mesiacov sa preto naloďime do slávnostných tónov, za zvukov ktorých si pripomieneme viaceré skladby, udalosti i osobnosti, ktoré formovali bohatú história našej umeleckej inštitúcie.

Program, na základe ktorého Slovenská filharmónia vznikla, vypracovali hudobní skladatelia Alexander Moyzes a Eugen Suchoň v auguste 1945. Stal sa súčasťou uznesenia snemu slovenských skladateľov, ktorý sa konal v júni 1948 a prispel k tomu, že Slovenská národná rada prijala 18. decembra 1948 zákon o Slovenskej filharmónii. Organizácia začala pôsobiť 1. septembra 1949 a koncert, ktorý oficiálne otvoril historicky prvú sezónu, zaznel 27. októbra 1949. Šéfdirigentmi novozaloženého filharmonického orchestra boli dve významné osobnosti vtedajšieho československého a európskeho hudobného života, Václav Talich a Ľudovít Rajter. Predsedom prípravného a neskôr správneho výboru, de facto prvým riaditeľom Slovenskej filharmónie, sa stal Eugen Suchoň.

Pre jubilejnú 75. sezónu, ktorej súčasťou sú aj mimoriadne septembrové koncerty a podujatia 58. ročníka BHS, sme pre vás pripravili bohatý program. V rámci neho bude náš orchester v hlavných abonentných cykloch prezentovať symfonickú a symfonicko-vokálnu tvorbu domácej

i medzinárodnej proveniencie. Privítame vynikajúcich slovenských i zahraničných sólistov a dirigentskú taktovku budú mať v rukách okrem šéfdirigenta Daniela Raiskina aj ďalší významní hostia. Nebude chýbať oblúbený edukačný projekt Filharmonická škôlka, určený najmladším návštěvníkom predškolského veku, ako ani programy z cyklov Hudobná akadémia a Junior, pripravené pre študentov základných a stredných škôl. Na rodinných koncertoch, ktoré sa budú konať už tradične počas vybraných sobotných popoludní, opäť radi privítame príslušníkov všetkých generácií. Súčasťou dramaturgickej ponuky budú koncerty Slovenského komorného orchestra s umeleckým vedúcim Ewaldom Danelom, ako aj samostatné komorné, klavírne a organové koncerty i séria večerov starej hudby s historickými nástrojmi. Slovenský filharmonický zbor začne od septembra pracovať pod vedením skúseného zbormajstra Jana Rozehnalá, ktorý na tomto poste už pôsobil v rokoch 1990 až 2003 a vracia sa k nám späť.

Novinkou sezóny bude cyklus Piesňové večery. Komorné koncerty s intímou atmosférou a piesňovou tvorbou známych skladateľov, v interpretácii popredných sólistov, určite zaujmú náročnejších poslucháčov vyznávajúcich vokálne umenie. Medzinárodný Rok českej hudby bude v programoch zastúpený dielami Bedřicha Smetanu, Antonína Dvořáka, Leoša Janáčka, Bohuslava Martinů i Vítězslava Nováka. Stále výraznejšie miesto v našej dramaturgii má aj tvorba súčasných slovenských autorov, z ktorej v tejto sezóne uvedieme premiéry skladieb

Lubice Čekovskej, Mirka Krajčího, Mariána Lejavu, Roberta Kolára, Šimona Lučeniča, Vítazoslava Kubičku a Ľuboša Bernátha. Hudobne si pripomienieme aj osobnosť Eugena Suchoňa a v obnovenej premiére zaznie Missa in d minor od Mikuláša Moyzesa. Toto dielo bolo rekonštruované a revidované hudobným skladateľom Vladimírom Godárom a bude vydané na novom CD Slovenskej filharmónie a Slovenského filharmonického zboru. K dramaturgickým počinom sezóny patrí aj zaradenie skladieb slávnych bratislavských rodákov Ernő von Dohnányiho a Franza Schmidta do viacerých abonentných cyklov.

Marketingovou novinkou je prezentácia činnosti a osobnosti Slovenskej filharmónie prostredníctvom podcastu Filharmonici. Ďalej doplníme aj hudobný obrazovo-zvukový archív SF, pozostávajúci zo záznamov streamovaných koncertov našich telies, ktoré sú bezplatne dostupné na web stránke filharmonia.sk, ako aj na našich sociálnych sietach. V decembrovom projekte filharmonická Vianočná pošta, určenom pre matky s deťmi v dočasných náhradných domovoch, bude opäť možné prejavíť nezíštný altruizmus.

Poslednou z noviniek je rozšírenie našich aktivít do Domu umenia v Piešťanoch. Ikonická stavba architekta Ferdinanda Milučkého, ktorá je národnou kultúrnou pamiatkou, bola postavená v rokoch 1975 – 1980 ako druhé, mimobratislavské filharmonické centrum. Spolu s tímom jeho pracovníkov, vedeným pani riaditeľou Editou Bjeloševičovou, sa Dom umenia od januára 2023 vrátil

„domov“ pod organizačnú štruktúru Slovenskej filharmónie.

Ako kultúrny ambasádor našej krajiny prezentuje Slovenská filharmónia každoročne špičkové interpretačné umenie na stovkách koncertov nielen doma, ale aj v zahraničí. V novej sezóne vystúpia naši umelci na zájazdoch v Rakúsku, Česku, Južnej Kórei, Slovinsku a v ďalších krajinách.

Bez podpory by naša činnosť nebola možná, a preto podakovanie za ňu patrí nášmu zriaďovateľovi Ministerstvu kultúry SR, ako aj hlavnému partnerovi Národnej banke Slovenska i mediálnym partnerom. Najväčšia vďaka však patrí vám, našim verným abonentom a návštevníkom, ktorí pravidelne prichádzate na naše koncerty a pre ktorých túto nádhernú prácu s plným nasadením a zo srdca robíme. V mene celého tímu vám želám veľa hlbokých umeleckých i spoločenských zážitkov na koncertoch 75. sezóny Slovenskej filharmónie a tešíme sa na naše spoločné stretnutia.

S úctou

Marián Turner
generálny riaditeľ
Slovenskej filharmónie

Dear ladies, gentlemen, and honored subscribers,

I am happy to announce that the Slovak Philharmonic is entering its 75th concert season. For the next ten months we will tune ourselves to festive tones, the sounds of which we will remind us of several compositions, events and personalities that shaped the rich history of our institution.

The program, upon which the Slovak Philharmonic was established, was drawn up by the composers Alexander Moyzes and Eugen Suchoň in August 1945. It became part of the resolution of the Assembly of Slovak Composers, which was held in June 1948, and contributed to Slovak National Council's adoption of The Act on The Slovak Philharmonic on December 18, 1948. The organization began to operate on September 1, 1949, and the concert that officially opened the historic first season was held on October 27, 1949. The chief conductors of the newly established philharmonic orchestra were two prominent personalities of Czechoslovak and European musical life, Václav Talich and Ľudovít Rajter. Eugen Suchoň became the chairman of the preparatory and later administrative committee, effectively becoming the first director of the Slovak Philharmonic.

For the celebratory 75th season, which includes special September concerts and events of the 58th edition of the Bratislava Music Festival, we have prepared a rich program for you. As

part of it, our orchestra will present symphonic and vocal-instrumental works of domestic and international origin in the main subscription cycles. We will welcome outstanding Slovak and foreign soloists, and the baton of conducting will be in the hands of not only the chief conductor Daniel Raískin, but also other distinguished guests. There will be the popular educational Philharmonic Nursery project, intended for the youngest visitors of preschool age, as well as programs from the Music Academy and Junior cycles, prepared for students from primary and secondary schools. During the family concerts, which will traditionally be held on selected Saturday afternoons, we will once again gladly welcome members of all generations. We will offer concerts by the Slovak Chamber Orchestra with artistic director Ewald Danel, as well as separate chamber, piano and organ concerts, and a series of evenings of early music with historical instruments. Starting in September, the Slovak Philharmonic Choir will start working under the leadership of the experienced choir master Jan Rozehnal, who is returning to us, having previously worked in this position from 1990 to 2003.

A novelty of the season will be the cycle of Song Evenings. Chamber concerts with an intimate atmosphere and the vocal music of well-known composers, performed by leading soloists, will certainly attract more demanding listeners who profess love for the vocal art. The International Year of Czech Music will be represented in the programs through works by Bedřich Smetana, Antonín Dvořák,

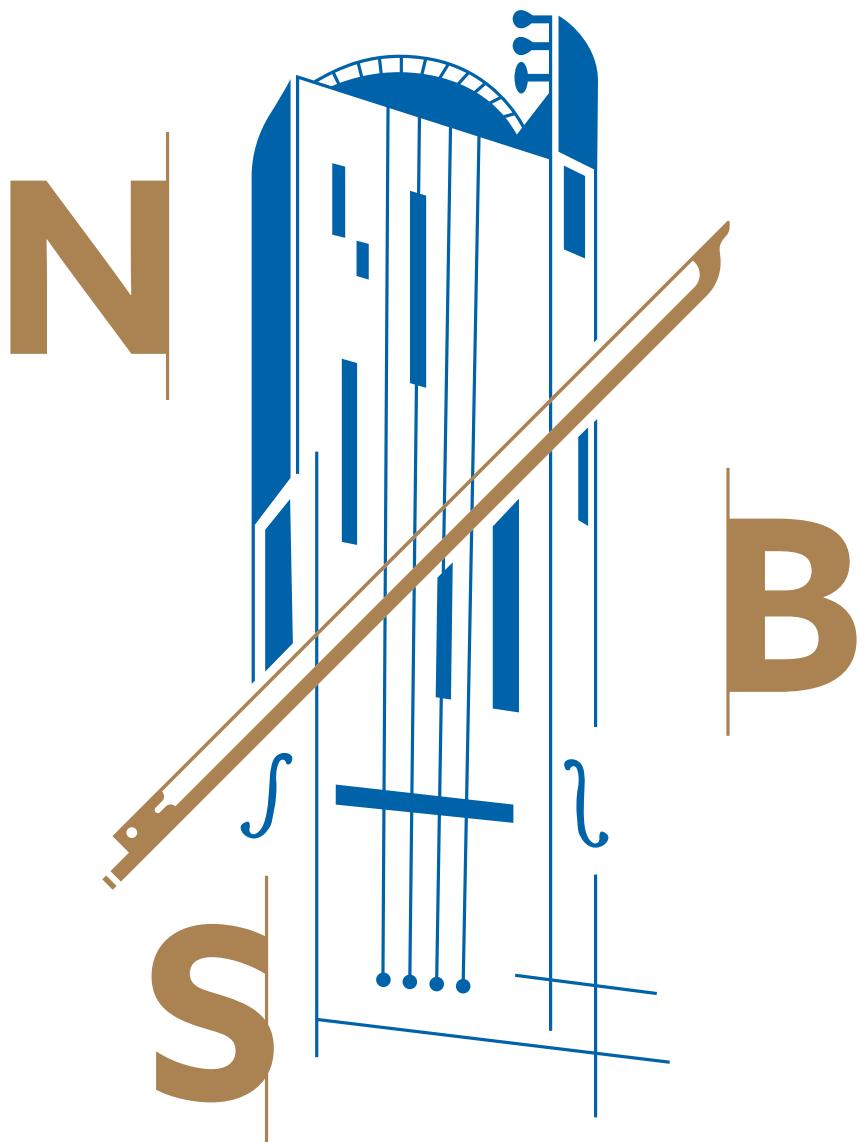
Leoš Janáček, Bohuslav Martinů and Vítězslav Novák. An increasingly prominent place in our programming is dedicated to the works of contemporary Slovak composers, and in this season, we will present premieres of compositions by Ľubica Čekovská, Miro Krajičí, Marián Lejava, Robert Kolář, Šimon Lučenič, Vítazoslav Kubička, and Ľuboš Bernáth. We will also musically commemorate the personality of Eugen Suchoň, and in a renewed premiere, the Missa in D minor by Mikuláš Moyzes will be performed. This work has been reconstructed and revised by the composer Vladimír Godár and will be released on a new CD by the Slovak Philharmonic and the Slovak Philharmonic Choir. As part of the season's programming achievements, compositions by the famous Bratislava natives Ernst von Dohnányi and Franz Schmidt have been included in several subscription cycles.

A marketing novelty is the presentation of activities and personalities of the Slovak Philharmonic through the "Filharmonici" podcast. Furthermore, we are enriching the musical, visual and sound archive of the Slovak Philharmonic, which consists of recordings of streamed concerts performed by our ensembles. These recordings are available free of charge on the website filharmonia.sk as well as on our social media channels. Once again, it will be possible to show selfless altruism through the December project "Filharmonická Vianočná pošta" (Philharmonic Christmas Mail), aimed at mothers with children in temporary foster homes.

The latest news is the extension of our activities to the House of Arts in Piešťany. The iconic building by the architect Ferdinand Milučký, which is a national cultural monument, was built between 1975 and 1980 as the second philharmonic center outside of Bratislava. Together with its team of workers led by the director Edita Bjeloševičová, the House of Arts returned „home“ under the organizational structure of the Slovak Philharmonic in January 2023. As a cultural ambassador of our country the Slovak Philharmonic annually presents top performance art at hundreds of concerts not only at home, but also abroad. In the new season, our artists will perform on tours in Austria, the Czech Republic, South Korea, Slovenia, and other countries.

Our activities would not be possible without support, and therefore, we extend our gratitude to our founder, the Ministry of Culture of the Slovak Republic, as well as our main partner, the National Bank of Slovakia, and our media partners. However, the greatest thanks go to you, our loyal subscribers and guests, who regularly attend our concerts. It is for you that we put our heart and soul into this wonderful work with full commitment. On behalf of the entire team, I wish you many profound artistic and social experiences at the concerts of the 75th season of the Slovak Philharmonic, and I am looking forward to our shared encounters.

Sincerely,
Marián Turner
Managing Director
of the Slovak Philharmonic



hrdý partner Slovenskej filharmónie





„Hudba je spoločenský prejav komunikácie medzi ľuďmi, gesto priateľstva, najsilnejšie, aké existuje.“

Malcolm Arnold

Vážení priatelia Slovenskej filharmónie, drahí milovníci hudby,

často sa ma pýtajú na podstatu hudby a jej pozoruhodnú schopnosť spájať ľudí. Prednedávnom som sa stretol s citátom významného britského skladateľa Malcolma Arnolda, ktorý ma veľmi inšpiroval. Nič na tomto svete nie je vznešenejšie než vyjadrenie priateľstva a lásky prostredníctvom hudby. Slovenská filharmónia si neúnavne buduje jedinečné puto so svojimi priaznivcami už 75 rokov.

Ako sa nám to darí? Z čoho sa skladá hudobný zážitok? Musíme hudbe porozumieť, aby sme si ju vychutnali? Prečo je hudobný jazyk taký univerzálny?

V každodennom živote sme neustále vystavení odtieňom svetla, farieb, vôní a zvukov. Zažívame vplyvy gravitácie, rýchlosťi, času. Ide o prvky elementárnej fyziky, ale úžasne sa hodia aj do každodenného slovníka hudobníkov. Pri príprave našich koncertov často diskutujeme na skúškach o rýchlosťi, hlasitosti, kontraste, smere, váhe, svetle, priestore, čase, hojnosti a áno, dokonca aj o vôni!

V hudbe tieto prvky vytvárajú jedinečnú, takmer fyzikálnu štruktúru. Tešíme sa, že vám môžeme predstaviť sezónu plnú rôznych štýlov, postáv, emócií a osobností. Pozývam vás, aby ste sa k nám pridali, zapojili všetky svoje zmysly, a užili si naše koncerty svojim sluchom, zrakom a dokonca aj čuchom... Ale predovšetkým, svojimi srdciami!

Daniel Raiskin
šéfdirigent
orchestra Slovenská filharmónia

"Music is the social act of communication among people, a gesture of friendship, the strongest there is."

Malcolm Arnold

Dear friends of the Slovak Philharmonic, dear music lovers,

I am often asked about the meaning of music and its remarkable power to connect people. And recently I have come across a quote by a prominent British composer Malcolm Arnold which inspired me greatly! There is nothing higher in this world than a declaration of friendship and love through music and for almost 75 years the Slovak Philharmonic is tirelessly building a unique bond with and among its listeners.

How do we do this? What is music made of? Do we need to understand music to enjoy it? Why its language is so universal?

In our daily lives we are continually exposed to shades of light, colours, smells and sounds. We experience the sensations of gravity, velocity and time. All these elements are rudimentary physics but fit remarkably with the terminology musicians use every day. When preparing our concerts we often discuss in rehearsals speed, volume, contrast, direction, weight,

light, space, time, abundance, and yes, even scent!

In music, these elements create a unique, almost physical fabric. I am delighted to present the season rich with different styles, characters, emotions and personalities. I invite you to join us, engage all your senses and enjoy our concerts with your ears, eyes and even noses... but above all, with your hearts!

Daniel Raiskin
Chief Conductor
of the Slovak Philharmonic Orchestra

Po dňoch

*Po dňoch
zo samých durov
prichádzam k tebe
po moly.*

*Otváraš mi,
v sále mrholí. Rosa
padá
na klávesy krídel. Prsty
letia v strunách
do veže.*

*Sme tóny
na harfovom poli.*

*Počívame ticho,
pozeráme
cez pieseň.*

ČASOVÁ SCHRÁNKA SLOVENSKEJ FILHARMÓNIE

V auguste 2023 sme do novozrekonštruovanej časti medenej strechy bratislavskej Reduty umiestnili časovú schránku. Uložili sme do nej viaceré dokumenty o inštitúcii, rekonštrukcii strechy aj celej budovy.

Súčasťou časovej schránky, odkazu pre ďalšie generácie, je aj báseň od Luboslava Adamuščina, ktorú napísal pri tejto príležitosti.



September 2023

07. 09. / št / M1 Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 20 €, 16 €	Koncert slovensko-japonského priateľstva SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA D. RAISKIN dirigent / D. KASHIMOTO husle Yoshimatsu / Mozart / Brahms / Dohnányi	43
08. 09. / pia / M2 Stĺpová sieň SF, 18.00 vstupenky 12 €, 2 € ŤZP	Koncert bez bariér SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER E. DANIEL umělecký vedúci, husle Pachelbel / Vivaldi / J. S. Bach / Ježek	43

Október 2023

17. 10. / ut / KH1 Malá sála SF, 19.00 vstupenky 12 €	J. E. RUŽIČKA husle / D. ŠAŠINOVÁ klavír Rajter / Schneider-Trnavský / Suchoň / Martinček	71
18. 10. / st / J1 Koncertná sieň SF, 18.00 vstupenky 13 €, 10 €	ANIMATO CHAMBER ORCHESTRA C. HUANGCI dirigentka, klavír Britten / Mozart / Schubert	55
19. 10. / št / A1 20. 10. / pia / B1 Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 20 €, 16 €	Otváracie koncerty 75. koncertnej sezóny Slovenskej filharmónie SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA D. RAISKIN dirigent / B. CHENG violončelo / M. RUMAN viola Beethoven / R. Strauss	31
22. 10. / ne / SKO1 Malá sála SF, 16.00 vstupenky 14 €	SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER E. DANIEL umělecký vedúci, husle / V. ČERMÁK flauta / E. RESKE flauta Kubička / Quantz / Rachmaninov / Bartók	59
24. 10. / ut / K1 Malá sála SF, 19.00 vstupenky 14 €	E. VIRSIK klavír Schumann	67
26. 10. / št / C1 ♫ 18.15 Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 20 €, 16 €	Slávnostný koncert k 30 rokom samostatnosti Českej republiky a Slovenskej republiky SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA D. RAISKIN dirigent / S. HOUDA ŠATUROVÁ soprán Schmidt / Mozart / Novák / Smetana / A. Moyzes	39

November 2023

07. 11. / ut / P1 Malá sála SF, 19.00 vstupenky 18 €	J. KURUCOVÁ mezzosoprán / S. M. LADEMANN klavír Dvořák / Mahler / Hrušovský / Schönberg	73
11. 11. / so / M3 Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 13 €, 10 €	Záverečný koncert festivalu Nová slovenská hudba 43 SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA M. LEJAVA dirigent / E. PROCHÁC violončelo / M. PAĽA husle Lučenič / Krajčí / Kolář / Lejava	
12. 11. / ne / SKO2 Stípová sieň SF, 16.00 vstupenky 14 €	Koncert bez potlesku 59 SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER E. DANEL umelecký vedúci, husle / K. TURNEROVÁ harfa Haydn / J. S. Bach / Benda / J. S. Bach – Gounod / Avni / Mahler / Massenet / Barber / Silvestrov / I. Weber	
14. 11. / ut / KH2 Malá sála SF, 19.00 vstupenky 12 €	M. RUMAN viola / A. HUČKOVÁ klavír 71 Brahms / Milhaud / Rumler / Šostakovič	
16. 11. / št / J2 Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 10 €, 8 €	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA 55 M. POTOKÁR dirigent Študenti VŠMU v Bratislave a Akadémie umení v Banskej Bystrici	
23. 11. / št / D1 24. 11. / pia / E1 ♫ 18.15 Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 20 €, 16 €	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA 35 D. RAISKIN dirigent / Y. SUNWOO klavír Bella / Shor / Rachmaninov / Čajkovskij	
28. 11. / ut / K2 Malá sála SF, 19.00 vstupenky 14 €	D. ISHKHANOV klavír 67 Prokofiev / Rachmaninov / Medtner / Skriabin	
30. 11. / št / A2 Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 16 €, 13 €	SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER 31 E. DANEL dirigent / S. HOUDA ŠATUROVÁ soprán Mysliveček / Mozart	

December 2023

01. 12. / pia / B2 Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 16 €, 13 €	SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER 31 E. DANEL dirigent / S. HOUDA ŠATUROVÁ soprán Mysliveček / Mozart
01. 12. / pia / HA1 Koncertná sieň SF, 9.30 a 11.30 vstupenky 2 €	Hudobná akadémia pre školy (organizovaný koncert) 51 SYMFONICKÝ ORCHESTER KONZERVATÓRIA V BRATISLAVE J. JARTIM dirigent / M. VANEK moderátor Konkúz na hudobného skladateľa

02. 12. / so / R1	SYMFONICKÝ ORCHESTER KONZERVATÓRIA	49
Koncertná sieň SF, 16.00 vstupenky 10 €, 8 €, 5 €	V BRATISLAVE <i>J. JARTIM dirigent / M. VANEK moderátor</i> Konkúr na hudobného skladateľa	
04. 12. / po / HA pre MŠ1a, b	Filharmonická škôlka (organizovaný koncert)	51
Malá sála SF, 9.00 a 10.30 vstupenky 2 €	<i>L. FANČOVIČ klavír, barytónový saxofón, C-melody saxofón / T. BOROŠ moderátor, klavír Mozart / Chopin / Debussy / J. S. Bach / Čajkovskij / Ježek</i>	
05. 12. / ut / KH3	ENSEMBLE SPECTRUM	71
Malá sála SF, 19.00 vstupenky 12 €	<i>M. SLOBODA umelecký vedúci Abrahamsen</i>	
08. 12. / pia / HA pre MŠ1c, d	Filharmonická škôlka (organizovaný koncert)	51
Malá sála SF, 9.00 a 10.30 vstupenky 2 €	<i>L. FANČOVIČ klavír, barytónový saxofón, C-melody saxofón / T. BOROŠ moderátor, klavír Klavír Mozart / Chopin / Debussy / J. S. Bach / Čajkovskij / Ježek</i>	
10. 12. / ne / SKO3	SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER	59
Koncertná sieň SF, 16.00 vstupenky 16 €	<i>E. DANIEL umelecký vedúci, husle / J. IZSÁK čembalo, organ Albinoni / J. S. Bach / Vivaldi</i>	
14. 12. / št / C2	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	39
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 16 €, 13 €	<i>SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR L. SVÁROVSKÝ dirigent / J. ROZENHAL zbormajster / S. MASARYK trúbka / M. SAJKO soprán / M. ŠEBESTOVÁ mezzosoprán / J. KUCHAR tenor / M. MIKUŠ bas Bella / Hummel / M. Moyzes</i>	
18. 12. / po / M4	Vianočné koncerty	43
19. 12. / ut / M5	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	
20. 12. / st / M6	SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR	
21. 12. / št / M7	BRATISLAVSKÝ CHLAPČENSKÝ ZBOR	
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 35 €, 30 €	<i>R. ŠTÚR dirigent / J. ROZENHAL zbormajster / M. ROVŇÁKOVÁ zbormajsterka / G. ROVŇÁK zbormajster / A. MAROSZ zobcová flauta</i> Vianočné skladby a koledy	
30. 12. / so / M8	Silvestrovské koncerty	44
Koncertná sieň SF, 19.00	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	
31. 12. / ne / M9	SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR	
Koncertná sieň SF, 16.00 vstupenky 40 €, 35 €	<i>P. VALENTOVÍČ dirigent / J. ROZENHAL zbormajster / E. BODOROVÁ soprán / M. DVORSKÝ tenor</i> Operetné gala <i>J. Strauss / Kálmán / Lehár / Schneider-Trnavský / Dusík / Elbert</i>	

Január 2024

01. 01. / po / M10	Novoročný koncert	44
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 40 €, 35 €	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR P. VALENTOVÍČ dirigent / J. ROZEHNAL zbormajster / E. BODOROVÁ soprán / M. DVORSKÝ tenor Operetné gala J. Strauss / Kálmán / Lehár / Schneider-Trnavský / Dusík / Elbert	
11. 01. / št / D2	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	35
12. 01. / pia / E2	D. RAISKIN dirigent / L. VONDRAČEK klavír Schnittke / Mozart / Grieg	
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 16 €, 13 €		
16. 01. / ut / K3	J. SOCHACKA klavír	67
Malá sála SF, 19.00 vstupenky 14 €	Mendelssohn Hensel / Bacewicz / Bobylova	
18. 01. / št / C3	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	39
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 16 €, 13 €	SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR J. ROZEŇ dirigent / J. ROZEHNAL zbormajster / P. NOUZOVSKÝ violončelo Rossini / Čajkovskij / Ravel	
25. 01. / št / A3	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	31
26. 01. / pia / B3	M. LEGINUS dirigent / M. PAĽA husle Dohnányi / Dvořák	
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 16 €, 13 €		
28. 01. / ne / SKO4	Hommage à Bohdan Warchal	60
Malá sála SF, 16.00 vstupenky 14 €	SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER E. DANIEL umělecký vedúci / L. KANTA violončelo Mozart / Boccherini / Janáček	
30. 01. / ut / SH1	IL CUORE BAROCCO	75
Malá sála SF, 19.00 vstupenky 12 €	P. ZELENKA umělecký vedúci / M. KUŠTEKOVÁ soprán Telemann / Händel	

Február 2024

01. 02. / št / D3	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	35
02. 02. / pia / E3	SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR	
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 20 €, 16 €	NN dirigent / I. TRYNKOS husle / J. ROZEHNAL zbormajster / L. BALLOVÁ soprán / J. BALÁŽOVÁ mezzosoprán / T. JUHÁS tenor / P. MIKULÁŠ bas / M. ŠTRBÁK organ Chačaturian / Janáček	
06. 02. / ut / K4	I. KAHÁNEK klavír	67
Malá sála SF, 19.00 vstupenky 14 €	Dvořák / Smetana / Janáček / Klein / Martinů	
07. 02. / st / B4	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	31
08. 02. / št / A4 ♫ 18.15	D. RAISKIN dirigent / L. MARUŠIĆ klavír Schubert / Beethoven / Schmidt	
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 16 €, 13 €		
13. 02. / ut / SK05	SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER	60
Stípová sieň SF, 19.00 vstupenky 16 €	E. DANEL umelecký vedúci / L. FANČOVÍČ altový saxofón / J. BARTOŠ trúbka Grieg / Larsson / Čekovská / Rivier	
14. 02. / st / J3	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	55
Koncertná sieň SF, 18.00 vstupenky 10 €, 8 €	BRATISLAVSKÝ CHLAPČENSKÝ ZBOR G. ROVŇÁK dirigent, moderátor / M. ROVŇÁKOVÁ zbormajsterka Príbeh hudby Slovenskej filharmónie	
16. 02. / pia / HA2	Hudobná akadémia pre školy (organizovaný koncert)	51
Koncertná sieň SF, 9.30 a 11.30 vstupenky 2€	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA BRATISLAVSKÝ CHLAPČENSKÝ ZBOR G. ROVŇÁK dirigent, moderátor / M. ROVŇÁKOVÁ zbormajsterka Príbeh hudby Slovenskej filharmónie	
17. 02. / so / R2	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	49
Koncertná sieň SF, 16.00 vstupenky 10 €, 8 €, 5 €	BRATISLAVSKÝ CHLAPČENSKÝ ZBOR G. ROVŇÁK dirigent, moderátor / M. ROVŇÁKOVÁ zbormajsterka Príbeh hudby Slovenskej filharmónie	
20. 02. / ut / P2	S. WALLFISCH barytón / E. RUSHTON klavír	73
Malá sála SF, 19.00 vstupenky 18 €	Purcell / Britten / Schumann / V. Williams / Haas	
21. 02. / st / J4	SYMFONICKÝ ORCHESTER KONZERVATÓRIA	55
Koncertná sieň SF, 18.00 vstupenky 10 €, 8 €	V BRATISLAVE J. JARTIM dirigent	

22. 02. / št / C4	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	40
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 20 €, 16 €	E. DANEL <i>dirigent</i> Dvořák	
23. 02. / pia / M11	SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR	44
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 13 €, 10 €	Z. KOCSIS-HOLPER <i>zbormajster</i> A cappella zborová tvorba Bartók / Dvořák / Brahms / Eben / Kodály / Orbán / Gyöngyösi / Lukáš	
29. 02. / št / D4	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	35
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 20 €, 16 €	SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR (ŽENSKÁ ČASŤ) BRATISLAVSKÝ CHLAPČENSKÝ ZBOR J. VALČUHA <i>dirigent</i> / J. ROZEHNAL <i>zbormajster</i> / M. ROVŇÁKOVÁ <i>zbormajsterka</i> / G. ROVŇÁK <i>zbormajster</i> / E. PAVLÚ <i>alt</i> Mahler	

Marec 2024

01. 03. / pia / E4	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	35
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 20 €, 16 €	SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR (ŽENSKÁ ČASŤ) BRATISLAVSKÝ CHLAPČENSKÝ ZBOR J. VALČUHA <i>dirigent</i> / J. ROZEHNAL <i>zbormajster</i> / M. ROVŇÁKOVÁ <i>zbormajsterka</i> / G. ROVŇÁK <i>zbormajster</i> / E. PAVLÚ <i>alt</i> Mahler	
05. 03. / ut / SH2	E. GINZERY <i>cimbal</i> / A. FERIENČÍKOVÁ <i>čembalo</i>	75
Malá sála SF, 19.00 vstupenky 12 €	P. HEBENSTREIT	
12. 03. / ut / K5	É. LE SAGE <i>klavír</i>	67
Malá sála SF, 19.00 vstupenky 14 €	Fauré / Schumann	
14. 03. / št / A5	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	31
15. 03. / pia / B5	R. BABORÁK <i>dirigent, lesný roh</i>	
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 16 €, 13 €	Brahms / Baborák / Franck	
17. 03. / ne / O1	SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER	65
Koncertná sieň SF, 16.00 vstupenky 10 €, 8 €	E. DANEL <i>umelecký vedúci</i> / D. GABČO <i>organ</i> Martin / Alain / Messiaen / Gabčo / Flury	
18. 03. / po / HA pre MŠ2a, b	Filharmonická škôlka (organizovaný koncert)	51
Malá sála SF, 9.00 a 10.30 vstupenky 2 €	ČLENOVIA SLOVENSKÉHO FILHARMONICKÉHO ZBORU T. BOROŠ <i>moderátor</i> Ľudský hlas	

20. 03. / st / J5	SYMPOSIUM MÚZICKÝCH UMEŇI V BRATISLAVE	55
Koncertná sieň SF, 18.00 vstupenky 10 €, 8 €	M. LEJAVA <i>dirigent</i> / A. KYDORA <i>klavír</i> / K. BORBAT <i>klavír</i> / M. PAVLÍK <i>husle</i> Adès / Poulenec / Sibelius / Brahms	
21. 03. / št / D5	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	36
22. 03. / pia / E5	R. NUMAJIRI <i>dirigent</i> / M. LAPŠANSKÝ <i>klavír</i> / I. GAJAN <i>klavír</i> Delius / Mozart / Schumann	
22. 03. / pia / HA pre MŠ2c, d	Filharmonická škôlka (organizovaný koncert)	51
Malá sála SF, 9.00 a 10.30 vstupenky 2 €	ČLENOVIA SLOVENSKÉHO FILHARMONICKÉHO ZBORU T. BOROŠ <i>moderátor</i> Ľudský hlas	
24. 03. / ne / S1	SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER	63
Katedrála sv. Martina, 15.00 vstupenky 12 €	E. DANIEL <i>umelecký vedúci</i> Haydn	
27. 03. / st / B6	Veľkonočné koncerty	32
28. 03. / št / A6	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR O. OLOS <i>dirigent</i> / J. ROZEHNAL <i>zbormajster</i> / E. HORŇÁKOVÁ <i>soprán</i> / J. KURUCOVÁ <i>mezzosoprán</i> / P. BRŠLÍK <i>tenor</i> / D. SZENDIUCH <i>bas</i> Dvořák	

Apríl 2024

04. 04. / št / D6	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	36
05. 04. / pia / E6	J. VALČUHA <i>dirigent</i> / S. ZÁMEČNÍKOVÁ <i>soprán</i> R. Strauss / A. Moyzes	
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 20 €, 16 €		
09. 04. / ut / P3	T. ŠELC <i>basbarytón</i> / B. M. WILLI <i>kladivkový klavír</i>	73
Malá sála SF, 19.00 vstupenky 18 €	Beethoven / Ryba / Schubert	
11. 04. / št / A7	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	32
12. 04. / pia / B7 18.15	D. RAISKIN <i>dirigent</i> / J. MRÁČEK <i>husle</i> Martinů / Dvořák / Šostakovič	
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 20 €, 16 €		
12. 04. / pia / HA3	Hudobná akadémia pre školy (organizovaný koncert)	51
Koncertná sieň SF, 9.30 a 11.30 vstupenky 2 €	FATS JAZZ BAND M. VANEK <i>moderátor</i> / L. FANČOVIČ <i>umelecký vedúci</i> Potulky jazzom	

13. 04. / so / R3	FATS JAZZ BAND	49
Koncertná sieň SF, 16.00 vstupenky 10 €, 8 €, 5 €	M. VANEK moderátor / L. FANČOVIČ umelecký vedúci Potulky jazzom	
16. 04. / ut / SKO6	Hommage à Viliam Farkaš a Joseph Kun	60
Stípová sieň SF, 19.00 vstupenky 16 €	SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER E. DANEL umelecký vedúci / D. KARVAY <i>husle</i> / R. PATKOLÓ <i>kontrabas</i> Sarasate / Bizet / Botessini	
18. 04. / št / VG	Filmová hudba	44
Koncertná sieň SF, 10.00 vstupenky 20 €	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR	
18. 04. / št / M12	R. ŠTÚR <i>dirigent</i> / J. ROZEHNAL <i>zbormajster</i>	
19. 04. / pia / M13	Hudba z filmov	
20. 04. / so / M14		
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 40 €, 35 €		
25. 04. / št / C5	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	40
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 16 €, 13 €	J. HABART <i>dirigent</i> / S. DERVAUX <i>fagot</i> Hummel / Rachmaninov	
30. 04. / ut / KH4	NW3 TRIO	71
Malá sála SF, 19.00 vstupenky 12 €	E. KIM <i>husle</i> / R. HARWOOD <i>violončelo</i> / P. BREINER <i>klavír</i> / K. PLÁŇAVSKÁ <i>hoboj</i> Breiner / Dvořák	

Máj 2024

02. 05. / št / D7	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	36
03. 05. / pia / E7	D. RAISKIN <i>dirigent</i> / A. VOLODIN <i>klavír</i>	
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 25 €, 20 €	Gershwin / Ravel	
07. 05. / ut / SH3	LOTZ TRIO	75
Malá sála SF, 19.00 vstupenky 12 €	R. ŠEBESTA umelecký vedúci, basetový roh I. / R. ŠEBESTA basetový roh II. / I. FRANTIŠÁK basetový roh III. Mozart	
09. 05. / št / A8	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	32
10. 05. / pia / B8	SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR	
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 16 €, 13 €	E. NIELSEN <i>dirigent</i> / J. ROZEHNAL <i>zbormajster</i> / J. ČÍŽMAROVÍČ <i>husle</i> Mozart / Say / Bartók	

20. 05. / po / HA pre MŠ3 a, b	Filharmonická škôlka (organizovaný koncert)	52
Malá sála SF, 9.00 a 10.30 vstupenky 2 €	BRATISLAVSKÉ GITAROVÉ KVARTETO T. BOROŠ moderátor Gitara	
21. 05. / ut / SK07	SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER	60
Malá sála SF, 19.00 vstupenky 14 €	E. DANIEL umelccký vedúci / S. MASARYK trúbka Míča / L. Mozart / Telemann / Boccherini	
23. 05. / št / D8	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	36
24. 05. / pia / E8	SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR	
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 16 €, 13 €	A. BOREJKO dirigent / J. ROZEHNAL zbormajster / A. BARISHEVSKI klavír Lutosławski / Ljatošinskij / Schönberg / Stravinskij	
24. 05. / pia / HA pre MŠ3 c, d	Filharmonická škôlka (organizovaný koncert)	52
Malá sála SF, 9.00 a 10.30 vstupenky 2 €	BRATISLAVSKÉ GITAROVÉ KVARTETO T. BOROŠ moderátor Gitara	
30. 05. / št / A9	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	32
31. 05. / pia / B9	P. ALTRICHTER dirigent	
Koncertná sieň SF, 19.00 vstupenky 25 €, 20 €	Smetana	
31. 05. / pia / HA4	Hudobná akadémia pre školy (organizovaný koncert)	52
Koncertná sieň SF, 9.30 a 11.30 vstupenky 2 €	SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER E. DANIEL umelccký vedúci / M. VANEK moderátor hudba z filmov Godár / Hapka / Norman / Mancini / Bernstein / Soukup / Zimmer / Schifrin / Williams / Badelt	

Jún 2024

01. 06. / so / R4	SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER	49
Koncertná sieň SF, 16.00 vstupenky 10 €, 8 €, 5 €	E. DANIEL umelccký vedúci / M. VANEK moderátor hudba z filmov Godár / Hapka / Norman / Mancini / Bernstein / Soukup / Zimmer / Schifrin / Williams / Badelt	
02. 06. / ne / O2	M. ŠTRBÁK organ	65
Koncertná sieň SF, 16.00 vstupenky 10 €, 8 €	Németh-Šamorínsky / Mendelssohn Bartholdy / Dupré	
04. 06. / ut / K6	E. SÁNCHEZ DURÁN klavír	68
Malá sála SF, 19.00 vstupenky 14 €	Beethoven / Chopin / Skriabin / Granados	

06. 06. / št / D9	⌚ 18.15	SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA	37
07. 06. / pia / E9		SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR	
Koncertná sieň SF, 19.00		D. RAISKIN dirigent / J. ROZEHNAL zbormajster	
vstupenky 20 €, 16 €		STORIONI TRIO	
		W. VOSSEN <i>husle</i> / M. VOSSEN violončelo /	
		B. VAN DE ROER klavír	
		P. BERGER tenor	
		Beethoven / Suchoň	
09. 06. / ne / S2		SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER	63
Katedrála sv. Martina, 15.00		SPEVÁCKY ZBOR TECHNIK STU	
vstupenky 12 €		E. DANIEL umelecký vedúci, dirigent / P. TORKOŠOVÁ	
		<i>zbormajsterka</i>	
		Valenta / Bernáth	
11. 06. / ut / KH5		K. TURČINOVÁ flauta / J. Luptáčik klarinet /	
Malá sála SF, 19.00		K. REMENCOVÁ klavír	71
vstupenky 12 €		Weber / Dohnányi / Martinček / Novák / Poulenc /	
		Saint-Saëns	
19. 06. / st / C6		SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR	40
Koncertná sieň SF, 19.00		TH. LANG <i>zbormajster, dirigent</i> / J. NAGY-JUHÁSZ klavír /	
vstupenky 16 €, 13 €		M. ŠTRBÁK organ / L. MÁČIKOVÁ soprán / A. KROPÁČKOVÁ	
		<i>mezzosoprán</i> / J. GRÁF tenor / T. ŠELC bas	
		Rossini	

vysvetlivka

⌚ stretnutie so šéfdirigentom pred koncertom o 18.15 vo foyeri SF



Zájazdy umeleckých telies Slovenskej filharmónie

Tours of Artistic Ensembles of the Slovak Philharmonic

17. 09. 2023

Česká republika / Czech Republic
Bystřice – Evanjelický kostol
20. Svatováclavský hudební festival
SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER
EWALD DANIEL umelecký vedúci
Suk / Twardowski / Tranovský / Berger /
Zeljenka / Janáček / Bartók

01. 10. 2023

Česká republika / Czech Republic
Brno, Janáčkovo divadlo
FILHARMONIE BRNO
SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR
DENIS RUSSEL DAVIES dirigent
Heinrich / Beethoven / Pärt / Skriabin

27. – 28. 10. 2023

Česká republika / Czech Republic
Praha, Obecní dům
SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA
SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR
DANIEL RAISKIN dirigent
JAN ROZEHNAL zbormajster
SIMONA HOUDA ŠATUROVÁ soprán
Schmidt / Mozart / Novák / Smetana /
Moyses

október 2023

Slovensko / Slovak Republic
SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER
EWALD DANIEL umelecký vedúci

26. 11. – 4. 12. 2023

Južná Kórea / South Korea
Seogwipo, Jeju, Ulsan, Cheonan,
Seoul, Incheon
SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA
DANIEL RAISKIN dirigent
YEKWON SUNWOO klavír
Bella / Shor / Rachmaninov / Dvořák

11., 14., 17., 19. a 23. 11. 2023

Rakúsko / Austria
Viedeň / Wiener Staatsoper
ORCHESTER DER WIENER STAATSOPERA
SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR
PABLO HERAS-CASADO dirigent
JAN LAUWERS rézia
JOZEF CHABROŇ zbormajster
Ligeti / Le Grand Macabre

9. – 11. 02. 2024

Slovinsko / Slovenia,
Chorvátsko / Croatia
Maribor, Zagreb
SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA
DANIEL RAISKIN dirigent
LOVRE MARUŠIĆ klavír
Schubert / Beethoven / Schmidt

5. – 11. 04. 2024

Česká republika / Czech Republic
Praha, Rudolfinum,
5., 10., 11. 04. 2024
ČESKÁ FILHARMÓNIA
SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR
JAKUB HRŮŠA dirigent
Janáček / Príhody lišky Bystroušky,
koncertné uvedenie opery

26. – 27. 04. 2024

Slovensko / Slovak Republic
Piešťany, Dom umenia Piešťany
Žilina, XXXIII. Allegretto Žilina
SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA

JIŘÍ HABART dirigent
SOPHIE DERVAUX fagot
Domanský / Hummel / Rachmaninov

apríl 2024

Slovensko / Slovak Republic
Kežmarok, Banská Bystrica,
Banská Štiavnica, Nitra
SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER
EWALD DANIEL umelecký vedúci

30. 05. 2024

Slovensko / Slovak Republic
Košice, Dom umenia
ŠTÁTNAYA FILHARMÓNIA KOŠICE
SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR
ROBERT JINDRA *dirigent*
JAN ROZEHNAL *zbormajster*
Bruckner / Te Deum C dur, WAB 45

01. 06. 2024

Slovensko / Slovak Republic
Piešťany, Dom umenia Piešťany
69. music festival Piešťany
Otvárací koncert

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA**20. 06. 2024**

Slovensko / Slovak Republic
Piešťany, Dom umenia Piešťany
69. music festival Piešťany
SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR
THOMAS LANG *dirigent*
JANA NAGY-JUHÁSZ *klavír*
MAREK ŠTRBÁK *organ*
LENKA MÁČIKOVÁ *soprán*
ALENA KROPÁČKOVÁ *mezzosoprán*
JOZEF GRÁF *tenor*
TOMÁŠ ŠELC *bas*
Rossini Petite messe sollenelle

22. – 25. 08. 2024

Švajčiarsko / Switzerland
Murten
SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA
CHRISTOPH-MATHIAS MUELLER *dirigent*
ROMAN PATKOLÓ *kontrabas*
Verdi / Rota / A. Moyzes / Dvořák

18. 07. 2024

Česká republika / Czech Republic
Luháčovice, 31. Festival Janáček
a Luháčovice
SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER
EWALD DANIEL *umelecký vedúci*
RADEK BABORÁK *lesný roh*
Donizetti / Mendelssohn Bartholdy / Kogan

Open air koncerty v Bratislave

Open Air Concerts in Bratislava

01. 09. 2023, 19.00

SYMFÓNIA UMENIA / námestie pred Pradiarňou
ROLANDO VILLAZÓN & Slovenská filharmónia
Otvárací koncert festivalu
SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA
GUERASSIM VORONKOV *dirigent*
ROLANDO VILLAZÓN *tenor*
EMILY POGORELC *soprán*
Mozart / Haydn / Verdi / Donizetti / Gounod / Offenbach / Delibes

10. 09. 2023, 17.00

BRATISLAVSKÉ KULTÚRNE LETO / Námestie slobody
Záverečný koncert v spolupráci s BKIS
SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA
DANIEL RAISKIN *dirigent*
Bella / Smetana / A. Moyzes / J. Strauss ml. / Rossini / Massenet / Brahms / Bernstein / Williams

Umelecké telesá Slovenskej filharmónie na 58. ročníku BHS

Artistic Ensembles of the Slovak Philharmonic on the 58th Year of the BMF

22. 09. / pia / 19. 30

Koncertná sieň SF

Otvárací koncert**SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA**EMMANUEL VILLAUME *dirigent*EMMANUEL CEYSSON *harfa***Eugen Suchoň**

Kráľ Svätopluk, ouvertura k dráme Ivana Stodolu, op. 10, č. 1

Henriette Renié

Koncert pre harfu a orchester c mol

Gustav MahlerSymfónia č. 1 D dur *Titan***24. 09. / ne / 19. 30**

Koncertná sieň SF

SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTEREWALD DANIEL *umelecký vedúci*VÁCLAV HUDEČEK *husle*KRISTÍNA NOUZOVSKÁ *FIALOVÁ viola***František Benda**

Koncert pre husle A dur, L 2.13

Vladimír Godár

Barkarola pre violu a komorný orchester

Eugen Suchoň

Serenáda pre sládkový orchester, op. 5

Wolfgang Amadeus Mozart

Koncertantná symfónia Es dur pre husle, violu a orchester, KV 364

28. 09. / št / 19. 30

Koncertná sieň SF

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA**SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR**DANIEL RAISKIN *dirigent*JAN ROZEHNAL *zbormajster*EVELINA DOBRAČEVA *soprán*TERÉZIA KRUŽLIAKOVÁ *mezzosoprávnica*DMYTRO POPOV *tenor*VLADIMÍR CHMELO *barytón*PETER MIKULAŠ *bas***Piotr Iljič Čajkovskij**

Jolanta, koncertné uvedenie opery

02. 10. / po / 19. 30

Koncertná sieň SF

FILHARMÓNIA BRNO**SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR**DENNIS RUSSELL DAVIES *dirigent*JAN ROZEHNAL *zbormajster*POLINA OSETINSKAJA *klavír***Anthony Philip Heinrich**

The Wild Wood Spirit's Chant

Ludwig van Beethoven

Fantázia pre klavír, zbor a orchester c mol, op. 80

Arvo Pärt

Credo pre klavír, zbor a orchester

Alexander Skriabin

Symfónia č. 5 Prometheus Poéma ohňa, pre klavír, zbor a orchester, op. 60

08. 10. / ne / 19. 30

Koncertná sieň SF

Záverečný koncert**SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA**TOMÁŠ NETOPIL *dirigent*DALIBOR KARVAY *husle***Johannes Brahms**

Koncert pre husle a orchester D dur, op. 77

Eugen Suchoň

Metamorfózy

58. Bratislavské hudobné slávnosti

BHS



Autor: Ľudovít Holčák

22. 9. – 8. 10. 2023

Bratislava Music Festival
Musikfestspiele Bratislava
Fêtes de Musique de Bratislava

Hlavný usporiadateľ BHS



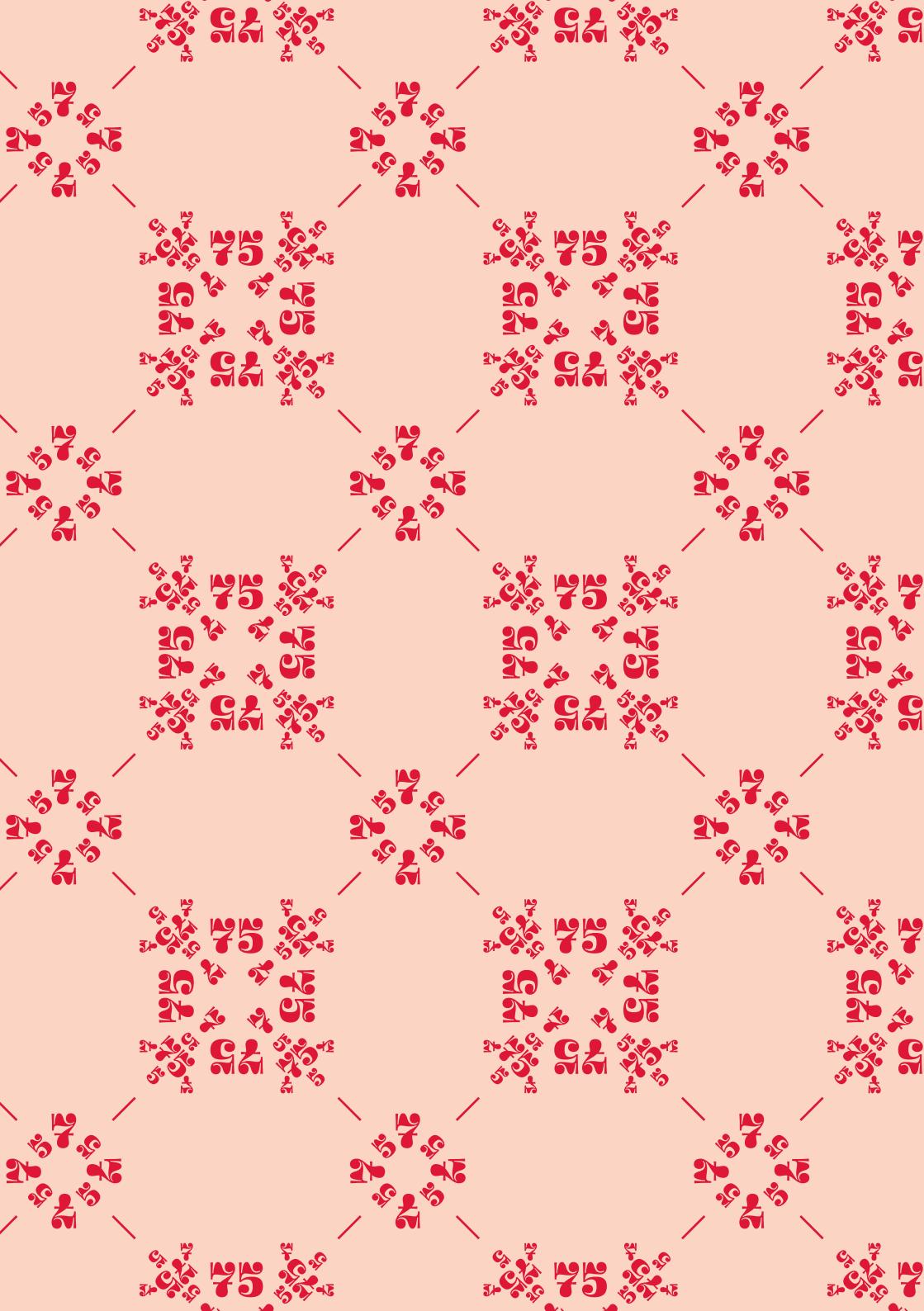
BHS člen
Európskej
asociácie
festivalov



Generálny partner BHS



www.filharmonia.sk



KONCERTNÉ CYKLY

Abonentný cyklus A/B

Abonentný cyklus D/E

Populárny cyklus

Mimoriadne koncerty

Abonentný cyklus

2 × 9 abonentných koncertov

Koncertná sieň Slovenskej filharmónie

Cyklus A vždy vo štvrtok o 19.00

Cyklus B vždy v piatok o 19.00 (okrem 07. 02. 2024
a 27. 03. 2024 v stredu)

ABONENTKA

(9 koncertov + 1 prémiový)	1. kategória	2. kategória
Bežná	107 €	86 €
Dôchodcovia / študenti / ŤZP-S	78 €	63 €

Abonentka na cyklus A zahŕňa prémiový koncert J2, 16. 11. 2023 (štvrtok).

Abonentka na cyklus B zahŕňa prémiový koncert M3, 11. 11. 2023 (sobota).

VSTUPENKY NA KONCERTY

A2, A3 – A5, A8, B2, B3 – B5, B8	16 €	13 €
A1, A6 – A7, B1, B6 – B7	20 €	16 €
A9, B9	25 €	20 €

ABONENTKA (18 koncertov + 1 prémiový) kombinované cykly AD, BE

Bežná	169 €	136 €
Dôchodcovia / študenti / ŤZP-S	115 €	92 €

Abonentka na cyklus AD zahŕňa prémiový koncert J2, 16. 11. 2023 (štvrtok).

Abonentka na cyklus BE zahŕňa prémiový koncert M11, 23. 02. 2024 (piatok).



AB

19. 10. 2023 / št / A1**20. 10. 2023 / pia / B1****Otváracie koncerty 75. koncertnej sezóny Slovenskej filharmónie****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****DANIEL RAISKIN** *dirigent***BRYAN CHENG** *violončelo***MARTIN RUMAN** *viola***Ludwig van Beethoven**

Symfónia č. 3 Es dur, op. 55

*Eroica***Richard Strauss**Don Quixote, symfonická báseň,
op. 35**30. 11. 2023 / št / A2****01. 12. 2023 / pia / B2****SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER****EWALD DANEL** *dirigent***SIMONA HOUDA ŠATUROVÁ** *soprán***Josef Mysliveček****Wolfgang Amadeus Mozart****25. 01. 2024 / št / A3****26. 01. 2024 / pia / B3****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****MARTIN LEGINUS** *dirigent***MILAN PAĽA** *husle***Ernő von Dohnányi**Koncert pre husle a orchester
č. 2 c mol, op. 43**Antonín Dvořák**

Symfónia č. 7 d mol, op. 70

07. 02. 2024 / st / B4**08. 02. 2024 / št / A4****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****DANIEL RAISKIN** *dirigent***LOVRE MARUŠIĆ** *klavír***Franz Schubert**

Čarovná harfa, predohra, D. 644

Ludwig van Beethoven

Koncert pre klavír a orchester

č. 4 G dur, op. 58

Franz Schmidt

Symfónia č. 3 A dur

⌚ 08.02. o 18.15 STRETNUTIE

so šéfdirigentom vo foyeri SF

14. 03. 2024 / št / A5**15. 03. 2024 / pia / B5****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****RADEK BABORÁK** *dirigent, lesný roh***Johannes Brahms**Akademická slávnostná predohra,
op. 80**Radek Baborák**L'Orangerie, burleska pre lesný
roh a sláčiky**César Franck**

Symfónia d mol

27. 03. 2024 / št / B6**28. 03. 2024 / št / A6****Veľkonočné koncerty****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR****ONDREJ OLOS** *dirigent***JAN ROZEHNAL** *zbormajster***EVA HORNYÁKOVÁ** *soprán***JANA KURUCOVÁ** *mezzosoprán***PAVOL BRŠLÍK** *tenor***DAVID SZENDIUCH** *bas***Antonín Dvořák**

Stabat Mater, op. 58

11. 04. 2024 / št / A7**12. 04. 2024 / pia / B7****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****DANIEL RAISKIN** *dirigent***JAN MRÁČEK** *husle***Bohuslav Martinů**Památník Lidicím, smútočná
hudba pre orchester, H. 296**Antonín Dvořák**Koncert pre husle a orchester
a mol, op. 53**Dmitrij Šostakovič**

Symfónia č. 5 d mol, op. 47

♩ 12.04. o 18.15 STRETNUTIE

so šéfdirigentom vo foyeri SF

09. 05. 2024 / št / A8**10. 05. 2024 / pia / B8****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR****ERIK NIELSEN** *dirigent***JAN ROZEHNAL** *zbormajster***JURAJ ČIŽMAROVIČ** *husle***Wolfgang Amadeus Mozart**

Únos zo serailu, predohra k opere,

KV 384

Fazıl Say

Koncert pre husle a orchester

1001 nocí v háreme, op. 25

Béla BartókZázračný mandarín, baletná
pantomíma, op. 19, Sz. 73**30. 05. 2024 / št / A9****31. 05. 2024 / pia / B9****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****PETR ALTRICHTER** *dirigent***Bedřich Smetana**Má vlast, cyklus symfonických
básní

**Hudobný
život**

HUDOBNÝ ŽIVOT

Jediný odborný mesačník
pre klasickú hudbu a jazz
Vychádza od roku 1969

www.hudobnyzivot.sk

- predaj tlačeného časopisu
- predaj elektronickej verzie (pdf)
- objednanie predplatného

www.facebook.com/HudobnyZivot
www.hc.sk

hudobné entrum
MUSIC CENTRE SLOVAKIA

Forbes

KAŽDODENNÁ
DÁVKA INŠPIRÁCIE

Forbes

Forbes

Forbes

WWW.FORBES.SK

Abonentný cyklus

2 × 9 abonentných koncertov

Koncertná sieň Slovenskej filharmónie

Cyklus D vždy vo štvrtok o 19.00

Cyklus E vždy v piatok o 19.00

ABONENTKA

(9 koncertov + 1 prémiový)

	1. kategória	2. kategória
Bežná	112 €	90 €
Dôchodcovia / študenti / ŤZP-S	81 €	65 €

Abonentka na cyklus D zahŕňa prémiový koncert J1, 18. 10. 2023 (streda, 18.00).

Abonentka na cyklus E zahŕňa prémiový koncert O2, 02. 06. 2024 (nedelja, 16.00).

VSTUPENKY NA KONCERTY

D2, D5, D8, E2, E5, E8	16 €	13 €
D1, D3 – D4, D6, D9, E1, E3 – E4, E6, E9	20 €	16 €
D7, E7	25 €	20 €

ABONENTKA (18 koncertov + 1 prémiový) kombinované cykly AD, BE

Bežná	169 €	136 €
Dôchodcovia / študenti / ŤZP-S	115 €	92 €

Abonentka na cyklus AD zahŕňa prémiový koncert J2, 16. 11. 2023 (štvrtok).

Abonentka na cyklus BE zahŕňa prémiový koncert M11, 23. 02. 2024 (piatok).

DE



**23. 11. 2023 / št / D1
24. 11. 2023 / pia / E1**

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA
DANIEL RAISKIN *dirigent*
YEKWON SUNWOO *klavír*

Ján Levoslav Bella
Koncertná predohra Es dur
Alexey Shor
Travel Notebook pre klavír
a orchester
Sergej Rachmaninov
Rapsódia na Paganiniho tému
pre klavír a orchester, op. 43
Piotr Iljič Čajkovskij
Francesca da Rimini, symfonická
fantázia, op. 32

⌚ 24.11. o 18.15 STRETNUTIE
so šéfdirigentom vo foyeri SF

**11. 01. 2024 / št / D2
12. 01. 2024 / pia / E2**

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA
DANIEL RAISKIN *dirigent*
LUKÁŠ VONDRAČEK *klavír*

Alfred Schnittke
Polyfonické tango
Wolfgang Amadeus Mozart
Koncert pre klavír a orchester
č. 21 C dur, KV 467
Edward Hagerup Grieg
Symfónia c mol

**01. 02. 2024 / št / D3
02. 02. 2024 / pia / E3**

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA
SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR
NN *dirigent*
IRMINA TRYNKOS *husle*
JAN ROZEHNAL *zbormajster*
LINDA BALLOVÁ *soprán*
JARMILA BALÁŽOVÁ *mezzosoprán*
TOMÁŠ JUHÁS *tenor*
PETER MIKULÁŠ *bas*
MAREK ŠTRBÁK *organ*

Aram Chačaturian
Koncert pre husle a orchester
d mol, op. 47
Leoš Janáček
Glagolská omša

**29. 02. 2024 / št / D4
01. 03. 2024 / pia / E4**

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA
SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR
(ŽENSKÁ ČASŤ)
BRATISLAVSKÝ CHLAPČENSKÝ ZBOR
JURAJ VALČUHA *dirigent*
JAN ROZEHNAL *zbormajster*
MAGDALÉNA ROVŇÁKOVÁ
zbormajsterka
GABRIEL ROVŇÁK *zbormajster*
ESTER PAVLÚ *alt*

Gustav Mahler
Symfónia č. 3

21. 03. 2024 / št / D5**22. 03. 2024 / pia / E5****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA**RYUSUKE NUMAJIRI *dirigent*MARIAN LAPŠANSKÝ *klavír*IVAN GAJAN *klavír***Frederick Delius**On Hearing the First Cuckoo
in Spring**Wolfgang Amadeus Mozart**Koncert pre dva klavíry
a orchester č. 10 Es dur, KV 365**Robert Schumann**Symfónia č. 1 B dur *Jarná*, op. 38**04. 04. 2023 / št / D6****05. 04. 2023 / pia / E6****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA**JURAJ VALČUHA *dirigent*SLÁVKA ZÁMEČNÍKOVÁ *soprán***Richard Strauss**Intermezzo č. 2 *Träumerei am
Kamin*, op. 72

Štyri posledné piesne

Alexander MoyzesSymfónia č. 1 D dur pre veľký
orchester, op. 4/31**02. 05. 2024 / št / D7****03. 05. 2024 / pia / E7****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA**DANIEL RAISKIN *dirigent*ALEXEI VOLODIN *klavír***George Gershwin**

Američan v Paríži

Maurice Ravel

Koncert pre klavír a orchester

G dur

George Gershwin

Koncert pre klavír a orchester

F dur

Maurice Ravel

Bolero

23. 05. 2024 / št / D8**24. 05. 2024 / pia / E8****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR**ANDREJ BOREJKO *dirigent*JAN ROZEHNAL *zbormajster*ANTONII BARISHEVSKI *klavír***Witold Lutosławski**

Symfonické variácie

Boris Ljatošinskij

Koncert pre klavír a orchester

Slovanský, op. 54

Arnold Schönberg

Pokoj na zemi, op. 13

Igor Stravinskij

Žalmová symfónia

06. 06. 2024 / št / D9**07. 06. 2024 / pia / E9****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR****DANIEL RAISKIN** *dirigent***JAN ROZENHAL** *zbormajster***PETER BERGER** *tenor***STORIONI TRIO****WOUTER VOSSEN** *husle***MARC VOSSEN** *violončelo***BART VAN DE ROER** *klavír***Ludwig van Beethoven***Coriolan*, predohra, op. 62**Ludwig van Beethoven**Koncert pre husle, violončelo,
klavír a orchester C dur, op. 56**Eugen Suchoň**

Žalm zeme podkarpatskej, op. 12,

ESD 65

⌚ 06.06. o 18.15 STRETNUTIE

so šéfdirigentom vo foyeri SF


**DOM UMENIA
PIEŠŤANY**


Populárny cyklus

6 abonentných koncertov

Koncertná sieň Slovenskej filharmonie

vždy vo štvrtok o 19.00 (okrem 19. 06. 2024 v stredu)

ABONENTKA

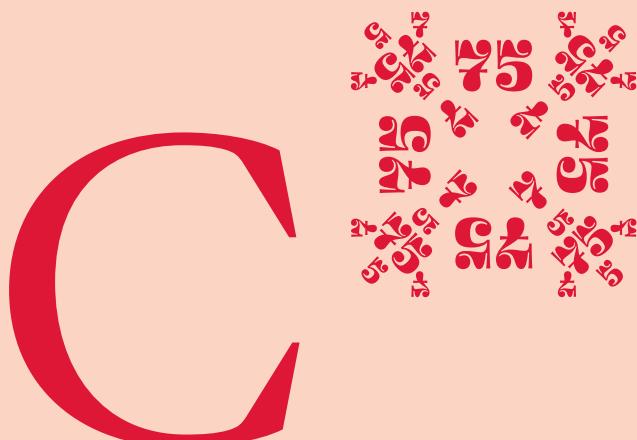
(6 koncertov + 1 prémiový)

	1. kategória	2. kategória
Bežná	73 €	59 €
Dôchodcovia / študenti / ŤZP-S	47 €	38 €

VSTUPENKY NA KONCERTY

C2, C3, C5, C6	16 €	13 €
C1, C4	20 €	16 €

Abonentka na cyklus C zahŕňa prémiový koncert O1, 17. 03. 2024
(nedele, 16.00).



26. 10. 2023 / št / C1

Slávostný koncert k 30 rokom samostatnosti Českej republiky a Slovenskej republiky

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA

DANIEL RAISKIN *dirigent*

SIMONA HOUDA ŠATUROVÁ *soprán*

Franz Schmidt

Predohra, intermezzo
a karnevalová hudba z opery
Notre Dame

Wolfgang Amadeus Mozart

Bella mia fiamma, addio,
koncertná ária, KV 528

Vítězslav Novák

V Tatrách, symfonická báseň,
op. 26

Bedřich Smetana

Vltava, symfonická báseň z cyklu
Má vlast

Alexander Moyzes

Dolu váhom, suita pre veľký
orchester, op. 26

⌚ 18.15 STRETNUTIE so šéfdirigentom
vo foyeri SF

14. 12. 2023 / št / C2

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA

SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR

LEOŠ SVÁROVSKÝ *dirigent*

JAN ROZEHNAL *zbormajster*

STANISLAV MASARYK *trúbka*

MARIANA SAJKO *soprán*

MICHAELA ŠEBESTOVÁ *mezzosoprán*

JURAJ KUCHAR *tenor*

MARTIN MIKUŠ *bas*

Ján Levoslav Bella /

Ludovít Rajter

Vianoce

Ján Levoslav Bella

Uns ist zum Heil ein Kind geboren,
vianočná kantátta

Johann Nepomuk Hummel

Koncert pre trúbku a orchester
Es dur

Mikuláš Moyzes

Missa in d minor

18. 01. 2024 / št / C3

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA

SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR

JIŘÍ ROŽEŇ *dirigent*

JAN ROZEHNAL *zbormajster*

PETR NOUZOVSKÝ *violončelo*

Gioacchino Rossini

Straka zlodejka, predohra k opere

Piotr Iljič Čajkovskij

Variácie na rokokovú tému
pre violončelo a orchester, op. 33

Maurice Ravel

Daphnis a Chloé, suita z baletu
č. 1 a č. 2

22. 02. 2024 / št / C4

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA
EWALD DANEL *dirigent*

Antonín Dvořák

Serenáda d mol pre dychové
 nástroje, violončelo a kontrabas,
 op. 44

Suita A dur, op. 98b

Symfónia č. 9 e mol, op. 95

Z Nového sveta

19. 06. 2024 / st / C6

SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR

THOMAS LANG *zbormajster, dirigent*

JANA NAGY-JUHÁSZ *klavír*

MAREK ŠTRBÁK *organ*

LENKA MÁČIKOVÁ *soprán*

ALENA KROPÁČKOVÁ *mezzosoprán*

JOZEF GRÁF *tenor*

TOMÁŠ ŠELC *bas*

Gioacchino Rossini

Petite messe solennelle

25. 04. 2024 / št / C5

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA

JIŘÍ HABART *dirigent*

SOPHIE DERVAUX *fagot*

Johann Nepomuk Hummel

Koncert pre fagot a orchester
 F dur

Sergej Rachmaninov

Symfónia č. 2 e mol, op. 27

počúvajte podcast



filharmonici



®



dokonalý lifestyle



14 x „Zlatá pečat“ za najlepší časopis roka



Mimoriadne koncerty

14 koncertov

Koncertná sieň Slovenskej filharmónie

Stípová sieň Slovenskej filharmónie

VSTUPENKY NA KONCERTY	1. kategória	2. kategória
M2	12 €; 2 € ŤZP-S	
M3, M11	13 €	10 €
M1	20 €	16 €
M4 – M7	35 €	30 €
M8 – M10, M12 – M14	40 €	35 €

Cena vstupeniek na verejnú generálku koncertu Filmová hudba: 20 €



07. 09. 2023 / št / M1

Koncertná sieň SF, 19.00
Koncert slovensko-japonského priateľstva

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA**DANIEL RAISKIN** *dirigent***DAISHIN KASHIMOTO** *husle***Takashi Yoshimatsu**

And Birds Are Still... pre sláčikový orchester, op. 72

Wolfgang Amadeus Mozart

Koncert pre husle a orchester č. 5 A dur, KV 219

Johannes Brahms

Variácie na Haydnovu tému, op. 56a

Ernő von Dohnányi

Symfonické minúty, op. 36

08. 09. 2023 / pia / M2**Stípová sieň SF, 18.00****Koncert bez bariér****SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER****EWALD DANIEL** umelecký vedúci, *husle***Johann Pachelbel**

Kánon, P. 37

Antonio Vivaldi

Koncert pre dve violončelá a sláčikový orchester g mol, RV 531

Johann Sebastian Bach

Koncert pre tri violy a sláčikový orchester

Antonio Vivaldi

Koncert pre štvoro huslí, violončelo a sláčikový orchester h mol, op. 3 č. 10, RV 580

Jaroslav Ježek

Piesne (výber)

11. 11. 2023 / so / M3

Koncertná sieň SF, 19.00
Záverečný koncert festivalu

Nová slovenská hudba**SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****MARIÁN LEJAVA** *dirigent***EUGEN PROCHÁC** *violončelo***MILAN PAĽA** *husle***Šimon Lučenec**

Equilibrium (premiéra)

Mirko Kračí

Koncert pre violončelo a orchester č. 2 (premiéra)

Robert Kolář

Fanfares (premiéra)

Marián Lejava

HERBSTTAG pre husle a sláčikový orchester podľa básne R. M. Rilkeho (premiéra)

18. 12. 2023 / po / M4**19. 12. 2023 / ut / M5****20. 12. 2023 / st / M6****21. 12. 2023 / št / M7****Koncertná sieň SF, 19.00****Vianočné koncerty****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR****BRATISLAVSKÝ CHLAPČENSKÝ ZBOR****RASTISLAV ŠTÚR** *dirigent***JAN ROZEHNAL** *zbormajster***MAGDALÉNA ROVŇÁKOVÁ***zbormajsterka***GABRIEL ROVŇÁK** *zbormajster***AJNA MAROSZ** *zobcová flauta***Vianočné skladby a koledy**

**30. 12. 2023 / so / M8, 19.00
 31. 12. 2023 / ne / M9, 16.00
 01. 01. 2024 / po / M10, 19.00**

Koncertná sieň SF**Silvestrovské koncerty****Novoročný koncert****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR****PETER VALENTOVÍC** *dirigent***JAN ROZEHNAL** *zbormajster***EVA BODOROVÁ** *soprán***MIROSLAV DVORSKÝ** *tenor***Operetné gala****Johann Strauss ml., Emmerich****Kálmán, Franz Lehár, Mikuláš****Schneider-Trnavský, Gejza****Dusík, Karol Elbert****23. 02. 2024 / pia / M11****Koncertná sieň SF, 19.00****SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR****ZOLTÁN KOCSIS-HOLPER** *zbormajster***A cappella zborová tvorba****Béla Bartók****Štyri slovenské ľudové piesne****Antonín Dvořák****V prírode, op. 63****Johannes Brahms****Päť piesní, op. 104****Petr Eben****Starodávne čarovanie milému****Zoltán Kodály****Miserere****György Orbán****Ave Maria****Levente Gyöngyösi****Dixit Dominus****Zdeněk Lukáš****Requiem****18. 04. 2024 / št / Verejná generálka****Koncertná sieň SF, 10.00****18. 04. 2024 / št / M12****19. 04. 2024 / pia / M13****20. 04. 2024 / so / M14****Koncertná sieň SF, 19.00****Filmová hudba****SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ ZBOR****RASTISLAV ŠTÚR** *dirigent***JAN ROZEHNAL** *zbormajster***Hudba z filmov**



MIRROR
cocktail bar



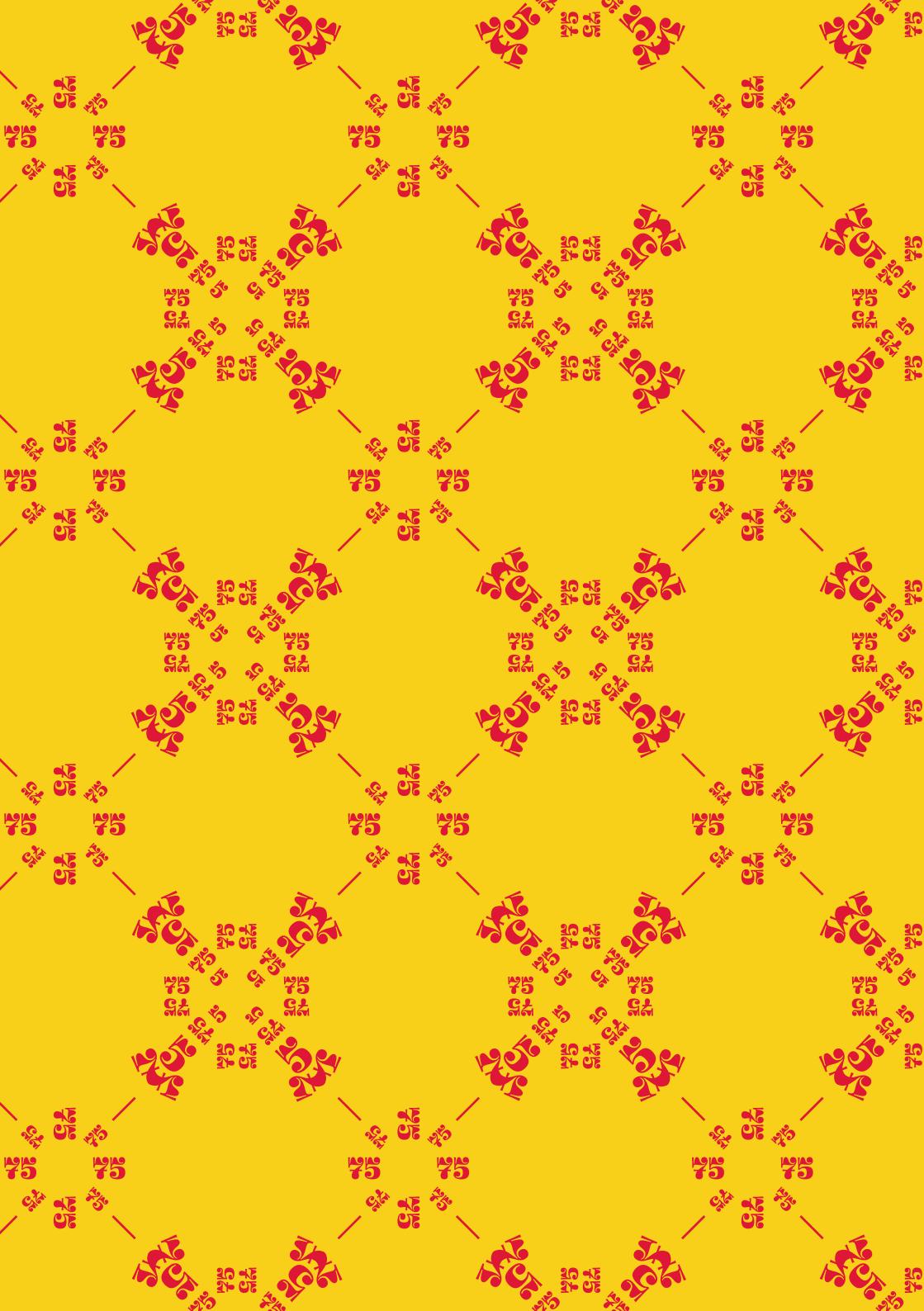
MIRROR COCKTAIL BAR

Radisson Blu Carlton Hotel
Hviezdoslavovo námestie 3, 811 02 Bratislava

www.mirrorbarcarlton.com

MirrorBarCarlton

mirrorbarcarlton



KONCERTNÉ CYKLY PRE MLADÝCH

Rodinné koncerty
Hudobná akadémia
Cyklus Junior

Rodinné koncerty

4 abonentné koncerty

Koncertná sieň Slovenskej filharmónie
vždy v sobotu o 16.00

ABONENTKA (4 koncerty)	1. kategória	2. kategória
Bežná	28 €	22 €
Dôchodcovia / študenti / ŤZP-S	18 €	14 €
Deti do 15 rokov	10 €	10 €

VSTUPENKY NA KONCERTY

R1 – R4	10 €	8 €
Deti do 15 rokov		5€



75 75 75
75 75 75

R

75 75 75
75 75 75

75 75 75 75 75 75
75 75 75 75 75 75

02. 12. 2023 / so / R1**SYMFONICKÝ ORCHESTER****KONZERVATÓRIA V BRATISLAVE****JURAJ JARTIM** *dirigent***MARTIN VANEK** *moderátor*

Konkúr na hudobného
skladateľa

17. 02. 2024 / so / R2**SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA****BRATISLAVSKÝ CHLAPČENSKÝ ZBOR****GABRIEL ROVŇÁK** *dirigent, moderátor***MAGDALÉNA ROVŇÁKOVÁ***zbormajsterka*

Príbeh hudby Slovenskej
filharmónie

13. 04. 2024 / so / R3**FATS JAZZ BAND****MARTIN VANEK** *moderátor***LADISLAV FANČOVIČ** *umelecký vedúci*

Potulky jazzom

01. 06. 2024 / so / R4**SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER****EWALD DANIEL** *umelecký vedúci***MARTIN VANEK** *moderátor*

Hudba z filmov

Vladimír Godár**Jurošík****Petr Hapka***Perinbabá***Monty Norman**

James Bond – hlavná téma

Henry Mancini

Ružový panter – hlavná téma

Elmer Bernstein

Sedem statočných – hlavná téma

Ondřej Soukup*Kolja***Hans Zimmer**

Da Vinciho kód – hlavná téma

Lalo Schifrin

Hlavná téma z filmu Mission

*Impossible***John Williams**

Indiana Jones – Pochod

dobyvateľov

Hviezdne vojny – Pochod impéria

Klaus Badelt

Piráti z Karibiku – hlavná téma

Hudobná akadémia

3 × 4 koncerty pre materské školy
Malá sála Slovenskej filharmonie
vždy o 9.00 a 10.30

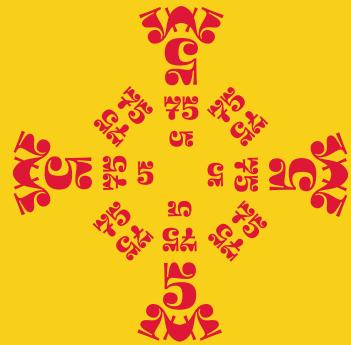
4 × 2 koncerty pre žiakov
Koncertná sieň Slovenskej filharmonie
vždy v piatok o 9.30 a 11.30

organizované koncerty

VSTUPENKY

pre žiakov

2 €



HA

01. 12. 2023 / pia / HA1
Koncertná sieň SF, 9.30 a 11.30

SYMFONICKÝ ORCHESTER KONZERVATÓRIA V BRATISLAVE
JURAJ JARTIM *dirigent*
MARTIN VANEK *moderátor*

Konkurz na hudobného skladateľa

04. 12. 2023 / po / HA pre MŠ1 a, b
08. 12. 2023 / pia / HA pre MŠ1 c, d
Malá sála SF, 9.00 a 10.30

LADISLAV FANČOVIČ *klavír, barytónový saxofón, C-melody saxofón*
TOMÁŠ BOROŠ *moderátor, klavír*

Klavír
Wolfgang Amadeus Mozart
 Sonáta pre klavír č. 11 A dur,
 KV 331 – Turecký pochod
Fryderyk Chopin
 Minútový valčík, op. 64 č. 1
Claude Debussy
 Bergamská suita – Svit luny
Johann Sebastian Bach
 Suita pre sólové violončelo č. 2
 (upr. pre barytónový saxofón)
Piotr Iljič Čajkovskij
 Melódia pre saxofón a klavír
Jaroslav Ježek
 Bugatti step

16. 02. 2024 / pia / HA2
Koncertná sieň SF, 9.30 a 11.30

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA
BRATISLAVSKÝ CHLAPČENSKÝ ZBOR
GABRIEL ROVŇÁK *dirigent, moderátor*
MAGDALÉNA ROVŇÁKOVÁ
zbormajsterka

Príbeh hudby Slovenskej filharmónie

18. 03. 2024 / po / HA pre MŠ2 a, b
22. 03. 2024 / pia / HA pre MŠ2 c, d
Malá sála SF, 9.00 a 10.30

ČLENOVIA SLOVENSKEHO
FILHARMONICKÉHO ZBORU
TOMÁŠ BOROŠ *moderátor*

Ľudský hlas

12. 04. 2024 / pia / HA3
Koncertná sieň SF, 9.30 a 11.30

FATS JAZZ BAND
MARTIN VANEK *moderátor*
LADISLAV FANČOVIČ *umelecký vedúci*

Potulky jazzom

**20.05.2024 / po / HA pre MŠ3 a, b
24.05.2024 / pia / HA pre MŠ3 c, d
Malá sála SF, 9.00 a 10.30**

**BRATISLAVSKÉ GITAROVÉ KVARTETO
TOMÁŠ BOROŠ moderátor**

Gitara

**31.05.2024 / pia / HA4
Koncertná sieň SF, 9.30
a 11.30**

**SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER
EWALD DANIEL umelecký viedúci
MARTIN VANEK moderátor**

Hudba z filmov

Jurošík, Perinbaba,
James Bond, Ružový panter,
Sedem statočných, Kolja,
Da Vinciho kód, Indiana Jones,
Hviezdne vojny, Piráti z Karibiku

Novinky z první řady



OPERA+

Aj vo vašom meste, aj na vašej ceste.

Sme po celej krajine, na kopcoch i v doline. Veľké, malé, stojace, vidieť cestou do práce.



Viac informácií nájdete na stránke www.bigmedia.sk

Cyklus Junior

5 koncertov

Koncertná sieň Slovenskej filharmónie
v stredu o 18.00, štvrtok o 19.00

VSTUPENKY NA KONCERTY	1. kategória	2. kategória
J1	13 €	10 €
J2 – J5	10 €	8 €



18. 10. 2023 / st / J1

Koncertná sieň SF, 18.00

ANIMATO CHAMBER ORCHESTRA

CLAIRE HUANGCI *dirigentka, klavír*

Benjamin Britten

Mladý Apolón, op. 16

Wolfgang Amadeus Mozart

Koncert pre klavír a orchester
č. 24 c mol, KV 491

Franz Schubert

Symfónia č. 6 C dur, D. 589

16. 11. 2023 / št / J2

Koncertná sieň SF, 19.00

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA

MAROŠ POTOKÁR *dirigent*

Študenti VŠMU v Bratislave

a Akadémie umení v Banskej Bystrici

14. 02. 2024 / st / J3

Koncertná sieň SF, 18.00

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA

BRATISLAVSKÝ CHLAPČENSKÝ ZBOR

GABRIEL ROVŇÁK *dirigent, moderátor*

MAGDALÉNA ROVŇÁKOVÁ

zbormajsterka

Príbeh hudby Slovenskej

filharmónie

21. 02. 2024 / st / J4

Koncertná sieň SF, 18.00

SYMFONICKÝ ORCHESTER

KONZERVATÓRIA V BRATISLAVE

JURAJ JARTIM *dirigent*

20. 03. 2024 / st / J5

Koncertná sieň SF, 18.00

SYMFONICKÝ ORCHESTER VYSOKEJ

ŠKOLY MÚZICKÝCH UMENÍ V BRATISLAVE

MARIÁN LEJAVA *dirigent*

ANHELINA KYDORA *klavír*

KRISTINA BORBÁT *klavír*

MARTIN PAVLÍK *husle*

Thomas Adès

Dawn

Francis Poulenc

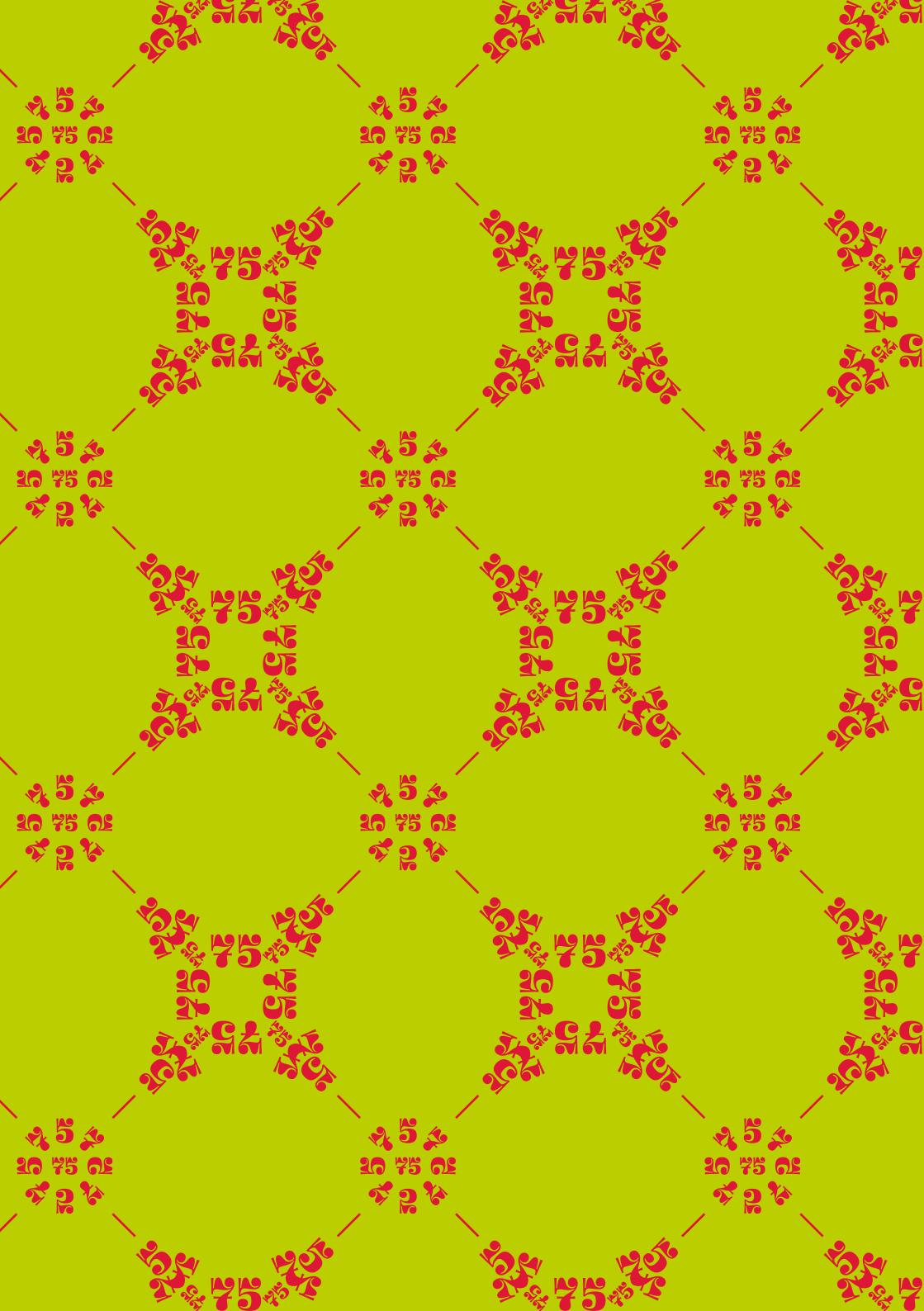
Koncert pre dva klavíry
a orchester d mol

Jean Sibelius

Štyri humoresky pre husle
a orchester, op. 89

Johannes Brahms

Variácie na Haydnovu tému,
op. 56a



KOMORNÉ CYKLY

Cyklus Slovenského komorného orchestra

- Hudba v chránoch
- Organové koncerty
- Klavír a klaviristi
- Komorná hudba
- Piesňové večery
- Stará hudba

Cyklus Slovenského komorného orchestra

7 abonentných koncertov

Malá sála Slovenskej filharmónie

Koncertná sieň Slovenskej filharmónie

Stípová sieň Slovenskej filharmónie

v nedelu o 16.00, v utorok o 19.00

ABONENTKA (7 koncertov)

Bežná	63 €
-------	------

Dôchodcovia / študenti / ŤZP-S	46 €
--------------------------------	------

VSTUPENKY NA KONCERTY

SKO1, SKO2, SKO4, SKO7	14 €
------------------------	------

SKO3, SKO5, SKO6	16 €
------------------	------



SKO

22. 10. 2023 / ne / SKO1**Malá sála SF, 16.00****SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER****EWALD DANEL** umelecký vedúci, *husle***VOJTECH ČERMÁK** *flauta***EMILIA RESKE** *flauta***Vítazoslav Kubička**

Bože, smiem ísť k Tebe (premiéra)

Johann Joachim Quantz

Koncert pre dve flauty

a orchester g mol, QV 6:8b

Sergej Rachmaninov

Sláčikové kvarteto č. 1

Béla BartókDivertimento pre sláčikový
orchester, Sz.113**12. 11. 2023 / ne / SKO2****Stípová sieň SF, 16.00****Koncert bez potlesku****SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER****EWALD DANEL** umelecký vedúci, *husle***KATARÍNA TURNEROVÁ** *harfa***Joseph Haydn**Sedem posledných slov nášho
Spasiteľa na kríži – Introdukcia**Johann Sebastian Bach**

Air z Orchestrálnej suity č. 3

D dur, BWV 1068

Jan Jiří BendaGrave z Koncertu pre husle
a orchester G dur**Johann Sebastian Bach /****Charles Gounod**Meditácia na Prelúdium č. 1 C dur,
BWV 846**Ilse Weber**

Wiegala

Valentin Silvestrov

Modlitba za Ukrajinu

Boaz Avni

Largo pre sláčiky

Jules MassenetMeditácia z opery *Thaïs***Samuel Barber**

Adagio pre sláčiky

Gustav Mahler

Adagietto zo Symfónie č. 5

10. 12. 2023 / ne / SKO3**Koncertná sieň SF, 16.00****SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER****EWALD DANEL** umelecký vedúci, *husle***JUDIT IZSÁK** čembalo, organ**Tomaso Albinoni**

Adagio g mol

Johann Sebastian BachKoncert pre čembalo a orchester
f mol, BWV 1056**Antonio Vivaldi**Koncert pre husle a sláčikový
orchester E dur Jar, RV 269Koncert pre husle a sláčikový
orchester g mol Leto, RV 315Koncert pre husle a sláčikový
orchester F dur Jeseň, RV 293Koncert pre husle a sláčikový
orchester f mol Zima, RV 297

28. 01. 2024 / ne / SKO4**Malá sála SF, 16.00****Hommage à Bohdan Warchal****SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER****EWALD DANIEL umelecký vedúci****ĽUDOVÍT KANTA violončelo****Wolfgang Amadeus Mozart**Serenáda č. 6 D dur *Serenata notturna*, KV 239**Luigi Boccherini**Koncert pre violončelo
a orchester č. 9 B dur, G. 482**Leoš Janáček**

Suita pre sláčikový orchester

13. 02. 2024 / ut / SKO5**Stípová sieň SF, 19.00****SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER****EWALD DANIEL umelecký vedúci****LADISLAV FANČOVIČ altový saxofón****JURAJ BARTOŠ trúbka****Edward Hagerup Grieg**

Suita z Holbergových čias, op. 40

Lars-Erik LarssonMalá serenáda pre sláčikový
orchester, op. 12**Ľubica Čekovská**

Theatre Suite (premiéra)

Jean RivierKoncert pre altový saxofón,
trúbku a sláčikový orchester**16. 04. 2024 / ut / SKO6****Stípová sieň SF, 19.00****Hommage à Viliam Farkaš a Joseph Kun****SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER****EWALD DANIEL umelecký vedúci****DALIBOR KARVAY husle****ROMAN PATKOLÓ kontrabas****Pablo de Sarasate**

Cigánske melódie, op. 20

Georges Bizet

Carmen Fantasie

Giovanni Botessini

Gran duo concertante

21. 05. 2024 / ut / SKO7**Malá sála SF, 19.00****SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER****EWALD DANIEL umelecký vedúci****STANISLAV MASARYK trúbka****František Antonín Míča**

Sinfonia

Leopold Mozart

Koncert pre trúbku a orchester

Georg Philipp Telemann

Sonáta pre trúbku a orchester

Luigi BoccheriniSymfónia č. 6 d mol *La Casa del diabolo*, G 506



Ars musica

KAŽDÝ PRACOVNÝ DEŇ 10.00

Exkluzívne koncerty zo sveta

PONDELOK 19.00

Veľké hudobné diela

ŠTVRTOK 20.30

Koncertné Rádio Devín

PIATOK 19.00

Operné Rádio Devín

SOBOTA 19.00

rtv:

: RÁDIO DEVÍN

viva rádio

www.radioviva.sk

OnAir

BA ~ 94.9 ~ 101.1 ~ 93.3
NR ~ 101.0 ~ TT ~ 101.0

Hudba v chránoch

2 koncerty
Katedrála sv. Martina
vždy v nedelu o 15.00

VSTUPENKY NA KONCERTY

S1, S2	12 €
--------	------



24. 03. 2024 / ne / S1

SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER
EWALD DANEL umelecký vedúci, husle

Joseph Haydn

Sedem posledných slov nášho
 Spasiteľa na kríži

09. 06. 2024 / ne / S2

SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER
SPEVÁCKY ZBOR TECHNIK STU
EWALD DANEL umelecký vedúci, dirigent
PETRA TORKOŠOVÁ zbormajsterka

Ivan Valenta

Hommage à Jan Hus, op. 91

Luboš Bernáth

Sila pravdy a pravda slova



**TO NAJZAUJÍMAVEJŠIE ZO SVETA
 UΜENIA NA JEDNOM MIESTE**

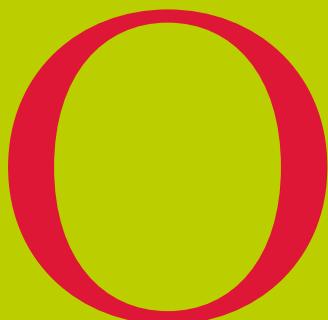
www.mojakultura.sk

Organové koncerty

2 koncerty

Koncertná sieň Slovenskej filharmonie
vždy v nedelu o 16.00

VSTUPENKY NA KONCERTY	1. kategória	2. kategória
01, 02	10 €	8 €



75
2023
Slovenská filharmonia

75
2023
Slovenská filharmonia



17. 03. 2024 / ne / O1

DANIEL GABČO organ

SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER

EWALD DANEL umělecký vedúci

Matthew Martin

St Albans Triptych

Jehan Alain

Variácie na hymnus Lucis Creator

Olivier Messiaen

Zjavenie večnej cirkvi

Ľuboš Gabčo

Sinfonia pre organ a sláčikový
orchester

Theo Flury

Koncert in A pre organ, sláčiky
a tympany ad libitum

02. 06. 2024 / ne / O2

MAREK ŠTRBÁK organ

Štefan Németh-Šamorínsky

Koncert pre organ sólo, op. 85

Felix Mendelssohn Bartholdy

Variations sérieuses d mol, op. 54

Marcel Dupré

Symphonie-Passion, op. 23



KlasikaPlus.cz

**PORTÁL
O KLASICKÉ HUDBĚ**

...váš vyladěný partner

Klavír a klaviristi

6 abonentných koncertov
Malá sála Slovenskej filharmonie
vždy v utorok o 19.00

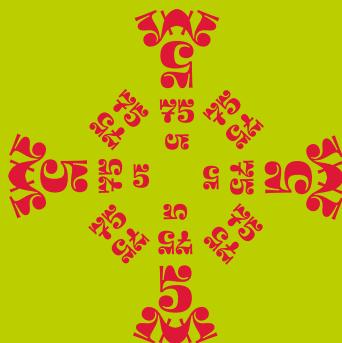
ABONENTKA (6 koncertov)

Bežná	59 €
Dôchodcovia / študenti / ŤZP-S	41 €

VSTUPENKY NA KONCERTY

K1 - K6	14 €
---------	------

K



24. 10. 2023 / ut / K1**EVA VIRSIK** *klavír***Robert Schumann**

- Kreisleriana, op. 16
Papillons, op. 2
Romanca Fis dur, op. 28 č. 2
Noveletta, op. 21 č. 8

28. 11. 2023 / ut / K2**DMITRY ISHKHANOV** *klavír***Sergej Prokofiev**

- Sonáta pre klavír č. 3 a mol,
op. 28

Sergej Rachmaninov

- Variácie na Corelliho tému, op. 42

Nikolaj Medtner

- Sonaten-Triade, op. 11 č. 3
Sonata Tragica, op. 39 č. 5

Alexander Skriabin

- 24 prelúdií, op. 11 č. 1, č. 4, č. 10,
č. 19
Dve Poémy, op. 32

16. 01. 2024 / ut / K3**JOANNA SOCHACKA** *klavír***Fanny Mendelssohn Hensel**

- Prelídium e mol, H.214

- Sonáta pre klavír g mol

Grażyna Bacewicz

- Sonáta pre klavír č. 1
Sonáta pre klavír č. 2

Anfisa Bobylova

- Reflection

06. 02. 2024 / ut / K4**IVO KAHÁNEK** *klavír***Antonín Dvořák**

- Suita A dur, op. 98

Bedřich Smetana

- Macbeth a čarodejnice
Sny (výber)

Leoš Janáček

- V hmlách

Gideon Klein

- Sonáta pre klavír

Bohuslav Martinů

- Sonáta pre klavír, H 350

12. 03. 2024 / ut / K5**ÉRIC LE SAGE** *klavír***Gabriel Fauré**

- Nokturno č. 6 Des dur, op. 63
Nokturno č. 11 fis mol, op. 104 č. 1

Robert Schumann

- Nachtstücke, op. 23

Gabriel Fauré

- Nokturno č. 12 e mol, op. 107
Nokturno č. 13 h mol, op. 119

Robert Schumann

- Blumenstück, op. 19

- Davidsbündlertänze, op. 6

04. 06. 2024 / ut / K6**EUGENIA SÁNCHEZ DURÁN** *klavír***Ludwig van Beethoven**

Sonáta pre klavír č. 26 Es dur

Les Adieux, op. 81a**Fryderyk Chopin**

Scherzo č. 4 E dur, op. 54

Alexander Skriabin

5 Prelúdií, op. 16

Etuda fis dur, op. 42 č. 4

Etuda G dur, op. 65 č. 3

Enrique Granados

La maja y el ruiseñor zo suity

Goyescas, op. 11 č. 4

Los requiebros zo suity Goyescas,

op. 11 č. 1



týždeník
slovenka

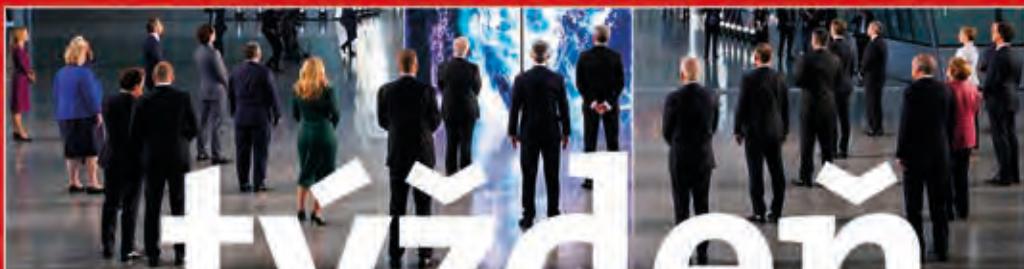
DOKONALÁ SYMFÓNIA SLOVA

Slovenský internetový časopis o opere, operete, klasickej hudbe a balete

{ spravodajstvo, publicistika,
produkcia, eventy

} PERA
SLOVAKIA

www.operaslovakia.sk



Vášnou
máte
na vystúp
v súčasnosti
vysvetľovali
všetci trest, ktorý treba ak-
ceptovať vás domovom
mužom - synom mabotem. Vášnou
máte
na vystúp
v súčasnosti
vysvetľovali
všetci trest, ktorý treba ak-
ceptovať vás domovom
mužom - synom mabotem.

úplne
neplatí
tu.
Ata
roviake statat
Bleduškov. Ajm
čo...
účiní
vých.
platí

...učili sa všetci u českých živnostníckych školach.
čemu sa pripravujete? Tiež komunity automaticky
menajú dôveru vede?

Ako je napríklad možné obnoviť výrobu? A pre-
doplniť výrobu do hĺbky pre využitie vlastného výro-
bnej potenciálu. Užívateľské funkcie bolo
nájdť nových zdrojov inovácií výroby (predovšetkým
časopisu).

Ste radi v obraze?

Pozrite sa na najdôležitejšie domáce a zahraničné udalosti.

Týžden je magazín, ktorý vám každý týždeň prináša témy, ktoré hýbu spoločnosťou.



Komorná hudba

5 abonentných koncertov
Malá sála Slovenskej filharmonie
vždy v utorok o 19.00

ABONENTKA (5 koncertov)

Bežná	42 €
Dôchodcovia / študenti / ĽZP-S	30 €

VSTUPENKY NA KONCERTY

KH1 – KH5	12 €
-----------	------

KH

75
2023/2024
KOMORNÁ HUDBA

17. 10. 2023 / ut / KH1

JAROLÍM EMMANUEL RUŽIČKA *husle*
DANA ŠAŠINOVÁ *klavír*

Ludovít Rajter

Rondo romantico As dur pre
husle a klavír

Mikuláš Schneider-Trnavský

Duhopol. Fantázia pre husle
a klavír

Eugen Suchoň

Sonáta As dur pre husle a klavír,
op. 1, ESD 45

Peter Martinček

Garpománia. Sonáta pre husle
a klavír

14. 11. 2023 / ut / KH2

MARTIN RUMAN *viola*
ALENA HUČKOVÁ *klavír*

Johannes Brahms

Sonáta pre violu a klavír f mol,
op. 120 č. 1

Darius Milhaud

Štyri tváre pre violu a klavír,
op. 238

Daniel Rumler

Ciaccona (premiéra)

Dmitrij Šostakovič

Sonáta pre violu a klavír, op. 147

05. 12. 2023 / ut / KH3

ENSEMBLE SPECTRUM
MATEJ SLOBODA *umelecký vedúci*

Hans Abrahamsen

Schnee

30. 04. 2024 / ut / KH4

NW3 TRIO
ESTHER KIM *husle*
RICHARD HARWOOD *violončelo*
PETER BREINER *klavír*
KRISTÍNA PLÁŇAVSKÁ *hoboj*

Peter Breiner

Sonata Ostinata

The Magic Garden of Casual
Delights

To Dear Mr. Bach on His Birthday
Quiet Hommage to my

Great-great Grandfather

Antonín Dvořák

Klavírne trio č. 4 *Dumky*, op. 90

11. 06. 2024 / ut / KH5

KATARÍNA TURČINOVÁ *flauta*
JOZEF LUPTÁČIK *klarinet*
KARIN REMENCOVÁ *klavír*

Carl Maria von Weber

Veľké koncertantné duo, op. 48

Ernő von Dohnányi

Ária pre flautu a klavír, op. 48 č. 1

Dušan Martinček

Concertino pre flautu a klavír

Jan Novák

Choreae vernales pre flautu
a klavír

Francois Poulenc

Sonáta pre klarinet a klavír

Camille Saint-Saens

Tarantella a mol pre flautu,
klarinet a klavír, op. 6

Piesňové večery

3 koncerty

Malá sála Slovenskej filharmónie

vždy v utorok o 19.00

VSTUPENKY NA KONCERTY

P1 – P3

18 €

P

454
20 75 62
424

07. 11. 2023 / ut / P1

JANA KURUCOVÁ mezzosoprán
STEPHAN MATTHIAS LADEMANN klavír

Antonín Dvořák

Písň na slova z Rukopisu
 královédvorského, op. 7

Alma Mahler

Fünf Lieder

Ivan Hrušovský

Tri reflexie

Arnold Schönberg

Vier Lieder, op. 2

20. 02. 2024 / ut / P2

SIMON WALLFISCH barytón
EDWARD RUSHTON klavír

Henry Purcell / Benjamin Britten

Let the dreadful engines
 of eternal will

Robert Schumann

Láska básníkova, op. 48

Ralph Vaughan Williams

Songs of Travel

Pavel Haas

Čtyři Písň na Slová čínské
 poezie

09. 04. 2024 / ut / P3

TOMÁŠ ŠELC basbarytón
BARBARA MARIA WILLI kladivkový
 klavír

Ludwig van Beethoven

An die ferne Geliebte, op. 98

Jakub Jan Ryba

Zwölf Böhmishe Lieder

Franz Schubert

Du bist die Ruh, op. 59 č. 3, D. 776
 An den Mond, D. 193
 An die Musik, op. 88 č. 4, D. 547
 Die Forelle, op. 32, D. 550

Stará hudba

3 abonentné koncerty
Malá sála Slovenskej filharmónie
vždy v utorok o 19.00

ABONENTKA (3 koncerty)

Bežná	25 €
Dôchodcovia / študenti / ŤZP-S	18 €

VSTUPENKY NA KONCERTY

SH1 – SH3	12 €
-----------	------

SH

25.75.01.
20.75.01.
22.75.

30. 01. 2024 / ut / SH1**IL CUORE BAROCCO****PETER ZELENKA** umelecký vedúci
MICHAELA KUŠTEKOVÁ soprán**Georg Philipp Telemann**
Ouverture-Suite e mol, TWV
55:e10**Georg Friedrich Händel**
Agrippina condotta a morire,
HWV 110
Concerto Grosso G dur, op. 3 č. 3,
HWV 314**05. 03. 2024 / ut / SH2****ENIKŐ GINZERY** *cimbal*
AGNESA FERIENČÍKOVÁ *čembalo***Hommage à Pantaleon**
Hebenstreit
diela barokových majstrov pre
cimbal a čembalo**07. 05. 2024 / ut / SH3****LOTZ TRIO****RÓBERT ŠEBESTA** umelecký vedúci,
basetový roh I.**RONALD ŠEBESTA** basetový roh II.
IGOR FRANTIŠÁK basetový roh III.**Wolfgang Amadeus Mozart**Terzetto č. 1, KV 439b
Terzetto č. 3, KV 439b
Čarovná flauta, KV 620
(výber z dobových aranžmánov)**HVIEZDY - HITY - LEGENDY**www.bestfm.sk





Daniel Raiskin

„Daniel Raiskin je hudobníkom s výraznou senzibilitou, ktorý svojmu remeslu naozaj rozumie...“
 (Gramophone)

Vďaka svojmu nezameniteľnému umeleckému rukopisu sa Daniel Raiskin stal jedným z najuznávanejších dirigentov svojej generácie a vo svojich nápadne koncipovaných programoch rozvinul široký repertoár presahujúci rámec hlavného prúdu. Daniel Raiskin vyrastal ako syn renomovaného muzikológa v Sankt Peterburgu. Vo svojom rodnom meste navštievoval slávne konzervatórium (vysokú hudobnú školu) a v štúdiu pokračoval v Amsterdame a Freiburgu. Najskôr sa zameriaval na hru na viole. K jeho nasmerovaniu na dirigentskú dráhu ho inšpirovala najmä osobnosť vynikajúceho pedagóga L. Savicha, ako aj majstrovské kurzy s dirigentmi ako M. Jansons, N. Järvi, M. Horvat, W. Nelson a J. Panula.

Od sezóny 2020/2021 zastáva Daniel Raiskin post šéfdirigenta Slovenskej filharmónie. Okrem toho je od augusta 2018 hudobným riaditeľom Winnipeg Symphony Orchestra a od sezóny 2017/2018 hlavným hostujúcim dirigentom Belehradskej filharmónie. Daniel Raiskin pôsobil ako hlavný hostujúci dirigent v Orquesta Sinfónica de Tenerife (sezóna 2017/2018), šéfdirigent Staatsorchester Rheinische Philharmonie v Koblenzi (2005 – 2016) a šéfdirigent Filharmónie Artura

Rubinsteina v Lodži (2008 – 2015).

Daniel Raiskin sa tiež vytrvalo snaží zdieľať svoje vedomosti a väšeň s mladými hudobníkmi po celom svete. Pravidelne sa venuje práci s mládežníckymi orchestrami okrem iného v Kanade, Estónsku, Nemecku, Islande, Holandsku a Juhoafrickej republike.

Medzi popredných sólistov, s ktorými Raiskin spolupracuje, patria napr. E. Ax, R. Buchbinder, C. Crozman, X. de Maistre, R. Fleming, N. Freire, M. Fröst, A. Gerhardt, V. Gluzman, N. Gutman, D. Hope, K. Kriikku, S. Lamsma, L. Lang, F. Leleux, J. Lisiecki, A. Lubimov, T. Masurenko, A. Mayer, D. Müller-Schott, O. Mustonen, J. Rachlin, B. Schmid, J. Steckel, A. Vinnitskaya, L. Vondráček a A. Volodin.

V poslednej dobe realizoval kritikou vysoko hodnotené nahrávky Mahlerovej Symfónie č. 3 a Šostakovičovej Symfónie č. 4 (AVI). Jeho nahrávka violončelových koncertov E. W. Kornolda, E. Blocha a B. Goldschmidta s J. Steckelom (AVI) získala v roku 2012 ocenenie Echo Klassik. Medzi jeho ďalšie nahrávacie projekty posledných rokov patrí cyklus symfónií L. Glassa (Cena Dánskeho rádia) a cyklus všetkých koncertov a rapsódii A. Chačaturiana (CPO), nahrávka Lutosławského vokálno-inštrumentálnych diel (Dux) a CD s dielami A. Tansmana Prorok Izaiáš a Žalmy (World Premiere Recordings). Najnovšie CD s dielami P. I. Čajkovského vydala Slovenská filharmónia na jar v roku 2023.

Daniel Raiskin

“Daniel Raiskin is clearly a musician of sensibility, well versed in his craft...”
(Gramophone)

With his unmistakable artistic signature, Daniel Raiskin has become one of the most recognized conductors of his generation and had developed a broad repertoire beyond the mainstream in his strikingly conceived programmes. A son of a prominent musicologist, Daniel Raiskin grew up in St. Petersburg. He attended the celebrated conservatory in his native city and continued his studies in Amsterdam and Freiburg. First focusing on viola, he was inspired to take up the baton by an encounter with the distinguished teacher L. Savich. In addition, he also took classes with Maestri such as M. Jansons, N. Järvi, M. Horvat, W. Nelson and J. Panula.

From the 2020/2021 season Daniel Raiskin is the Principal Conductor of the Slovak Philharmonic in Bratislava. In addition, he is Music Director of the Winnipeg Symphony Orchestra since August 2018 and Principal Guest Conductor of the Belgrade Philharmonic Orchestra from season 2017/18. Raiskin was Principal Guest Conductor of the Orquesta Sinfónica de Tenerife (season 2017/18), Chief Conductor of both, the Staatsorchester Rheinische Philharmonie in Koblenz (2005 – 2016) and of the Arthur Rubinstein Philharmonic Orchestra in Lodz (2008 – 2015).

Daniel Raiskin is also relentlessly committed to sharing his knowledge and passion with young musicians around the world. He devotes his time regularly to working with youth orchestras in a.o. Canada, Estonia, Germany, Iceland, Netherlands and South Africa.

Among the major soloists with whom he has appeared are E. Ax, R. Buchbinder, C. Crozman, X. de Maistre, R. Fleming, N. Freire, M. Fröst, A. Gerhardt, V. Gluzman, N. Gutman, D. Hope, K. Kriikku, S. Lamsma, L. Lang, F. Leleux, J. Lisiecki, A. Lubimov, T. Masurenko, A. Mayer, D. Müller-Schott, O. Mustonen, J. Rachlin, B. Schmid, J. Steckel, A. Vinnitskaya, L. Vondráček and A. Volodin.

Recent recordings include Mahler Symphony No. 3 and Shostakovich Symphony No. 4 for the label AVI, both to great critical acclaim. His recording with cello concertos by Korngold, Bloch and Goldschmidt with J. Steckel (AVI) received an Echo Klassik Award in 2012. Other recent recording projects include a L. Glass Symphonies (Prize of Danish Radio) cycle and a concerto cycle with the entire concertos and rhapsodies by A. Khachaturian, Lutosławski's vocal-instrumental works (Dux) and a recording of A. Tansman's Isaie le Prophète and Psaumes (World Premiere Recordings). The latest CD with the works of P. I. Tchaikovsky was released by the Slovak Philharmonic in the spring of 2023.

Slovenská filharmónia

bola založená v roku 1949. Pri jej umeleckom zrode stáli dve významné osobnosti medzinárodného hudobného života V. Talich (1949 – 1952) a L. Rajter (1949 – 1976). Na umeleckom profilovaní orchestra sa podieľali ďalší šéfdirigenti – T. Frešo, L. Slovák, L. Pešek, V. Verbickij, B. Režucha, A. Ceccato, O. Lenárd, J. Bělohlávek, V. Válek, P. Feranec, E. Villaume a J. Judd. Od sezóny 2020/2021 zastáva post šéfdirigenta Daniel Raiskin.

Z množstva hostujúcich dirigentov je potrebné uviesť osobnosti svetového mena ako J. Ferencsik, W. Rowicki, V. Smetáček, K. Ančerl, F. Konwitschny, A. Jansons, V. Neumann, H. Abendroth, A. Pedrotti, Sir E. Goossens, Sir M. Sargent, R. Benzi, K. Masur, Sir Ch. Mackerras, C. Zecchi, S. Baudio, C. Abbado, K. Sanderling, Z. Košler, R. Muti, K. Richter, K. Kondrašin, L. Segerstam, A. Lombard, S. Celibidache, T. Sanderling, O. Danon, M. Rossi, N. Järvi, K. Kobayashi, J. Svetlanov, M. Jansons, Ch. von Dohnányi, D. Kitajenko, O. Suitner, J. Conlon, V. Gergiev, A. Rahbari, F. Luisi, Sir Y. Menuhin, P. Schreier, V. Fedosejov, R. Weikert, M. Caridis, P. Steinberg, P. Keuschning, T. Hanus, J. Hrúša, J. Valčuha, T. Netopil, I. Marin, P. Baleff,

G. Pehlivanian, J. Märkl, I. Volkov, W. Marshall, E. G. Jensen, A. Buribayev a mnohí ďalší, ale i skladateľov-interpretov vlastných diel ako J. Martinon, K. Penderecki a A. Chačaturian.

Slovenská filharmónia realizovala množstvo nahrávok pre rozhlas, televíziu a hudobné vydavateľstvá OPUS, Supraphon, Panton, Hungaroton, JVC Victor, RCA, Pacific Music, Naxos a Marco Polo. Je pravidelným hostom významných európskych hudobných pódíí a festivalov. V rámci svojich početných zahraničných zájazdov vystúpila v takmer všetkých európskych krajinách, na Cypre, v Turecku, USA a pravidelne hostuje na koncertných turné v Japonsku, Južnej Kórei, Ománe a Spojených arabských emirátach.

Na jar vydala Slovenská filharmónia prvé CD so šéfdirigentom D. Raiskinom. Sezónu 2022/2023 ukončila so sólistami O. Scheps a T. Sasanumom zahraničným turné v Japonsku. V sezóne 2023/2024 čaká orchester účinkovanie na domácich festivaloch (BHS, music festival Piešťany, Allegretto Žilina) i zahraničné koncerty v Prahe, Maribore, Záhrebe a Murtene. Na sklonku roka absolvuje so šéfdirigentom D. Raiskinom a klaviristom Y. Sunwoom sériu koncertov v rámci turné v Južnej Kórei.

The Slovak Philharmonic Orchestra

was established in 1949. Two internationally reputed personalities, V. Talich (1949 – 1952) and L. Rajter (1949 – 1976) stood at the orchestra's birth. Other chief conductors who have played an important role in the orchestra's musical evolution include T. Frešo, L. Slovák, L. Pešek, V. Verbickij, B. Režucha, A. Ceccato, O. Lenárd, J. Bělohlávek, V. Válek, P. Feranec, E. Villaume a J. Judd. In the 2020/2021 season, Daniel Raiskin took up the position of Chief Conductor.

Among the many guest conductors who have worked with the Slovak Philharmonic over the years, international personalities like J. Ferencsik, W. Rowicki, V. Smetáček, K. Ančerl, F. Konwitschny, A. Jansons, V. Neumann, H. Abendroth, A. Pedrotti, Sir E. Goossens, Sir M. Sargent, R. Benzi, K. Masur, Sir Ch. Mackerras, C. Zecchi, S. Baudo, C. Abbado, K. Sanderling, Z. Košler, R. Muti, K. Richter, K. Kondrašin, L. Segerstam, A. Lombard, S. Celibidache, T. Sanderling, O. Danon, M. Rossi, N. Järvi, K. Kobayashi, J. Svetlanov, M. Jansons, Ch. von Dohnányi, D. Kitajenko, O. Suitner, J. Conlon, V. Gergiev, A. Rahbari, F. Luisi, Sir Y. Menuhin, P. Schreier, V. Fedosejev, R. Weikert,

M. Caridis, P. Steinberg, P. Keuschnig, T. Hanus, J. Hruša, J. Valčuha, T. Netopil, I. Marin, P. Baleff, G. Pehlivanian, J. Märkl, I. Volkov, W. Marshall, E. G. Jensen, A. Buribayev must be mentioned, as well as composers and performers of self-penned works like J. Martinon, K. Penderecki and A. Khachaturian.

The orchestra has made numerous recordings for radio, television and the music publishers OPUS, Supraphon, Panton, Hungaroton, JVC Victor, RCA, Pacific Music, Naxos and Marco Polo. The Slovak Philharmonic Orchestra regularly gives guest performances on leading European stages and festivals, as well as in Cyprus, Turkey, and the USA, and they regularly have concert tours in Japan, South Korea, Oman and United Arab Emirates.

In the spring, the Slovak Philharmonic released its first CD with its chief conductor D. Raiskin. It ended the 2022/2023 season with a foreign tour in Japan featuring soloists O. Scheps and T. Sasanuma. In the 2023/2024 season, the orchestra is set to perform at domestic festivals (Bratislava Music Festival, music festival Piešťany, Allegretto Žilina) as well as international concerts in Prague, Maribor, Zagreb and Murten. At the end of the year it will perform a series of concerts with the chief conductor D. Raiskin and the pianist Y. Sunwoo as part of a tour in South Korea.

DANIEL RAISKIN

šéfdirigent

*chief conductor***1. husle / 1st violins****JAROLÍM EMMANUEL RUŽIČKA**

1. koncertný majster

*concertmaster***EWALD DANEL**

koncertný majster

*concertmaster***JOZEF HORVÁTH**

koncertný majster

*concertmaster***VLADIMÍR BERENÍK**

zástupca koncertného majstra

a vedúci skupiny

*assistant concertmaster and principal***YVETTA SLEZÁKOVÁ**

zástupkyňa koncertného majstra

*assistant concertmaster***ANDREA BENICKÁ****IGOR BOBKÓ****RADOMÍR CIKATRÍCIS****ZUZANA GAVORNÍKOVÁ PAŠTÉKOVÁ****JÚLIUS HORVÁTH****MONIKA JURČENKOVÁ****VILIAM SCHOWANETZ****JANA SOPKULIAKOVÁ RENDEKOVÁ****JURAJ ŠŤAHEL****GABRIEL SZATHMÁRY****LUCIA ŠARAY****JÁN TIMČÁK****VÁCLAV VOTRUBA****TIBOR ZLIEVSKÝ****2. husle / 2nd violins****MARIÁN HRUBÝ**

1. hráč v skupine 2. huslí

a vedúci skupiny

*solo and principal***JANA GUBKOVÁ ČERNÁ**

1. hráčka v skupine 2. huslí

*solo***JOHANA MOTÝĽOVÁ**

zástupkyňa 1. hráča v skupine 2. huslí

*assistant principal***MICHAELA PETRÍKOVÁ**počas MD zastupuje **LUCIA HARVANOVÁ**

zástupkyňa 1. hráča v skupine 2. huslí

*assistant principal***LEILA AKHMETOVA****BEATA BORZOVÁ****FRANTIŠEK ČERNÝ****MÁRIA DLUHÁ****ADRIANA DULIAKOVÁ****ANEŽKA KAROVÁ****NATALIA KATARÝNA****ĽUBICA KLASOVÁ****IVO RAŠKA****ADAM SZENDREI****ALAN VIZVÁRY**

violy / violas**MARTIN RUMAN**1. hráč v skupine viol a vedúci skupiny
*solo and principal***BÁLINT KOVÁCS**1. hráč v skupine viol
*solo***JÚLIA BOLEBRUCHOVÁ**

zástupkyňa 1. hráča v skupine viol

*assistant principal***LADISLAV MARŠOVSKÝ**

zástupca 1. hráča v skupine viol

*assistant principal***TOMÁŠ KAISER****ĽUDOVÍT KARA****ALICE KARBANOVÁ****KORNEL KLATT****DIMITRIJ KOPČÁK****DARIA LYALL****ROMAN RUSŇÁK****ZUZANA VOJTÁNEKOVÁ****KAROL VONTSZEMŰ****violončelá / cellos****BORIS BOHÓ**koncertný majster a vedúci skupiny
*concertmaster and principal***JÁN SLÁVIK**

koncertný majster

*concertmaster***ORSOLYA KOVÁCS**

zástupkyňa koncertného majstra

*assistant concertmaster***KEN-WASSIM UBUKATA**

zástupca koncertného majstra

*assistant concertmaster***DANIEL BARAN****BOSEONG CHO****JANA BISCEGLIA IVANECKÁ****KRISTÍNA LUPTÁČIKOVÁ****CSABA RÁCZ****EVA SCHRANZOVÁ****JAROSLAV ŠIMKO****KAROL TRUBAČ****ROMAN VRÁBLIK****kontrabasy / double-basses****RASTISLAV SOKOL**1. hráč v skupine kontrabasov
a vedúci skupiny*solo and principal***ROBERT VIZVÁRI**1. hráč v skupine kontrabasov *solo***ANTON JARO**zástupca 1. hráča v skupine
kontrabasov*assistant principal***PETER JURČENKO**zástupca 1. hráča v skupine
kontrabasov*assistant principal***JURAJ GRIGLÁK****ROBERT HALENÁR****FILIP JARO****TIBOR NAGY****ARISTID SOKOL****MICHAL VAVRO**

harfa / harp**KATARÍNA TURNEROVÁ****flauty / flutes****CYRIL ŠIKULA**

1. flautista a vedúci skupiny

*solo and principal***SIMONA PINGITZER**

1. flautistka

*solo***TOMÁŠ JANOŠÍK****DAGMAR KAMENSKÁ****JÁN SAMEC****hoboje / oboes****MATÚŠ VEĽAS**

1. hobojista a vedúci skupiny

*solo and principal***ROBERT HOLOTA**

1. hobojista

*solo***IGOR FÁBERA****RÓBERT KRCHNIAK****LADISLAV ROTH****klarinety / clarinets****JOZEF LUPTÁČIK**

1. klarinetista a vedúci skupiny

*solo and principal***JOZEF ELIÁŠ**

1. klarinetista

*solo***ZUZANA HUDECOVÁ****SAŠA JAŠKO****JOZEF UHLIAR****fagoty / bassoons****PETER KAJAN**

1. fagotista a vedúci skupiny

*solo and principal***ALEŠ CHUTNÝ**

1. fagotista

*solo***LADISLAV MIKLOVIČ****PETER ŠAGÁT****MARÍA YÁÑEZ OCAÑA****lesné rohy / french horns****VILIAM VOJČÍK**

1. hráč na lesnom rohu a vedúci

skupiny

*solo and principal***RÓBERT KIS**

1. hráč na lesnom rohu

*solo***IGOR BIELIK****CARLIE BROOKE BIGELOW****MIKLÓS PÁL HORVÁTH****BRANISLAV HÓZ****PETER KIŽŇANSKÝ****KAROL NITRAN****trúbky / trumpets****RASTISLAV SUCHAN**

1. trubkár a vedúci skupiny

*solo and principal***ĽUBOMÍR KAMENSKÝ**

1. trubkár

*solo***MIKULÁŠ DURANKA****VLADIMÍR JAŠKO****PETR LA GARDE**

trombóny / trombones**ALBERT HRUBOVČÁK**

1. trombonista a vedúci skupiny

*solo and principal***MICHAL JAŠKO**

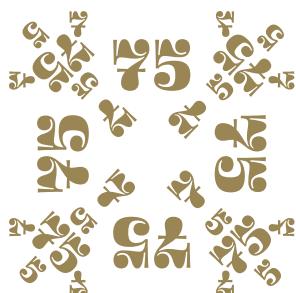
1. trombonista

*solo***BRANISLAV BELORID****JURAJ MITOŠINKA****MICHAL MOTÝĽ****tuba****NIKOLAJ KANIŠÁK****bicie nástroje / percussions****PETER KOSORÍN**

1. tympanista a vedúci skupiny

*solo and principal***KIRIL STOYANOV**

1. tympanista

*solo***RIE HOTTA****PETER KRBAĎA****RICHARD MRÁZIK****inšpektor / inspector****PETER ŠAGÁT****technici / technicians****JOZEF GREGOR****VILIAM CHUDÝ**



Jan Rozehnal

Po štúdiách na Konzervatóriu v Kroměříži (hra na flaute) u B. Růžičkovej študoval na JAMU v Brne u O. Trhlíka a L. Mátlá orchesterálne dirigovanie. Štúdium bolo rozšírené dvojročnou stážou v Českej filharmónii.

Už počas štúdia v Brne založil a viedol Brniansky zbor Hudobnej mládeže, s ktorým získal viaceré ocenenia na medzinárodných súťažiach. Po ukončení štúdia pracoval ako asistent L. Mátlá v Speváckom združení moravských učiteľov, ktoré neskôr viedol.

Profesionálnu dráhu odštartoval ako dirigent Jihočeského divadla v Českých Budějoviciach. Následne bol zbormajstrom Brnianskeho Filharmonického zboru Beseda brněnská pri Filharmónii Brno. V rokoch 1990 – 2003 bol zbormajstrom Slovenského filharmonického zboru. S telesom prežil mnoho vzrušujúcich chvíľ na domácich i zahraničných pódiách. Počas pôsobenia v Bratislave založil zbor Camerata Bratislava, ktorého doménou bolo štýlové predvádzanie starej hudby. Súbor získal francúzsku cenu Revue Diapason a cenu ministerstva predsedu Slovenskej republiky. V rokoch 2004 – 2008 sa presťahoval do Prahy, kde bol zbormajstrom Kühnovho miešaného zboru a Pražského filharmonického zboru.

Od roku 2008 je zbormajstrom a dirigentom v nemeckých hudobných ústavoch v Koblenzi, Frankfurte a Halberstadte. V priebehu svojho hudobného života stál za rôznymi produkciami a nahrávkami pre spoločnosti Decca, Deutsche Grammophon Gesellschaft, Discovery, Harmonia Mundi, Naxos, NBC či Slovart. Spolupracoval s ansámblmi a dirigentmi zvučných mien ako C. Abbado, R. Chailly, Ch. von Dohnányi, K. Masur, Z. Mehta, G. Prêtre či R. Weikert.

Jan Rozehnal

After studying flute at the Conservatory in Kroměříž under B. Růžičková, Rozehnal pursued orchestral conducting at JAMU in Brno with O. Trhlík and L. Mátl. His studies were further extended by a two-year internship at the Czech Philharmonic.

Already during his studies in Brno, he founded and conducted The Brno Youth Music Choir, with which he won several awards at international competitions. After completing his studies, he worked as an assistant to L. Mátl in The Moravian Teachers Choral Society, and later became its conductor.

He started his professional career as a conductor of the South Bohemian Theater in České Budějovice.

Subsequently, he was choirmaster of Brno Philharmonic Choir Beseda Brno, associated with Brno Philharmonic. In the years 1990-2003, he was the choirmaster of the Slovak Philharmonic Choir. With the ensemble, he experienced many exciting moments on both domestic and international stages. During his time in Bratislava, he founded the choir Camerata Bratislava, whose domain was the historically informed performance of early music. The ensemble won the French Revue Diapason D'OR award and the prize of the Prime Minister of the Slovak Republic. In the years 2004-2008, he moved to

Prague, where he was choirmaster of the Kühn Mixed Choir and the Prague Philharmonic Choir.

Since 2008, he has been choirmaster and conductor at the German music institutes in Koblenz, Frankfurt and Halberstadt. Throughout his musical career, he has been involved in various productions and recordings for renowned companies such as Decca, Deutsche Grammophon Gesellschaft, Discovery, Harmonia Mundi, Naxos, NBC, and Slovart. He has collaborated with ensembles and conductors of great reputation, including C. Abbado, R. Chailly, Ch. von Dohnányi, K. Masur, Z. Mehta, G. Prêtre, and R. Weikert.

Slovenský filharmonický zbor

je prominentným reprezentantom slovenského profesionálneho zborového umenia. Do hudobného diania vstúpil v roku 1946 ako Miešaný zbor československého rozhlasu. Prvé roky ho viedol jeho zakladateľ, dirigent Ladislav Slovák. V roku 1957 bol SFZ začlenený do zväzku telies Slovenskej filharmónie. Na poste zbormajstrov sa vystriedali viaceré významné osobnosti (J. M. Dobrodinský, Š. Klimo, P. Procházka, M. Vach, J. Rozehnal, B. Juhaňáková, J. Chabroň). Od sezóny 2023/2024 povedie SFZ zbormajster Jan Rozehnal.

Kultivovanosť prejavu, zvuková rovnováha hlasových skupín, ale aj interpretačná pohotovosť, spôsahlivosť a príkladná umelecká disciplína sa premetajú do suverénnych výkonov, ktoré pri vzájomnej spolupráci ocenili mnohí renomovaní dirigenti ako C. Abbado, S. Baudo, S. Byčkov, J. Conlon, Ch. von Dohnányi, V. Fedosejov, J. Ferencsik, D. Gatti, P. Halffter, R. Chailly, D. Kitajenko, L. Maazel, Z. Mehta, A. Pedrotti, K. Richter, E. Pekka-Salonen, P. Schreier, V. Talich, E. Villaume, R. Weikert, K. Petrenko a ďalší.

Zbor spolupracoval s prestížnymi zahraničnými orchestrami ako napr. Berlínski a Viedenski filharmonici, Viedenski symfonici, Izraelská filharmónia či Orchestre de Paris. Jeho bohatá diskografia obsahuje nahrávky pre slovenské i zahraničné televízne a rozhlasové stanice, ako aj pre renomované nahrávacie spoločnosti, z ktorých možno spomenúť Opus, Supraphon, Deutsche Grammophon, Hungaroton, Sony, Marco Polo, Naxos, Nuova Era, Decca a mnoho ďalších.

SFZ získal medzinárodné ocenenie Oper! Awards 2023 v kategórii Najlepší spevácky zbor za spoluprácu v opernej produkcií Piková dáma s Berlínskymi filharmonikmi a K. Petrenkom na Veľkonočnom festivale v nemeckom Baden-Badene a koncertoch v Berlínskej filharmónii (2022).

V sezóne 2022/2023 sa SFZ predstavil na koncertných pódiách v Nemecku, Turecku a Českej republike. V sezóne 2023/2024 ho čaká spolupráca s Filharmóniou Olomouc (L. Svárovský) a Filharmóniou Brno (D. Russel Davies) v Čechách, ako aj účinkovanie v novej produkcií Le Grand Macabre vo Viedenskej štátnej opere (P. Heras-Casado) pri príležitosti 100. výročia narodenia G. Ligetiho. V rámci účinkovania na Slovensku sa SFZ predstaví na domácich festivaloch v Košiciach (R. Jindra) a Piešťanoch (Th. Lang).



The Slovak Philharmonic Choir

is a prominent representative of the Slovak art of professional choir singing. It entered the music scene in 1946 as the Mixed Choir of Czechoslovak Radio. For the first years, it was led by its founder, conductor Ladislav Slovák. In 1957 the choir was incorporated into the group of Slovak Philharmonic ensembles. Several important personalities (J. M. Dobrodinský, Š. Klimo, P. Procházka, M. Vach, J. Rozehnal, B. Juhaňáková, J. Chabroň) took over the post of choirmasters. From the 2023/2024 season, the Slovak Philharmonic Choir will be led by choirmaster Jan Rozehnal.

The sophistication of expression, the sound balance of vocal groups, as well as interpretive readiness, reliability and exemplary artistic discipline are reflected in sovereign performances, which have been appreciated by many renowned conductors as C. Abbado, S. Baudo, S. Byčkov, J. Conlon, Ch. von Dohnányi, V. Fedosejev, J. Ferencsik, D. Gatti, P. Halffter, R. Chailly, D. Kitajenko, L. Maazel, Z. Mehta, F. Welser-Möst, A. Pedrotti, K. Richter, E. Pekka-Salonen, P. Schreier, V. Talich, E. Villaume, R. Weikert, K. Petrenko and others.

The choir has collaborated with prestigious foreign orchestras such as the Berlin and Vienna Philharmonic, the Vienna Symphony Orchestra, the Israel Philharmonic, and the Orchestre de Paris. Its rich discography includes recordings for Slovak and foreign television and radio stations, as well as for renowned recording companies, such as Opus, Supraphon, Deutsche Grammophon, Hungaroton, Sony, Marco Polo, Naxos, Nuova Era, Decca, etc.

The Slovak Philharmonic Choir received the international award Oper! Awards 2023 in the Best Choir category for the collaboration in the opera production Queen of Spades with the Berlin Philharmonic and K. Petrenko at the Easter Festival in Baden-Baden, Germany and concerts at the Berlin Philharmonic (2022).

In the 2022/2023 the Slovak Philharmonic Choir performed on concert stages in Germany, Turkey, and the Czech Republic. In the 2023/2024 it has upcoming collaborations with the Olomouc Philharmonic (L. Svárovský) and the Brno Philharmonic (D. Russel Davies) in the Czech Republic. Additionally, it will be participating in a new production of „Le Grand Macabre“ at the Vienna State Opera (P. Heras-Casado) to commemorate the 100th anniversary of G. Ligeti's birth. In Slovakia, the Choir will showcase its talent at domestic festivals in Košice (R. Jindra) and Piešťany (T. Lang).

JAN ROZENHAL
zbormajster
choirmaster

TOMÁŠ NEMEC
korepetítör
accompanist

soprány / sopranos

KATARÍNA ĎURDINOVÁ
vedúca hlasovej skupiny
principal

alty / altos

KATARÍNA KUBOVIČOVÁ SROKOVÁ
vedúca hlasovej skupiny
principal

KATARÍNA ADAMOVÁ
ANDREA BARBORÁKOVÁ
LUCIA BÉDOVÁ
PETRONELA DROBNÁ
NINA FEJOVÁ
DENISA GREGOROVÁ
DOMINIKA HANKO
ELIŠKA HORNÁ
MÁRIA HOSCHEKOVÁ MÄSIAROVÁ
LUCIA KOLLÁROVÁ
LUCIA KUBEKOVÁ
HENRIETTA LEDNÁROVÁ
MONIKA MAGLAYOVÁ
KATARÍNA MELIŠKOVÁ
DÁRIA PAVLOVÁ
MARIANNA PRIEVOZNÍKOVÁ GELENEKY
ZUZANA ŠEBESTOVÁ
VLADIMÍRA ŠIROKÁ
ALENA TÁBORSKÝ
ALENA TRNKOVÁ
ZUZANA WEISEROVÁ

INA BARANOVÁ
KAROLÍNA BAUER
BARBARA BRAUNOVÁ
ALENA ČÓKOVÁ
NATÁLIA DADÍKOVÁ
MARTA DERNEROVÁ
LÝDIA DRAHOŠOVÁ
IVANA GAÁLOVÁ
LÝDIA GUNDOVÁ
ELENA HLADÍKOVÁ
ANDREA HULECOVÁ
INGRID HUSÁKOVÁ
DOMINIKA KRČIŠTOVÁ
BELINDA SANDIOVÁ
KARINA SANDTNEROVÁ
ELENA ALEXANDROVNA SHATOKHINA
HELENA ŠKRIPÉCKÁ OBORNÍKOVÁ
ELSA MARIA VOIMA
ANGELIKA ZAJÍCOVÁ

tenory / tenors

LADISLAV PODKAMENSKÝ
vedúci hlasovej skupiny
principal

KAROL BERNÁTH
MARIÁN ČERMÁK
IVAN ČÍŽEK
MATÚŠ DOBŠOVIČ
MYKOLA ERDYK
ZOLTÁN FEKETE
OTO GREGOR
ISTVÁN HAJDU
LADISLAV HALLON
ERNEST HUDEC
ĽUBOMÍR KIZEK
FRANTIŠEK LAKTIŠ
MICHELE DAVIDE MAGGIONI
TOMÁŠ ONDRIAŠ
PAVOL ORAVEC
IVAN RYCHLO
MICHAL SEREDIČ

basy / basses

PETER TRNKA
vedúci hlasovej skupiny
principal

ADAM BLAŽO
EUGEN GAÁL
DANIEL GOGA
MARIÁN HRDINA
KAMIL KAMBEROVIČ
ANDREJ-MAREK KAŇA
JÁN KISS
PETER KOLLÁR
LUDĚK KOVERDYN SKÝ
JAKUB KRIŠTOFIAK
MARTIN LAMPERT
MARTIN MIKUŠ
MICHAL MLICH
JÓZSEF MORVAI
ĽUBOMÍR POPIK
JURAJ PURDEŠ

**inšpektor /
inspector**

PETER KOLLÁR

technik / technician

RICHARD VISKUP



Ewald Danel

študoval hru na husliach a dirigovanie na ostravskom konzervatóriu a Vysokej škole múzických umení v Bratislave. Absolvoval dirigentský kurz u K. Österreichera, kurz zborového dirigovania u J. Wierszyłowského a doktorandské štúdium u B. Warchala. Po ukončení štúdia pôsobil ako koncertný majster v Symfonickom orchestri Slovenského rozhlasu a v orchestri Slovenského národného divadla. Od roku 1985 je koncertným majstrom Slovenskej filharmónie a od roku 2001 umeleckým vedúcim Slovenského komorného orchestra.

Ako sólista a dirigent sa predstavil na koncertných pódiach v mnohých krajinách Európy i zámoria (Japonsko, Kórea, Egypt, Panama, Brazília, USA). Dlhodobá spolupráca ho spája s Orquestra Sinfonica Municipal São Paulo, Hiroshima Symphony Orchestra, Akita Chamber Orchestra, Tokyo Harmonia Chamber Orchestra, vystupoval s orchestrami Klang Verwaltung München, Orchestra Ensemble Kanazawa, Nagoya Philharmonic Orchestra, Osaka Symphoniker, Sakata Philharmony, Slovenská filharmónia, Prague Philharmonia, Orquesta Filarmónica de Málaga, Janáčkova filharmonie Ostrava a i. V Hiroshima Symphony Orchestra bol v rokoch 2008 – 2014 hlavným hostujúcim dirigentom.

Okrem dirigentských a sólistických aktivít má umelec bohaté skúsenosti v oblasti komornej hry – primárius

Slovenského kvarteta od r. 1986, spoluzačladateľ Slovenského klavírneho tria, Kubínovho kvarteta (viola), niekoľko rokov člen súboru Musica aeterna, v rokoch 1992 – 1996 umelecký vedúci orchestra Cappella Istropolitana. Umelec sa spolupodieľa na rôznych projektoch v komorných ansámblach doma i v zahraničí. Je držiteľom Ceny Sebastian za mimoriadny prínos k odkazu diela J. S. Bacha.

Ako pedagóg pôsobil na Vysokej škole múzických umení v Bratislave a bol hostujúcim profesorom na Aichi Prefectural University of Fine Arts and Music v Nagoyi v Japonsku. V súčasnosti je pedagógom na Akadémii umení v Banskej Bystrici.

Ako umelecký vedúci Slovenského komorného orchestra inicioval vznik koncertov Hommage à Bohdal Warchal, koncerty v chrámoch, koncerty pre ľudí so zdravotným znevýhodnením, vznik nových skladieb a mnohé mimoriadne projekty ako v tejto sezóne Hommage à Viliam Farkaš a Joseph Kun či Koncert bez potlesku. Opakované uvádzajú Biblické piesne A. Dvořáka ako projekt otvorený pre široký okruh záujemcov, napr. na festivale Pohoda 2018 za účasti vyše 250 spevákov. Významnou súčasťou jeho umeleckých aktivít je cielená dlhodobá spolupráca s rôznymi cirkevnými a amatérskymi speváckymi zbormi a hudobnými súbormi v role dirigenta, organizátora i autora duchovnej hudby.

Ewald Danel

studied the violin and conducting at the Ostrava Conservatory and the Academy of Performing Arts in Bratislava. He attended a conducting course with K. Österreicher and a choir conducting course with J. Wierszyłowski and completed his doctoral studies with B. Warchal. After his studies he was Concertmaster of the Slovak Radio Symphony Orchestra and the Slovak National Theatre Orchestra. Since 1985 he has been the Concertmaster of the Slovak Philharmonic Orchestra. In 2001 he took over the position of Artistic Leader of the Slovak Chamber Orchestra.

As a soloist and conductor Mr Danel has performed on the stages of a multitude of European cities, and overseas (Japan, Korea, Egypt, Panama, Brazil, the USA). He cooperates on a long-term basis with the Orquestra Sinfonica Municipal São Paulo, Hiroshima Symphony Orchestra, Akita Chamber Orchestra, Tokyo Harmonia Chamber Orchestra, and he has performed with the Klang Verwaltung München, Orchestra Ensemble Kanazawa, Nagoya Philharmonic Orchestra, Osaka Symphoniker, Sakata Philharmonic Orchestra, Slovak Philharmonic Orchestra, PKF – Prague Philharmonia, Orquesta Filarmónica de Málaga and the Janáček Philharmonic Ostrava a. o. He was the Chief Guest Conductor of the Hiroshima Symphony Orchestra from 2008 – 2014.

Apart from his conducting and solo activities he has a wealth of experience in chamber music – as a leader of the Slovak Quartet since 1986, as co-founder of the Slovak Piano Trio, the violinist of Kubín Quartet, and he has also played in the Musica Aeterna ensemble for many years. From 1992 – 1996 he was concertmaster of Cappella Istropolitana. He cooperates in various chamber ensemble projects at home and abroad. He was awarded the Sebastian Prize for his outstanding contribution to the legacy of the works of J. S. Bach.

He taught at the Academy of Performing Arts in Bratislava from and held the position of Guest Professor at the Aichi Prefectural University of Fine Arts and Music in Nagoya in Japan. At present he teaches at the Academy of Arts in Banská Bystrica.

As the artistic leader of the Slovak Chamber Orchestra, he initiated the foundation of Hommage à Bohdal Warchal concerts, concerts in churches, concerts for people with disabilities, the creation of new compositions and many extraordinary projects such as this season's Hommage à Viliam Farkaš and Joseph Kun or Concert Without Applause. He repeatedly performed Dvořák's Biblical Songs as a project designed for a wide spectrum of interested people, e.g. at the Pohoda festival (2018) with the participation of over 250 singers. An important part of his artistic activities is targeting long-term cooperation with amateur church choirs and music ensembles as conductor, organiser and author of spiritual music.

Slovenský komorný orchester

vznikol na jeseň roku 1960 na pôde Slovenskej filharmónie. Pri jeho zrode stál vynikajúci huslista sliezskeho pôvodu B. Warchal (1930 – 2000). Od svojho založenia bol jedným z najpopulárnejších súborov v oblasti klasickej hudby na Slovensku. Od roku 2001 vedie orchester huslista E. Danel.

Okrem pravidelných koncertov na pôde Slovenskej filharmónie a účinkovania na domácich a zahraničných festivaloch, orchester uskutočňuje aj mimoriadne koncertné projekty. Pre slovenské publikum objavil mnohé na Slovensku neuvedené diela svetových autorov. Významnou mierou sa podieľa na uvádzaní slovenskej hudobnej tvorby, od roku 2001 premiéroval viac ako sedemdesiat skladieb.

Mimoriadnymi koncertmi si orchester pravidelne pripomína nielen významné výročia jubilujúcich skladateľov a hudobných osobností, ale každoročne organizovaným

slávnostným koncertom Hommage à Bohdal Warchal i výrazný prínos svojho zakladateľa pre slovenskú hudobnú scénu. V rámci koncertného cyklu Hudba v chránoch dlhodobou umeleckou spoluprácou podporuje prácu profesionálnych a neprofesionálnych speváckych zborov. Z ďalšej pozoruhodnej koncertnej činnosti je dôležité spomenúť, že orchester už niekol'ko rokov pokračuje v takmer dvestoročnej bratislavskej tradícii uvádzania diela J. Haydna Sedem posledných slov nášho Spasiteľa na kríži v Katedrále sv. Martina na Kvetnú nedelu; pokračuje tiež v pravidelnom uvádzaní Koncertov bez bariér pre ľudí so zdravotným znevýhodnením.

V sezóne 2023/2024 sa orchester predstaví na podujatiach v Českej republike: Svatováclavský hudební festival a Festival Janáček a Luhačovice. Vystúpi tiež vo viacerých slovenských mestách, kde obohatí miestne hudobné podujatia v období jesene i jari. V rámci abonentného cyklu SKO po boku orchestra vystúpia poprední sólisti ako harfistka K. Turnerová, čembalistka J. Izsák, huslista D. Karvay, violončelista L. Kanta, kontrabasista R. Patkoló, trubkári J. Bartoš a S. Masařík či saxofonista L. Fančovič.



EWALD DANIEL
umelecký vedúci
artistic leader

husle / violins
PAVEL BOGACZ
MARTINA KARNOKOVÁ
MARIÁN SVETLÍK
IGOR MARŠÁLEK
IVETA BLAŽEJOVÁ
PETER ŠARAY
VILIAM TRGO

violy / violas
PETER ZWIEBEL
JURAJ MADARI
MARTIN PETRÍK

violončelá / cellos
ANDREJ GÁL
KATARÍNA BAAROVÁ

kontrabas / double-bass
MARIÁN BUJŇÁK

inšpektor / inspector
PAVEL BOGACZ

The Slovak Chamber Orchestra

was established in 1960 at the Slovak Philharmonic by the outstanding violinist of Silesian origin, B. Warchal (1930 – 2000). Since the beginning of its existence it has been one of the most popular ensembles of classical music in Slovakia. In 2001 E. Danel took over leadership of the orchestra.

Apart from regular concerts at the Slovak Philharmonic and participation in festivals and concert tours abroad, the orchestra presents many exceptional projects. The orchestra has discovered many works of famous international composers for the Slovak public. The orchestra plays a significant role in presenting the works of Slovak composers and has premiered more than seventy works since 2001.

They regularly perform special concerts not only for the anniversaries of important composers and personalities from the music world, but also commemorate the

exceptional contribution made to the Slovak music scene by their founder in a special concert, Hommage à Bohdan Warchal. As part of the Church Music Cycle, the Slovak Chamber Orchestra supports the work of professional and non-professional choirs. It is important to mention that the orchestra continues to maintain the nearly two-hundred-year-old Bratislava tradition of performing Haydn's Seven Last Words of our Saviour on the Cross in St. Martin's Cathedral on Palm Sunday and continues to present "Concerts without barriers" for the disabled.

In the 2023/2024 season, the orchestra will perform at events in the Czech Republic, including the St. Wenceslas Music Festival and the Janáček and Luhačovice Festival. They will also have performances in several Slovak cities, enriching local music events during both the fall and spring seasons. As part of the Slovak Chamber Orchestra subscription series, the orchestra will collaborate with leading soloists such as harpist K. Turnerová, harpsichordist J. Izsák, violinist D. Karvay, cellist L. Kanta, double bassist R. Patkoló, trumpeters J. Bartoš and S. Masaryk, as well as saxophonist L. Fančovič.

Prenájom reprezentačných priestorov

Historická budova Slovenskej filharmonie – Reduta je neodmysliteľnou súčasťou spoločenského života nášho hlavného mesta. Jej kompletne zrekonštruované priestory patria medzi vyhľadávané miesta nielen umelcov, ale aj spoločenskej reprezentácie. Organizujú sa tu významné kultúrno-spoločenské podujatia, kongresy, recepcie, plesy, módnne prehliadky, ale aj prestížne podujatia politického a reprezentatívneho charakteru: slávostná inaugurácia prezidenta SR, parlamentné zasadnutie NATO, EÚ, OECD a ďalšie.

Slovenská filharmónia ponúka na prenájom priestory:

- ↳ na usporiadanie koncertov, recepcíí, spoločenských stretnutí, kultúrnych podujatí, televíznych prenosov, tlačových konferencií, módnich prehliadok, plesov, obchodných stretnutí
- ↳ na nahrávanie hudobnej literatúry od sólových a komorných až po veľké symfonické diela; k dispozícii sú tri nahrávacie štúdiá

PRIJÍMACIA HALA A VIP SALÓNICK
max. pre 30 osôb, priestory vhodné na spoločenské stretnutia, občerstvenie počas koncertov, kongresov alebo ďalších podujatí

FOYER reprezentačný priestor s kapacitou 400 osôb, v kombinácii

s Malou sálou 520 osôb vhodný na slávostné večierky, prezentácie spoločností, recepcie

KONCERTNÁ SIEŇ SLOVENSKEJ FILHARMÓNIE exkluzívny klimatizovaný priestor s kapacitou 708 miest na sedenie, možnosť využitia VIP lóží, vhodný aj na usporiadanie módnich prehliadok, plesov, kongresov a pod.

MALÁ SÁLA SLOVENSKEJ FILHARMÓNIE priestor s kapacitou do 200 miest na sedenie využívaný aj v kombinácii s reprezentačným foyerom SF, vhodný na obchodné stretnutia, rauty, business lunches

STLPOVÁ SIEŇ SLOVENSKEJ FILHARMÓNIE reprezentačný klimatizovaný priestor s kapacitou do 250 miest na sedenie vhodný na usporiadanie koncertov, spoločenských podujatí, módnich prehliadok, konferencií a pod. Možnosť využitia priestoru galérie Stlpovej siene

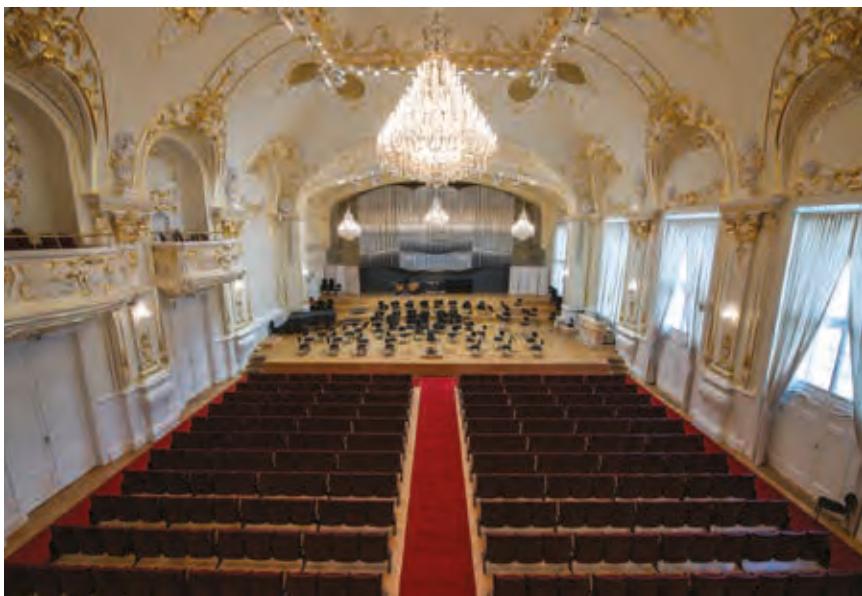
KOMORNÉ ŠTÚDIO pre 60 osôb, vhodné na tlačové konferencie, školenia, pracovné stretnutia, prezentácie

NÁDVORIE B. BJØRNSSONA zastrešený priestor s osvetlením a ozvučením, ponúkajúci možnosť najmä letných kultúrnych a spoločenských podujatí (koncerty, divadlo, prezentácie vrátane prezentácie áut, módnne prehliadky a pod.).

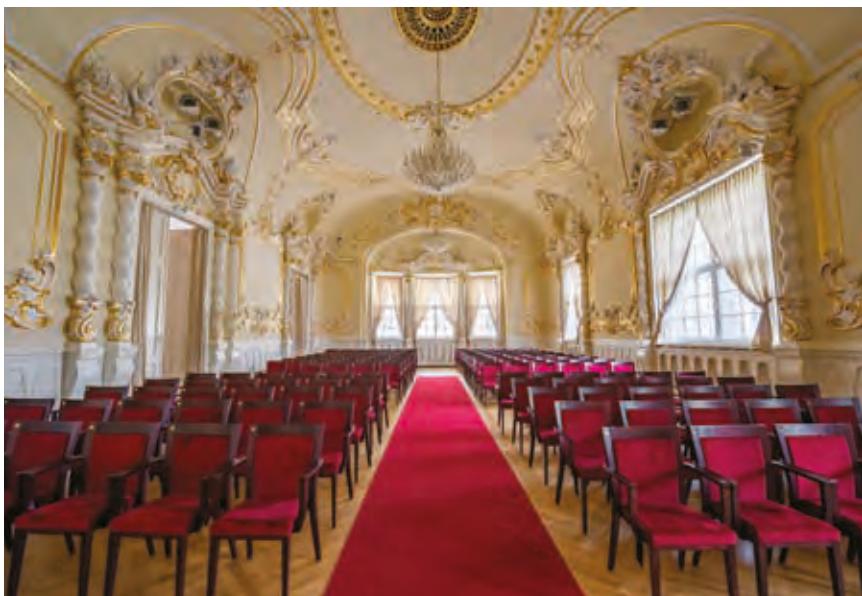
kontaktné osoby:

E. BEZÁKOVÁ, +421 2 20 47 52 22
eva.bezakova@filharmonia.sk

M. KRALOVIČOVÁ, +421 2 20 47 52 18,
monika.kralovicova@filharmonia.sk



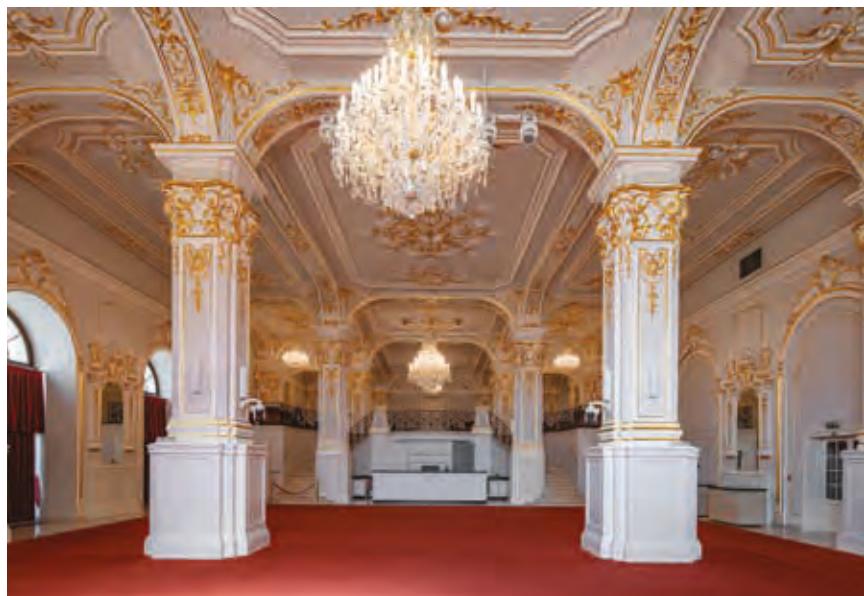
Koncertná sieň Slovenskej filharmónie / Concert Hall of the Slovak Philharmonic



Malá sála Slovenskej filharmónie / Small Hall of the Slovak Philharmonic



Foyer Slovenskej filharmónie / Foyer of the Slovak Philharmonic



Stípová sieň Slovenskej filharmónie / Column Hall of the Slovak Philharmonic

Premises Rental at Slovak Philharmonic

The historic building of the Slovak Philharmonic, the Reduta, forms an inseparable part of the social life of our capital city. It's completely renovated spaces belong among the most sought-after venues for artistic and social events. Important cultural and social events, congresses, receptions, fashion shows and prestigious political and representative events are organised here: the celebratory inauguration of the president of the SR, parliamentary meetings of NATO, EU, the OECD etc.

The Slovak Philharmonic offers premises for rent:

- » concerts, receptions, social gatherings, cultural events, television broadcasts, press conferences, fashion shows, balls, business meetings
- » recording of solo and chamber music as well as large symphonic works; 3 studios are available for recordings

ENTRANCE HALL AND VIP LOUNGE

max. 30 people, room suitable for social gatherings, refreshments during concerts, congresses or other events

FOYER representative premises with a capacity of 400 people, in combination with the Small Hall 520 people, suitable for formal parties, events, receptions

CONCERT HALL OF THE SLOVAK PHILHARMONIC exclusive air-conditioned space with a capacity of 708 seats, use of VIP lounge possible, also suitable for fashion shows, balls, congresses etc.

SMALL HALL OF THE SLOVAK PHILHARMONIC a capacity of 200 seats, also used in combination with the foyer of the SP, suitable for smaller business meetings, small receptions, business lunches

COLUMN HALL OF THE SLOVAK PHILHARMONIC representative air-conditioned premises with a capacity of 250 people, suitable for concerts, social events, fashion shows, conferences etc. Possible use of the Column Hall Gallery

CHAMBER STUDIO for 60 people, suitable for press conferences, trainings, business meetings, presentations

B. BJØRNSEN COURTYARD covered space with lighting and sound facilities, mainly for summer cultural and social events (concerts, theatre, presentations including car shows, fashion shows etc.).

contact persons:

E. BEZÁKOVÁ, +421 2 20 47 52 22
eva.bezakova@filharmonia.sk

M. KRALOVIČOVÁ, +421 2 20 47 52 18,
monika.kralovicova@filharmonia.sk

Generálny riaditeľ SF /
Managing Director of the SP
MARIÁN TURNER
marijan.turner@filharmonia.sk

Riaditeľka pre ekonomiku /
Economic Director
DARINA MAXIANOVÁ
darina.maxianova@filharmonia.sk

Riaditeľ pre technickú prevádzku /
Technical Director
RUDOLF NOVÁK
rudolf.novak@filharmonia.sk

Sekretariát generálneho riaditeľa /
Secretariat of the Managing Director
MONIKA KRALOVIČOVÁ 02/ 20 47 52 18
monika.kralovicova@filharmonia.sk

Dramaturg / Program Manager
JURAJ BUBNÁŠ 02/ 20 47 52 25
juraj.bubnas@filharmonia.sk

Dramaturgička komorných cyklov a
redaktorka programových bulletínov /
Program Manager
for Chamber Cycles and Editor
KRISTÍNA GOTTHARDTOVÁ
02/ 20 47 52 20
kristina.gotthardtova@filharmonia.sk

Manažérka orchestra SF / Manager
of the Slovak Philharmonic Orchestra
JANA TVRDÍKOVÁ 02/ 20 47 52 47
jana.tvrdikova@filharmonia.sk

Manažérka SFZ / Manager of the Slovak
Philharmonic Choir
MARIANA KUŠKOVÁ 02/ 20 47 52 32
mariana.kuskova@filharmonia.sk

Manažérka SKO / Manager of the Slovak
Chamber Orchestra
TATIANA SCHOEFEROVÁ 02/ 20 47 52 48
tatiana.schoferova@filharmonia.sk

Oddelenie marketingu a komunikácie /
Department of Marketing and Communication
STELA SZITTAYOVÁ – vedúca 02/ 20 47 52 19
stela.szittayova@filharmonia.sk

Tlačová tajomníčka / Press Secretary
MARTINA TOLSTOVA 02/ 20 47 52 62
martina.tolstova@filharmonia.sk

Edukačné koncerty pre deti a mládež /
Educational Concerts
ZUZANA GRÉBERTOVÁ 02/ 20 47 52 31
zuzana.grebertova@filharmonia.sk

Oddelenie personálno-mzdové /
Personnel and Payroll Department
ALEXANDRA SNADÍKOVÁ – vedúca
02/ 20 47 52 51
alexandra.snadikova@filharmonia.sk

Oddelenie finančno-rozpočtové / Financial
and Budgetary Department
MILADA KORČEKOVÁ – vedúca 02/ 20 47 52 27
milada.korcekova@filharmonia.sk

Oddelenie účtovníctva / Accounting Department
ANNA ONDRÁŠIKOVÁ – vedúca 02/ 20 47 52 16
anna.ondrasikova@filharmonia.sk

Oddelenie audio video produkcie /
Department of Sound, Lighting and Recording
STANISLAV BEŇAČKA – vedúci 02/ 20 47 53 00
stanislav.benacka@filharmonia.sk

Oddelenie techniky a technológií /
Department of Engineering and Technology
VÁCLAV FRKAL – vedúci 02/ 20 47 52 34
vaclav.frkal@filharmonia.sk

Referát prevádzky a služieb / Rental of Premises
EVA BEZÁKOVÁ – 02/ 20 47 52 22
eva.bezakova@filharmonia.sk

Oddelenie správy budovy a majetku /
Building and Property Management
YVONNE KLIKUŠOVSKÁ – vedúca
02/ 20 47 52 13
yvonne.klikusovska@filharmonia.sk

Notový archív / Musical Archives
IVAN VISKUP 02/ 20 47 52 26
ivan.viskup@filharmonia.sk

Manažment Bratislavských**hudobných slávností / Bratislava Music Festival Office****IZABELA PAŽÍTKOVÁ** – hlavná manažérka festivalu /*Head of Office*

izabela.pazitkova@filharmonia.sk

tel.: +421 911 404 928

MÁRIA HLAVAČKOVÁ – manažérka / Manager

tel.: +421 2 20 47 52 91

www.filharmonia.sk

www.bhsfestival.sk

Slovenská filharmónia / Slovak Philharmonic

Medená 3

816 01 Bratislava, Slovenská republika

tel.: +421 2 20 47 52 18

e-mail: filharmonia@filharmonia.sk

Vrátnica Slovenskej filharmónie /*Reception of the Slovak Philharmonic*

tel.: +421 2 20 47 53 15

www.filharmonia.sk

Vstupenková pokladnica / Ticket Office

Nám. E. Suchoňa 1, Bratislava

KATARÍNA KUNIKOVÁ 02/ 20 47 52 33

vstupenky@filharmonia.sk

JURAJ ADAMUŠČIN 02/20 47 52 93

vstupenky.bhs@filharmonia.sk

Dom umenia Piešťany / House of Art Piešťany

Nábrežie Ivana Kraska 1

921 01 Piešťany

tel.: +421 33 24 58 111

www.domumenia-piestany.sk

Riaditeľka Domu umenia Piešťany /*Director of House of Art Piešťany***EDITA BJELOŠEVIČOVÁ**

edita.bjelosevicova@filharmonia.sk

Upozornenie

Počas umeleckých výkonov platí zákaz fotografovania a zhotovovania zvukového, resp. obrazového záznamu.



Prosíme návštěvníkov, aby si pred vstupom do sály vypli mobilné telefóny a signalizačné zariadenia na svojich náramkových hodinkách.

Zmena programu a interpretov vyhradená!

Koncertné publikum bude o aktuálnych zmenách informované v tlačovinách Slovenskej filharmónie a na internetovej stránke www.filharmonia.sk

Slovenská filharmónia vyhotovuje obrazové snímky a zvukové a zvukovo-obrazové záznamy z koncertov a je oprávnená ich použiť primeraným spôsobom na umelecké účely.

Ďakujeme za porozumenie a vašu priazeň.

Attention

It is forbidden to take pictures and make audio or video recordings during the performances.



Dear visitors, please switch off your mobile phones and signalization on your watch before entering the concert hall.

Changes of programme and performers are reserved!

The concert public will be informed about any eventual changes in printed matters of the Slovak Philharmonic and on the website www.filharmonia.sk

The Slovak Philharmonic produces photos and audio-visual recordings of concerts and is authorized to use them in an appropriate manner for artistic purposes.

Thank you for your understanding and goodwill.

Ceny abonentiek

Prices of subscription tickets

Cyklus	Počet koncertov	cena abonentky		dôchodcovia / študenti	
		1. kategória	2. kategória	1. kategória	2. kategória
Koncertná sieň Slovenskej filharmónie					
AD	18 + 1*	169 €	136 €	115 €	92 €
BE	18 + 1*	169 €	136 €	115 €	92 €
A	9 + 1*	107 €	86 €	78 €	63 €
B	9 + 1*	107 €	86 €	78 €	63 €
D	9 + 1*	112 €	90 €	81 €	65 €
E	9 + 1*	112 €	90 €	81 €	65 €
C	6 + 1*	73 €	59 €	47 €	38 €
R	4	28 €	22 €	18 €	14 €
Malá sála Slovenskej filharmónie					
SKO	7	63 €		46 €	
KH	5	42 €		30 €	
SH	3	25 €		18 €	
K	6	59 €		41 €	

* Abonentka zahŕňa prémiový koncert.

Cena abonentky pre deti do 15 rokov na cyklus R: 10 €.

Ceny abonentiek sú uvádzané so zľavami.

DÔVODY, PREČO SA OPLATÍ BYŤ ABONENTOM SLOVENSKEJ FILHARMÓNIE

- Pre návštěvníkov poskytujeme pri abonovaní výrazné zľavy.
- Abonenti si vyberajú svoje miesta na celú sezónu už pred jej začiatkom, a tým majú možnosť vlastného výberu najlepších miest.
- Pre abonentov cyklu AD, BE platí na základe predloženia abonentky zľava 20% zo štandardnej ceny vstupenky na koncerty ostatných cyklov sezóny 2023 / 2024.

LEGENDA K TABUĽKÁM

- CYKLUS A/B** Abonentný cyklus A/B
- CYKLUS D/E** Abonentný cyklus D/E
- CYKLUS C** Populárny cyklus
- CYKLUS M** Mimoriadne koncerty
- CYKLUS R** Rodinné koncerty
- CYKLUS HA** Hudobná akadémia SF
- CYKLUS J** Cyklus Junior
- CYKLUS O** Organové koncerty
- CYKLUS SKO** Cyklus SKO
- CYKLUS S** Hudba v chrámoch
- CYKLUS P** Piesňové večery
- CYKLUS KH** Komorná hudba
- CYKLUS SH** Stará hudba
- CYKLUS K** Klavír a klaviristi

Ceny vstupeniek

Ticket prices

Koncerty	1. kategória	2. kategória
J1, M3, M11	13 €	10 €
A2, A3 – A5, A8, B2, B3 – B5, B8, C2, C3, C5, C6, D2, D5, D8, E2, E5, E8	16 €	13 €
A1, A6 – A7, B1, B6 – B7, C1, C4, D1, D3 – D4, D6, D9, E1, E3 – E4, E6, E9, M1	20 €	16 €
A9, B9, D7, E7	25 €	20 €
M4 – M7	35 €	30 €
M8 – M10, M12 – M14	40 €	35 €
J2 – J5, O1 – O2, R1 – R4	10 €	8 €
HA1 – HA4, MŠ I a-d – MŠ III a-d	2 €	
M2	12 €, 2 € ŤZP-S	
KH1 – KH5, S1 – S2, SH1 – SH3	12 €	
K1 – K6, SKO1 – SKO2, SKO4, SKO7	14 €	
SKO3, SKO5, SKO6	16 €	
P1 – P3	18 €	

Cena vstupenky na verejnú generálku koncertu Filmová hudba: 20 €

Ceny vstupeniek pre deti do 15 rokov na koncerty cyklu R a J: 5 €

Študentom, dôchodcom, ľažko zdravotne postihnutým, držiteľom Kariet EURO<26, ISIC, ITIC a držiteľom Bratislava CARD poskytuje Slovenská filharmonia zľavy.

Volný výber koncertov: 5 koncertov a viac – zľava 10%

POKLADNICA SF / TICKET OFFICE

Reduta, Nám. Eugena Suchoňa 1, Bratislava
 otvorená/open: po/mo – pia/fr 12.00 – 18.00
 a hodinu pred koncertom v mieste konania /
and one hour before the concert
at the concert venue.

REZERVÁCIE / RESERVATIONS

02/20 47 52 33, 02/20 47 52 93
 vstupenky@filharmonia.sk
 vstupenky.bhs@filharmonia.sk

ONLINE PREDAJ

A REZERVÁCIA VSTUPENIEK
www.filharmonia.sk

Predaj vstupeniek na vybrané koncerty aj v sieti Ticketportal.

Koncertná sieň Slovenskej filharmonie

Concert Hall of the Slovak Philharmonic

pódium/stage

VIP lóže	A	B
1 1	I.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
2		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
3		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
2 4	IV.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
	V.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
	VI.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
	VII.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
1 1	VIII.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
2	IX.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
3	X.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
2 4	XI.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
	XII.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
	XIII.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
	XIV.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
1 1	XV.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
2	XVI.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
3	XVII.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
2 4	XVIII.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12	XIX.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12	XX.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12	XXI.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12	XXII.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12	XXIII.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12
		9 8 7 6 5 4 3 2 1

↑
vchod/entrance A↑
vchod/entrance A, B↑
vchod/entrance B

balkón/balcony

3 2 1	I.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	I.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12 13 14 15
3 2 1	II.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	II.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12 13 14 15
4 3 2 1	III.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	III.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12 13 14 15 16
4 3 2 1	IV.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	IV.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12 13 14 15 16
4 3 2 1	V.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	V.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12 13 14 15 16
3 2 1	VI.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	VI.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II 12 13 14 15

↑
vchod/entrance A, B↑
vchod/entrance B, C

● 1. kategória / 1. category

● 2. kategória / 2. category

● invalid. vozík

Malá sála Slovenskej filharmonie

Small Hall of the Slovak Philharmonic

pódium/stage

12 11 10 9 8 7
12 11 10 9 8 7
12 11 10 9 8 7
12 11 10 9 8 7
12 11 10 9 8 7

6 5 4 3 2 1 I.
6 5 4 3 2 1 II.
6 5 4 3 2 1 III.
6 5 4 3 2 1 IV.
6 5 4 3 2 1 V.

← vchod/entrance

12 11 10 9 8 7
12 11 10 9 8 7
12 11 10 9 8 7
12 11 10 9 8 7
12 11 10 9 8 7
12 11 10 9 8 7
12 11 10 9 8 7
12 11 10 9 8 7
12 11 10 9 8 7

6 5 4 3 2 1 VI.
6 5 4 3 2 1 VII.
6 5 4 3 2 1 VIII.
6 5 4 3 2 1 IX.
6 5 4 3 2 1 X.
6 5 4 3 2 1 XI.
6 5 4 3 2 1 XII.
6 5 4 3 2 1 XIII.
6 5 4 3 2 1 XIV.

← vchod/entrance

Za láskavú podporu ďakujeme týmto partnerom:
We thank the following partners for their kind support:

Hlavný partner



NÁRODNÁ
BANKA
SLOVENSKA
EUROSYSTÉM

Partneri



AUTO | *Prestige*



SOZA

Mediálni partneri



• tasr •



SME



OPERA
SLOVAKIA

Hudobný
život



SLOVAKIA | ONLINE



Klasika
Plus.cz

.týždeň

Forbes

slovenka

OPER+



CITYLIFE.SK
ČO SA DEJE V BRATISLAVE A OKOLÍ

MOKultúra

MUSIC
PRESS

THE
SLOVAK SPECTATOR

Art & History
Magazine

Program 75. koncertnej sezóny Slovenskej filharmónie 2023/2024

Vydala Slovenská filharmónia

Tel.: +421 2 20 47 52 18

e-mail: filharmonia@filharmonia.sk

Redakcia a realizácia: Stela Szittayová, Kristína Gotthardtová,

Juraj Bubnáš, Martina Tolstova

Grafický návrh: Barbora Gavláková, Vojtech Ruman

Foto: Peter Brenkus, Tomáš Hulík, Ján Lukáš, Ľubo Stacho, archív SF

Anglický preklad: Greta Jašková, Ladislava Gaines

Spracovanie a tlač: KO & KA, s r.o., Bratislava

Redakčná uzávierka: 31. 07. 2023

Slovenská filharmónia
je štátna príspevková organizácia
Ministerstva kultúry SR



stretneme sa na koncerte...

September

01 02 03
04 05 06 07 08 09 10
11 12 13 14 15 16 17
18 19 20 21 22 23 24
25 26 27 28 29 30

Február

01 02 03 04
05 06 07 08 09 10 11
12 13 14 15 16 17 18
19 20 21 22 23 24 25
26 27 28 29

Október

01
02 03 04 05 06 07 08
09 10 11 12 13 14 15
16 17 18 19 20 21 22
23 24 25 26 27 28 29
30 31

Marec

01 02 03
04 05 06 07 08 09 10
11 12 13 14 15 16 17
18 19 20 21 22 23 24
25 26 27 28 29 30 31

November

01 02 03 04 05
06 07 08 09 10 11 12
13 14 15 16 17 18 19
20 21 22 23 24 25 26
27 28 29 30

Apríl

01 02 03 04 05 06 07
08 09 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30

December

01 02 03
04 05 06 07 08 09 10
11 12 13 14 15 16 17
18 19 20 21 22 23 24
25 26 27 28 29 30 31

Máj

01 02 03 04 05
06 07 08 09 10 11 12
13 14 15 16 17 18 19
20 21 22 23 24 25 26
27 28 29 30 31

Január

01 02 03 04 05 06 07
08 09 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30 31

Jún

01 02
03 04 05 06 07 08 09
10 11 12 13 14 15 16
17 18 19 20 21 22 23
24 25 26 27 28 29 30

Slovenská filharmónia
Medená 3
816 01 Bratislava
Slovenská republika
www.filharmonia.sk