

JOHANN NEPOMUK HUMMEL

Johann Nepomuk Hummel (1778 – 1837), a native of Bratislava, was considered one of the greatest composers and pianists during his life. He studied with Mozart, Albrechtsberger, Salieri and Haydn. As a composer Hummel bridges two epochs. His output comprises almost all significant music genres of the turn of the 19th century (excluding symphony). He excelled most of all in the realm of virtuoso piano music. From the stylistic point of view Hummel unites elements of Late Classicism (being considered its most important representative in his time) with many Early Romantic elements. Thus Hummel is an exponent of the style which follows the legacy of Clementi, Mozart and Beethoven, simultaneously adumbrating Schubert, Mendelssohn, Chopin, young Liszt and Schumann.

The **Johann Nepomuk Hummel International Piano Competition** aims at helping the active cultivation of the legacy of this great composer and piano virtuoso. Simultaneously the organizers hope to help young talented pianists to start a concert career.

COMPETITION CONDITIONS

1. Pianists of all nationalities born after 14th September 1988 are welcome to take part in the competition.
2. The filled-in application form should be sent no later than on **May 31st 2020**
 - a) in an electronic form, with an attached document confirming the enrolment fee payment and a photo of the applicant in a .jpg, .tiff or .png file, 300 dpi with the dimensions of the picture being 10 x 15 cm, to the address marketa.stefkova@filharmonia.sk
 - b) simultaneously in a physical form, by mail (the date of the postal stamp is decisive) with a signature of the applicant and a copy of the document confirming the enrolment fee payment to the address Slovak Philharmonic, J. N. Hummel International Piano Competition, Markéta Štefková, Medená 3, 816 01 Bratislava, Slovakia
 - c) Please send a copy of the confirmation of the payment of the enrolment fee € 80 to the bank account of: Slovak Philharmonic, Medená 3, 816 01 Bratislava, Slovak Republic. The name and address of the bank: **ŠTÁTNA POKLADNICA, Radlinského 32, 810 05 Bratislava, Slovak Republic**
SWIFT: SPSRSKBXXXX
IBAN: SK95 8180 0000 0070 0007 0107
Variable symbol: date of birth (ddmmyyyy)
The banking fees related to the transfer of the enrolment fee shall be paid by the candidate. Otherwise the application will be disregarded.
3. The date of the arrival at the competition is 13th September in the afternoon, the date of departure on 21st September in the morning.
4. Before the competition is opened the applicants will be asked to prove their identity and age.
5. The order of the competitors will be decided by lots on 13th September 2020 at 6 p.m. In the absence of the competitor an official of the Competition Secretary draws lots on his/her behalf.
6. The Competition will proceed in three rounds.
7. The repertory provided in the application form is obligatory.
8. The whole programme excluding Hummel's trio should be played by heart. In the case the first round has an excessively high number of participants the jury is authorised to shorten the programme of the first round.
9. For the 10th year of the J.N. Hummel International Piano Competition the following prizes are announced: 1st prize Eur 6.000 (including three concerts in the Slovak Republic), 2nd prize Eur 4.000, 3rd prize

Eur 2.000. The awarded holders of main prizes will be simultaneously conferred the title of the laureate of the competition. The jury is approved to award also other special prizes.

10. The results will be publicly announced after the final of the competition on 20th September 2020 at the awards ceremony. The decision of the jury is conclusive.
11. The jury has a right not to award a prize or combine prizes except the 1st prize, which is indivisible.
12. The competitor agrees to his/her performances being recorded by radio and television and streamed on the internet. The records may be used for the promotion of the competition and its laureates on a non-commercial basis.
13. The competition performances are not anonymous, and they are accessible to the public.
14. The competitors are entitled to ask the Competition Office for the reservation of the accommodation.

THE REQUIRED REPERTORY

1st ROUND OF THE COMPETITION

- a) a sonata by W.A. Mozart
- b) an etude by J. N. Hummel
- c) an etude by F. Chopin from his Op. 10 (excluding the Nos. 3 and 6) or from Op. 25 (excluding No. 7)
- d) an etude by F. Liszt, A. N. Scriabin, S. Rachmaninoff or C. Debussy

Time limit for the 1st round: 25 minutes

2nd ROUND OF THE COMPETITION

A recital consisting of works of at least two style periods, including a significant work from the era of Romanticism. No piece from the first round should be repeated.

Time limit for the 2nd round: min. 50, max. 60 minutes

3rd ROUND OF THE COMPETITION

- a) one from the following J. N. Hummel's piano trios:
in F major Op. 22, in G major Op. 35, in E major Op. 83,
in E flat major Op. 96
- b) one from the following piano concertos:
W.A. Mozart: No. 24 in C minor KV 491, No. 25 in C major KV 503,
No. 26 in D major 537, No. 27 in B flat major KV 595
L. van Beethoven: No. 1 in C major Op. 15, No. 3 in C minor Op. 37,
No. 4 in G major Op. 58
J. N. Hummel: No. 2 in A minor Op. 85
F. Chopin: No. 2 in F minor Op. 21

JURY

Chairman
Pavel Gililov Germany

Members
Eugen Indjić France/USA
Martin Kasík Czech Republic
Daejin Kim South Korea
Marian Lapšanský Slovak Republic
Torleif Torgersen Norway
Marcel Štefko Slovak Republic



10th J. N. Hummel international PIANO COMPETITION

Joh. Nep. Hummel



Bratislava
14th - 20th September 2020

www.filharmonia.sk

10. MEDZINÁRODNÁ KLAVÍRNA SÚŤAŽ JOHANN NEPOMUKA HUMMELA

člen Svetovej federácie medzinárodných hudobných súťaží
a Nadácie Alink-Argerich
s podporou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Bratislava
14. 20. september 2020

Organizátori
Slovenská filharmónia

Prezident
prof. Marian Lapšanský

Výkonná riaditeľka
prof. Markéta Štefková

Kontakt
Slovenská filharmónia
Medzinárodná klavírna súťaž Johanna Nepomuka
Hummela
Medená 3, 816 01 Bratislava
Tel: + (421) 905 662165
e-mail: marketa.stefkova@filharmonia.sk
www.filharmonia.sk

10th JOHANN NEPOMUK HUMMEL INTERNATIONAL PIANO COMPETITION

Member of the World Federation of International Music
Competitions and the Alink - Argerich Foundation
Supported by the Ministry of Culture of the Slovak
Republic

Bratislava, Slovak Republic
14th 20th September 2020

Organizer
Slovak Philharmonic

President
prof. Marian Lapšanský

Executive Manager
prof. Markéta Štefková

Contact
Slovak Philharmonic
Johann Nepomuk Hummel International Piano
Competition
Medená 3, 816 01 Bratislava
Phone: + (421) 905 662165
e-mail: marketa.stefkova@filharmonia.sk
www.filharmonia.sk

JOHANN NEPOMUK HUMMEL

Johann Nepomuk Hummel (1778 - 1837), rodák z Bratislavy, bol počas svojho života považovaný za jedného z najväčších skladateľov a klaviristov Európy. Študoval u Mozarta, Albrechtsbergera, Salieriho a Haydna. Ako skladateľ stojí Hummel na rozhraní dvoch epoch. Jeho dielo zahŕňa prakticky všetky významné žánre na prelome 18. a 19. storočia (s výnimkou symfónie). Ako skladateľ vynikol Hummel predovšetkým v oblasti virtuóznej klavírnej hudby. Zo štylistického hľadiska spája Hummel prvky neskorého klasicizmu (za ktorého najvýznamnejšieho reprezentanta bol vo svojej dobe považovaný) s mnohými ranoromantickými prvkami. Hummel je tak predstaviteľom štýlu, ktorý rozvíja odkaz Clementiho, Mozarta a Beethovena a zároveň predznamenáva Schuberta, Mendelssohna, Chopina, raného Liszta a Schumana.

Medzinárodná klavírna súťaž J. N. Hummela chce napomáhať aktívnemu pestovaniu odkazu tohto veľkého skladateľa a klavírneho virtuóza. Súčasne je želaním organizátorov napomôcť štartu koncertnej kariéry talentovaných mladých klaviristov.

PODMIENKY SÚŤAŽE

- Na súťaži sa môžu zúčastniť klaviristi všetkých národností narodení po 14. septembri 1988
- Vyplnenú prihlášku do súťaže je potrebné zaslať najneskôr do 31. mája 2020
 - elektronicky, spolu s potvrdením o zaplatení zápisného poplatku a fotografiou uchádzača v súbore .jpg, .tiff alebo .png, veľkosť 10×15cm, rozlíšenie minimálne 300 dpi, na adresu marketa.stefkova@filharmonia.sk
 - a súčasne poštou (rozhodujúci je dátum na poštovej pečiatke), s podpisom uchádzača a kópiou dokladu o zaplatení zápisného poplatku na adresu Slovenská filharmónia, Medzinárodná klavírna súťaž J. N. Hummela, Markéta Štefková, Medená 3, 816 01 Bratislava
- Zápisný poplatok vo výške 80 Eur je potrebné poukázať na účet číslo: SK95 8180 0000 0070 0007 0107
Variabilný symbol: dátum narodenia (ddmmrrrr)
- Príchod na súťaž je 13. septembra poobede a odchod 21. septembra ráno.
- Pred otvorením súťaže preukáže kandidát totožnosť a vek.
- Poradie súťažiacich sa určuje losovaním dňa 13. septembra 2020 o 18.00. V prípade neprítomnosti súťažiaceho losuje za neho pracovník Sekretariátu súťaže.
- Súťaž sa uskutoční v troch kolách.
- Repertoár uvedený v prihláške je záväzný.
- Celý program s výnimkou Hummelovho tria sa musí hrať spamäti. V prípade vysokého počtu účastníkov je porota oprávnená skrátiť program I. kola.
- Pre 10. ročník medzinárodnej klavírnej súťaže J. N. Hummela sú vypísané tieto hlavné ceny: 1. cena 6.000 Eur (a tri koncerty v Slovenskej republike), 2. cena 4.000 Eur, 3. cena 2.000 Eur. Držitelia hlavných cien získajú súčasne titul laureáta súťaže. Porota môže udeliť i ďalšie osobitné ceny.
- Výsledky budú verejne vyhlásené po finále súťaže 20. septembra 2020 spolu so slávnostným odovzdaním cien. Rozhodnutie poroty je konečné.
- Porota má právo neudeliť alebo zľúčiť ceny, okrem 1. ceny, ktorá je nedeliteľná.

- Súťažiaci súhlasí, že jeho vystúpenia budú zaznamenávané rozhlasom a televíziou a prenášané cez internet. Záznamy môžu byť použité k propagácii súťaže a jej laureátov na nekomerčnej báze.
- Súťažné vystúpenia sú neanonymné a prístupné verejnosti.
- Súťažiaci majú možnosť požiadať Sekretariát súťaže o rezerváciu ubytovania.

POŽADOVANÝ REPERTOÁR

1. KOLO SÚŤAŽE

- jedna sonáta W.A. Mozarta
- jedna etuda J. N. Hummela
- jedna etuda F. Chopina z op. 10 (s výnimkou č. 3 a č. 6) alebo z op. 25 (s výnimkou č. 7)
- jedna etuda F. Liszta, A. N. Skriabina, S. Rachmaninova alebo C. Debussyho

Časový limit 1. kola: 25 minút

2. KOLO SÚŤAŽE

Recitál zložený z diel najmenej dvoch štýlových období, zahŕňajúci významné dielo z obdobia romantizmu. Nesmie sa opakovať skladba z predchádzajúceho kola

Časový limit 2. kola: min. 50, max. 60 minút

3. KOLO SÚŤAŽE

- jedno z nasledovných klavírnych trií J. N. Hummela: F dur op. 22, G dur op. 35, E dur op. 83, Es dur op. 96
- jeden z nasledovných koncertov pre klavír a orchester: W.A. Mozart: č. 24 c mol KV 491, č. 25 C dur KV 503, č. 26 D dur 537, č. 27 B dur KV 595
L. van Beethoven: č. 1 C dur op. 15, č. 3 c mol op. 37, č. 4 G dur op. 58
J. N. Hummel: č. 2 a mol op. 85
F. Chopin: č. 2 f mol op. 21

POROTA

Predseda
Pavel Gililov Nemecko

Členovia
Eugen Indjic Francúzsko / USA
Martin Kasik Česká republika
Daejin Kim Južná Kórea
Marian Lapšanský Slovenská republika
Torleif Torgersen Nórsko
Marcel Štefko Slovenská republika

