

**Dodatok č. 2 – MK-2549/2022-215/982**  
**ku Kontraktu č. MK-1906/2020-421/22787**  
**na rok 2021**  
**uzatvorený medzi**  
**Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Slovenskou filharmóniou**

**Článok I.**  
**Účastníci kontraktu**

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**  
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z.z.  
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy  
v znení neskorších predpisov  
Sídlo: Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava  
Štatutárny zástupca: Natália Milanová, ministerka  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: SK90 8180 0000 0070 0007 1652  
IČO: 00 165 182

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: **Slovenská filharmónia**, štátna príspevková organizácia  
Sídlo: Medená 3, 816 01 Bratislava  
Štatutárny zástupca: Marian Lapšanský, generálny riaditeľ  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: SK39 8180 0000 0070 0024 0671  
IČO: 00164704

(ďalej len „prijímateľ“)

**Preambula**

Týmto dodatkom č. 2 sa mení a dopĺňa kontrakt č. MK-1906/2020-421/22787 na rok 2021 v znení dodatku č. 1 (ďalej len „dodatok č. 2“), ktorý je podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002 interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciami v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností. Dôvodom realizácie dodatku č. 2 je kompenzácia výpadku príjmov a zvýšených výdavkov súvisiacich s prijatými opatreniami na zabránenie vzniku a šíreniu prenosného ochorenia COVID-19, ako aj úpravy rozpočtu prijímateľa.

**Článok II.**  
**Predmet dodatku č. 2**

Poskytovateľ a prijímateľ sa dohodli v súlade s Článkom VI ods. 3, Článkom II a Článkom III kontraktu č. MK-1906/2020-421/22787 na rok 2021 v znení dodatku č. 1 (ďalej len „kontrakt“) na zmene nasledovných ustanovení:

Znenie **Článku II – Predmet kontraktu** sa mení nasledovne:

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou alebo štatútom prijímateľa, na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:
  - a) zabezpečenie celoročnej činnosti na vlastnej scéne prostredníctvom umeleckých súborov Slovenskej filharmónie v spolupráci s hosťujúcimi domácimi a zahraničnými umelcami vrátane hosťovania na Slovensku a zahraničí, zabezpečenie zverejňovania koncertov prostredníctvom internetu, s prihliadnutím k epidemiologickým opatreniam,
  - b) príprava a organizácia 56. ročníka medzinárodného festivalu Bratislavské hudobné slávnosti, manažérska príprava a organizačné zabezpečenie jubilejného 10. ročníka Medzinárodnej klavírnej súťaže Johanna Nepomuka Hummela,
  - c) sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov,
  - d) pri plnení činností a realizácii aktivít prihliadať na špecifické potreby osôb so zdravotným znevýhodnením v rámci technických, finančných a personálnych možností.
  
2. Činnosti prijímateľa budú naplňovať najmä nasledovné ciele a ich ukazovatele:
  - a) zabezpečenie a realizácia 50 koncertov na domácej scéne, z toho minimálne 3 koncerty určené pre mladého poslucháča, zabezpečenie uverejnenia minimálne 44 koncertov na internete, príprava a organizácia 56. ročníka medzinárodného festivalu Bratislavské hudobné slávnosti, manažérska príprava a organizačné zabezpečenie 10. ročníka Medzinárodnej klavírnej súťaže Johanna Nepomuka Hummela.
  - b) aktivity reflektujúce významné výročia a celospoločenské udalosti s dôrazom na 75. výročie založenia Slovenského filharmonického zboru, 60. výročie vzniku Slovenského komorného orchestra, 110. výročie narodenia Jána Cikkeru a Mesiac slovensko-českej vzájomnosti (október),
  - c) realizácia nových foriem práce s verejnosťou/publikom.
  - d) tuzemské umelecké aktivity Slovenskej filharmónie s medzinárodnou účasťou
    - Medzinárodný hudobný festival – 56. ročník Bratislavských hudobných slávností
    - 10. ročník medzinárodnej klavírnej súťaže Johanna Nepomuka Hummela

Celkový rozpočet spolu: 103 000,- €,

Zdroje zo ŠR: 100 000,- €

Vlastné zdroje: 3 000,- €

Merateľné ukazovatele: 2 koncerty v rámci BHS

Merateľné ukazovatele za Hummelovu súťaž:

min. 10 klavírnych recitálov kandidátov súťaže (à 50-60 min.)

3 komorné vystúpenia finalistov

3 vystúpenia finalistov s orchestrom (à 30-40 min.)

Predpokladané príjmy: 3 000,- €

Znenie **Článku III – Platobné podmienky**, ods. 2 sa mení nasledovne:

2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) je v rámci bežných výdavkov stanovený v celkovej sume 8 496 020,55 eur (slovom: osem miliónov štyristo deväťdesiatšesť tisíc dvadsať eur päťdesiatpäť centov) a kapitálových výdavkov v celkovej sume 15 000,00 eur (pätnásť tisíc eur).

Príspevok sa rozpisuje do konkrétnych činností (Príloha č. 2 vrátane Prílohy č. 3).

Znenie **Článku IV – Práva a povinnosti účastníkov kontraktu**, ods. 4, písm. d) sa mení nasledovne:

- d) dosiahnuť rozpočtované príjmy vo výške 247.745,00 eur (slovom:

dvestoštyridsaťsedemtisíc sedemstoštyridsaťpäť eur); v prípade ak tieto príjmy prijímateľ nedosiahne, je povinný prehodnotiť výšku rozpočtovaných výdavkov tak, aby bolo dodržané ustanovenie § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,

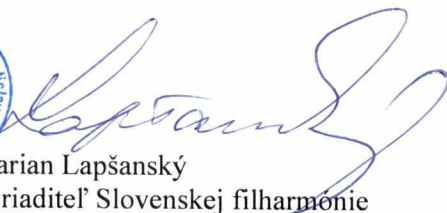
### Článok III. Záverečné ustanovenia

1. Tento dodatok č. 2 sa stáva platným a účinným dňom jeho podpísania obidvoma účastníkmi kontraktu č MK-1906/2020-421/22787 na rok 2021.
2. Dodatok č. 2 zverejní každý účastník kontraktu na svojom webovom sídle, a to do 15 dní odo dňa jeho podpisu.
3. Neoddeliteľnou súčasťou dodatku č. 2 sú Prílohy č. 1, 2 a 3.
4. Dodatok č. 2 môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov.
5. Dodatok č. 2 je vypracovaný v dvoch vyhotoveniach, a to jeden rovnopis pre poskytovateľa a jeden rovnopis pre prijímateľa.

Bratislava 30.12.2021

  
Natália Milanová  
ministerka kultúry SR



  
Marian Lapšanský  
generálny riaditeľ Slovenskej filharmónie

#### Prílohy:

- Príloha č. 1 – rekapitulácia činností a ich finančného krytia.  
Príloha č. 2 – výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie – Sumárna tabuľka.  
Príloha č. 3 – výdavky na jednotlivé činnosti



Názov organizácie: Slovenská filharmónia  
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 2  
Dodatok č.2

**SUMÁRNA TABUĽKA**  
(súhrn všetkých kontrahovaných činností v súlade s Prílohou č. 1)

| Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie | Finančné krytie |                   |                    |                 | (v eurách) |
|---|-----------------|-------------------|--------------------|-----------------|------------|
|   | Výdavky celkom  | Z prostriedkov ŠR | Z tržieb a výnosov | Z iných zdrojov |            |
| 610 – Mzdy, platy, služobné                                 | 4 797 810,00    | 4 695 008,00      | 102 802,00         | 0,00            |            |
| 620 – Poistné a príspevok                                   | 1 718 313,00    | 1 671 630,00      | 46 683,00          | 0,00            |            |
| 630 – Tovary a služby                                       | 2 212 664,22    | 2 114 404,22      | 98 260,00          | 0,00            |            |
| z toho  |                 |                   |                    |                 |            |
| 08S-630 Tovary a služby                                     | 2 065 656,67    | 1 967 396,67      | 98 260,00          | 0,00            |            |
| 08T-630 Tovary a služby                                     | 119 687,55      | 119 687,55        | 0,00               | 0,00            |            |
| 0EK-630 Tovary a služby                                     | 27 320,00       | 27 320,00         | 0,00               | 0,00            |            |
| 640 – Bežné transfery                                       | 14 978,33       | 14 978,33         | 0,00               | 0,00            |            |
| Spolu 600 - Bežné výdavky                                   | 8 743 765,55    | 8 496 020,55      | 247 745,00         | 0,00            |            |
| Spolu 700 - Kapitálové výdavky                              | 15 000,00       | 15 000,00         | 0,00               | 0,00            |            |
| SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700                  | 8 758 765,55    | 8 511 020,55      | 247 745,00         | 0,00            |            |

Dátum: 30.12.2021  
Vypracoval : Korčeková M.  
Číslo telefónu: 021 20 475 227

Dátum: 30.12.2021  
Schválil : Prof. Marian Lapsanský  
Číslo telefónu: 021 20 475 218

Názov organizácie: Slovenská filharmónia  
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 3/a  
Dodatok č.2

1. Zabezpečenie celoročnej činnosti na vlastnej scéne prostredníctvom umeleckých súborov Slovenskej filharmónie v spolupráci s hosťujúcimi domácimi a zahraničnými umelcami vrátane hostovania na Slovensku a v zahraničí, zabezpečenie zverejňovania koncertov prostredníctvom internetu

| Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie | Finančné krytie     |                     |                    |                 |
|---|---------------------|---------------------|--------------------|-----------------|
|   | Výdavky celkom      | Z prostriedkov ŠR   | Z tržieb a výnosov | Z iných zdrojov |
|   | 1                   | 2                   | 3                  | 4               |
| 610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV                    | 4 797 810,00        | 4 695 008,00        | 102 802,00         | 0,00            |
| 620 – Poistné a príspevok do poisťovní                      | 1 718 313,00        | 1 671 630,00        | 46 683,00          | 0,00            |
| 630 – Tovary a služby                                       | 1 605 664,22        | 1 519 404,22        | 86 260,00          | 0,00            |
| Z toho  |                     |                     |                    |                 |
| 08S-630 Tovary a služby                                     | 1 558 656,67        | 1 472 396,67        | 86 260,00          | 0,00            |
| 08T-630 Tovary a služby                                     | 19 687,55           | 19 687,55           | 0,00               | 0,00            |
| 0EK-630 Tovary a služby                                     | 27 320,00           | 27 320,00           | 0,00               | 0,00            |
| 640 – Bežné transfery                                       | 14 978,33           | 14 978,33           | 0,00               | 0,00            |
| Spolu 600 - Bežné výdavky                                   | 8 136 765,55        | 7 901 020,55        | 235 745,00         | 0,00            |
| Spolu 700 - Kapitálové výdavky                              | 15 000,00           | 15 000,00           |                    | 0,00            |
| <b>SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700</b>           | <b>8 151 765,55</b> | <b>7 916 020,55</b> | <b>235 745,00</b>  | <b>0,00</b>     |

(v eurách)

Dátum: 30.12.2021

Vypracoval: Korčeková M.

Číslo telefónu: 02/ 20 475 227

Dátum: 30.12.2021

Schválil: Prof. Marian Lapšanský

Číslo telefónu: 02/ 20 475 218

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou tohto projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č.3 ) je jeho podrobná charakteristika

Názov organizácie: Slovenská filharmónia  
(štatná príspevková organizácia)

Príloha č. 3/b  
Dodatok č.2

2. Príprava a organizácia 56. ročníka medzinárodného festivalu Bratislavské hudobné slávnosti, manažérska príprava a zabezpečenie 10. ročníka medzinárodnej klavírnej súťaže Johanna Nepomuka Hummela.

| Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie | Finančné krytie |                   |                    |                 |
|---|-----------------|-------------------|--------------------|-----------------|
|   | Výdavky celkom  | Z prostriedkov ŠR | Z tržieb a výnosov | Z iných zdrojov |
|   | 1               | 2                 | 3                  | 4               |
| 610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV                    | 0               | 0                 | 0                  | 0               |
| 620 – Poistné a príspevok do poisťovní                      | 0               | 0                 | 0                  | 0               |
| 630 – Tovary a služby                                       | 607 000         | 595 000           | 12 000             | 0               |
| Z toho  |                 |                   |                    |                 |
| 08S-630 Tovary a služby                                     | 507 000         | 495 000           | 12 000             | 0               |
| 08T-630 Tovary a služby                                     | 100 000         | 100 000           | 0                  | 0               |
| 0EK-630 Tovary a služby                                     | 0               | 0                 | 0                  | 0               |
| 640 – Bežné transfery                                       | 0               | 0                 | 0                  | 0               |
| Spolu 600 - Bežné výdavky                                   | 607 000         | 595 000           | 12 000             | 0               |
| Spolu 700 - Kapitálové výdavky                              | -               |                   |                    |                 |
| SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700                  | 607 000         | 595 000           | 12 000             | -               |

Dátum: 30.12.2021  
Vyracoval : Korčeková M.  
Číslo telefónu: 02/ 20 475 227

Dátum: 30.12.2021  
Schválil : Prof. Marian Lapšanský  
Číslo telefónu: 02/ 20 475 218

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou tohto projektu a v rámci neho činnosť/aktivity (Príloha č.3 ) je jeho podrobná charakteristika

**Charakteristika k Prílohe č. 3a Kontraktu medzi SF a MK SR**  
**Dodatok č. 2**

**Organizácia: Slovenská filharmónia Bratislava**

Názov projektu:

**Zabezpečenie celoročnej činnosti na vlastnej scéne prostredníctvom umeleckých súborov Slovenskej filharmónie v spolupráci s hosťujúcimi domácimi a zahraničnými umelcami vrátane hosťovania na Slovensku a v zahraničí, zabezpečenie zverejňovania koncertov prostredníctvom internetu.**

Doba realizácie projektu\*: **I. – XII./2021**

Miesto realizácie projektu: Slovenská filharmónia, Bratislava

Stručná charakteristika projektu\*\*:

**Slovenská filharmónia v súlade s § 2 zákona č.114/2000 Z.z. o Slovenskej filharmónii poskytuje službu verejnosti tým, že uskutočňuje koncerty na domácom pódium, kde prezentuje významné diela slovenských i zahraničných autorov za účasti a spolupráce domácich i zahraničných dirigentov a koncertných umelcov. Súčasťou Slovenskej filharmónie ako hudobnej inštitúcie sú tri umelecké súbory - Orchester Slovenská filharmónia, Slovenský filharmonický zbor a Slovenský komorný orchester.**

Od roku 2008 Slovenská filharmónia ponúka verejnosti zvukovo-obrazové záznamy z koncertov SF. Tento počin uviedol SF do prestížnych medzinárodných kontextov, umožňuje propagáciu SF v zahraničí a udržiavanie kontaktu s medzinárodným publikom. Koncerty, resp. ich zvukovo-obrazové záznamy, sa zverejňujú na internetovej stránke SF [www.filharmonia.sk](http://www.filharmonia.sk), resp. [stream.filharmonia.sk/](http://stream.filharmonia.sk/), kde sú koncerty zverejnené bezplatne po koncerte po určitý čas.

Zabezpečenie celej prevádzky organizácie a budovy, ktorá zahŕňa náklady na mzdy a poistné, na správu a prevádzku organizácie, údržbu, poplatky za energie a technológie, všeobecné služby, propagáciu, organizačné zabezpečenie a prezentáciu umeleckých telies aj mimo domácej scény.

Slovenská filharmónia je pripravená v nadväznosti na meniacu sa epidemiologickú situáciu uskutočňovať v roku 2021 koncerty v prítomnosti publika alebo v podobe internetových online prenosov. Slovenská filharmónia touto formou dokáže zabezpečiť realizáciu svojej hlavnej činnosti aj v čase zákazu verejných podujatí.

Cieľ projektu\*\*\*:

**Slovenská filharmónia v súlade so svojím dramaturgickým plánom činnosti v danom roku má za cieľ:**

- rozvíjať národnú hudobnú kultúru, ktorú predstavuje predovšetkým na domácom pódium, ale i v Slovenskej republike a v zahraničí,
- umelecky pripravovať a verejne predviesť diela slovenskej a svetovej hudobnej tvorby,
- prezentovať vysokú umeleckú interpretačnú úroveň hudobných telies SF, prezentovať talentované interpretačné osobnosti domáce i zahraničné,
- rozšírenie časti umeleckej produkcie realizovanej v Slovenskej filharmónii pre široké vrstvy obyvateľstva prostredníctvom zvukovo-obrazových záznamov,
- zabezpečenie priestorov a chodu organizácie, propagácia hudobného a interpretačného umenia umeleckých súborov SF,



- prezentovať vysokú umeleckú interpretačnú úroveň hudobných telies SF pred mimobratisklavským i zahraničným publikom.

Merateľné ukazovatele projektu\*\*\*:

**Koncerty Slovenskej filharmónie v roku 2021:**

|  |              |
|--|--------------|
| Hlavné koncertné cykly (A, B, C, D, E, M, SKO) | 36 koncertov |
| Komorné koncertné cykly (HM, K, O, SH)         | 11 koncertov |
| Koncertné cykly pre mladých (J, HA, HA MŠ, R)  | 3 koncerty   |

**SPOLU počet koncertov organizovaných**

**Slovenskou filharmóniou (bez BHS)**

**v roku 2021:**

**50 koncertov**

**Koncerty na internete:**

V roku 2021 je plánované zverejnenie **44 zvukovo-obrazových záznamov koncertov.**

**Stručná charakteristika jednotlivých cyklov Slovenskej filharmónie na rok 2021:**

**Symfonicko-vokálny cyklus (Cyklus A, B)** je hlavným abonentným cyklom Slovenskej filharmónie, ktorého ťažiskom je uvedenie významných vokálno-inštrumentálnych diel autorov obdobia klasicizmu, romantizmu i hudby 20. storočia.

**Populárny cyklus (Cyklus C)** je tradičným cyklom populárnych diel klasicko-romantického repertoáru pod taktovkou zahraničných i slovenských dirigentov

**Cyklus Hudba troch storočí (Cyklus D, E)** je hlavným abonentným cyklom Slovenskej filharmónie, ktorého ťažiskom je uvedenie veľkých symfonických diel.

Dramaturgia **cyklu mimoriadnych koncertov (Cyklus M)** je postavená s programovou nadväznosťou na významné výročia, obdobie Vianoc, Nového roka či Veľkej noci, ale tiež zahŕňa aj hosťovania významných telies počas koncertnej sezóny.

**Cyklus Junior (Cyklus J)** je cyklus s cieľom oslovit' mladú generáciu, kde mladí orchestrálni hráči i sólisti predvádzajú svoje interpretačné schopnosti pod vedením skúsených dirigentov.

**Cyklus rodinných koncertov (Cyklus R)** je určený predovšetkým deťom a dlhodobo teší veľkej poslucháčskej obľube.

**Cyklus Hudobná akadémia (Cyklus HA)** je určený žiakom základných škôl, resp. stredných škôl a gymnázií, ktorí ho hromadne navštevujú v sprievode pedagógov v rámci vyučovania.

**Hudobná akadémia pre materské školy (Cyklus HA MŠ)** je aktivita SF realizovaná v spolupráci so skúsenými hudobnými pedagógmi. Ide o inštruktívny projekt pre deti predškolského veku, ktorý je predstupňom pre osvedčené výchovné cykly Hudobná akadémia a Rodinné koncerty.

**Cyklus Slovenského komorného orchestra (Cyklus SKO)** je abonentným cyklom pre priaznivcov komornej orchestrálnej hudby, kde tiež dostávajú priestor domáci a zahraniční sólisti. V roku 2021 si SKO pripomína 60. výročie začiatku svojej činnosti.

**Komorné koncerty** dopĺňajú orchestrálnu sezónu Slovenskej filharmónie v podobe jednotlivých tematicky zameraných cyklov:

V rámci cyklu **Hudobná mozaika (Cyklus HM)** sú prezentované diela svetovej literatúry v interpretácii komorných telies rôzneho obsadenia. Súčasťou utorkových večerov sú koncerty so sólovými recitálmi, komornými duami, triami či dychovými telesami.

**Cyklus Stará hudba (Cyklus SH)** predstavuje publiku skvosty hudobnej literatúry starších štýlových období (renesancia, barok).

**Cyklus Klavír a klaviristi (Cyklus K)** prináša klavírne recitály popredných interpretov, niektorí z nich v danom týždni hosťujú aj s orchestrom Slovenskej filharmónie.

**Cyklus Organové koncerty (Cyklus O)** dáva priestor na sólistické vystúpenia domácich a zahraničných interpretov, koncertujúcich na nástroji postavenom organárskou firmou Rieger Orgelbau.

Dátum, miesto: 30. 12. 2020, Bratislava

Vypracoval: Mgr. Juraj Bubnáš, PhD.



Schválil: Prof. Marian Lapšanský