



*Joh. Nep. Hummel*



*Joh. Nep. Hummel*



## JOHANN NEPOMUK HUMMEL

**Johann Nepomuk Hummel** (1778-1837), a native of Bratislava, was considered to be one of the Europe's greatest composers and pianists in his lifetime. He studied with Mozart, Albrechtsberger, Salieri and Haydn. As a composer Hummel stands on the borderline between epochs. His work embraced virtually all the genres at the turn of century (except of symphony) and he is an outstanding representative in writing of virtuoso piano music. Stylistically, Hummel's music connects classical with many proto-Romantic elements. As one of the most renowned representatives of late Classicism, he developed the styles of Clementi, Mozart and Beethoven and portends those of Schubert, Mendelssohn, Chopin, early Liszt and Schumann.

The International Johann Nepomuk Hummel Piano Competition would like to keep in memory the message of this great composer and piano virtuoso. At the same time it is the wish of the organizers that this competition will be the starting point of artistic careers of remarkable pianists.

### COMPETITION RULES

- The Competition is open to pianists of all nationalities born after 18 September 1985.
- Deadline for sending the applications is 31 May 2017 (the post stamp is decisive).  
Applications are received by: **Mrs. Slávka Ferencová, Executive Manager, International Johann Nepomuk Hummel Piano Competition, Medená 3, 816 01 Bratislava, Slovak Republic.**
- The following documents are to be enclosed with the application form:
  - two recent photographs 9x13 or 10x15 cm suitable for reproduction,
  - the copy about payment of the **enrollment fee 70 €** to the bank account of: **Slovak Philharmonic Medená 3 816 01 Bratislava Slovak Republic**

The name and address of the bank:  
**STATNA POKLADNICA, Radlinského 32, 810 05 Bratislava, Slovak Republic**

**SWIFT: SPSRSKBAXXX**  
**IBAN: SK95 8180 0000 0070 0007 0107**  
**Slovenská filharmónia, Medená 3, 916 01 Bratislava**  
**Variable symbol: ddmmyyyy (date of birth)**  
The banking fees related to the transfer of the enrolment fee shall be paid by the candidate. Otherwise the application will be neglected.

- The candidate's identity and age will be verified before the opening of the competition.
- On 17 September 2017 lots will be drawn to set the order of the contestants. In the case of a participant's absence, a member of the Competition Secretary will draw the lot instead of him/her.
- The competition will be organized in three rounds: max. 10 candidates will pass from round one to round two and max. 3 candidates will pass from round two to round three.
- The repertoire on the application form is obligatory.

- The entire programme (except the Hummel's Septet) has to be played by memory. In case of high number of participants the jury is entitled to reduce the programme of the 1st stage.
- The following main prizes will be awarded to winners of the 9th International Johann Nepomuk Hummel Piano Competition (in Euros): **1st prize – Eur 5.000 (and three concerts in the Slovak Philharmony), 2nd prize – Eur 3.000, 3rd prize – Eur 2.000.**  
The winners of the main prizes get at the same time entitled the Competition Laureats. Besides that, some other special prizes announced before the beginning of the competition may be awarded.
- The jury will consist of significant Slovak and international artists and pedagogues, with a majority of international jurors. The results of the competition will be announced publicly following the Competition finals on 23 September 2017 with the festive awarding of the prizes. The decision of the Jury is final.
- The Jury is entitled not to award certain prizes, to join or divide them, with the exemption of the 1st prize, which cannot be shared.
- The competitor agrees that his/her performance may be recorded by Radio, TV and internet companies. The shots can be used to promote the Competition or its laureates at noncommercial base.
- Competition performances are not anonymous and they are accessible to public.
- If requested, accommodation will be reserved by the Secretariat of the Competition.

### OBLIGATORY REPERTOIRE

#### Stage I

- a sonata by W. A. Mozart
- an etude by J. N. Hummel
- an etude by F. Chopin
- an etude by F. Liszt or A. Skryabin or S. Rakhmaninoff

#### Stage II

Recital consisting works from at least two different style periods. The work from the previous stage shall not repeat. Duration of Stage II: 45 minutes

#### Stage III

- J. N. Hummel: Piano Septet in D minor, Op. 74
- one of the following concerts:  
W. A. Mozart – F major, K. 459, E flat major K. 482, C major K. 503, B flat major K. 595  
L. van Beethoven: C major Op. 15, C minor Op. 37, G major Op. 58  
F. Mendelssohn Bartholdy: G minor, Op. 25, D minor, Op. 40  
J. N. Hummel: A minor Op. 85

### JURY

<b>Chairman</b>	Pavel Gililov	<i>Germany</i>
<b>Members</b>	Andrea Bonatta	<i>Italy</i>
	Eva Cahová	<i>Slovak Republic</i>
	Martin Kasík	<i>Czech Republic</i>
	Marian Lapšanský	<i>Slovak Republic</i>
	Eliso Virsaladze	<i>Georgia</i>
	Andrey Yaroshinsky	<i>Russia</i>

## 9. medzinárodná klavírna súťaž Johanna Nepomuka Hummela



*Joh. Nep. Hummel*

### 9<sup>th</sup> International Johann Nepomuk Hummel

# PIANO Competition

Člen Svetovej federácie  
medzinárodných hudobných súťaží  
a Alink-Argerich Foundation  
S podporou Ministerstva kultúry SR

Member of the World Federation  
of International Music Competitions  
and Alink-Argerich Foundation  
Supported by the Ministry of Culture  
of the Slovak Republic

## Bratislava, Slovak Republic 18 – 23 September, 2017



*Joh. Nep. Hummel*

## 9. medzinárodná klavírna súťaž JOHANNA NEPOMUKA HUMMELA

člen Svetovej federácie medzinárodných hudobných súťaží  
a  
Alink-Argerich Foundation  
s podporou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Bratislava  
**18. – 23. september 2017**

Organizátor  
**Slovenská filharmónia**

Spoluorganizátor  
**Vysoká škola múzických umení  
Konzervatórium Bratislava**

Prezident  
**Prof. Marian Lapšanský**

Kontakt  
**Slovenská filharmónia  
Slávka Ferencová  
Medená 3, 816 01 Bratislava  
Tel: + (421) 2 2047 5266, Fax.: + (421) 2 2047 5256  
e-mail: ferencova@filharmonia.sk  
www.filharmonia.sk**

## 9<sup>th</sup> International Johann Nepomuk Hummel PIANO COMPETITION

Member of the World Federation of International Music Competition  
and Alink-Argerich Foundation  
Supported by the Ministry of Culture of the Slovak Republic

Bratislava, Slovak Republic  
**18 – 23 September, 2017**

Organizer  
**Slovak Philharmonic**

Co-organizers  
**Academy of Performing Arts Bratislava  
The Bratislava Conservatory**

President  
**Prof. Marian Lapšanský**

Contact  
**Slovak Philharmonic  
Slávka Ferencová  
Medená 3, 816 01 Bratislava  
Phone: + (421) 2 2047 5266, Fax.: + (421) 2 2047 5256  
e-mail: ferencova@filharmonia.sk  
www.filharmonia.sk**



*Joh. Nep. Hummel*

## JOHANN NEPOMUK HUMMEL

**Johann Nepomuk Hummel** (1778-1837), rodák z Bratislavy, bol počas svojho života považovaný za jedného z najväčších skladateľov a klaviristov Európy. Študoval u Mozarta, Albrechtsbergera, Salieriho a Haydna. Ako skladateľ stojí Hummel na rozhraní dvoch epoch. Jeho dielo zahŕňa prakticky všetky významné žánre na prelome 18. a 19. storočia (s výnimkou symfónie). Ako skladateľ vynikol Hummel predovšetkým v oblasti virtuóznej klavírnej hudby. Zo štylistického hľadiska spája Hummel prvky neskorého klasicizmu (za ktorého najvýznamnejšieho reprezentanta bol vo svojej dobe považovaný) s mnohými ranoromantickými prvkami. Hummel je tak predstaviteľom štýlu, ktorý rozvíja odkaz Clementiho, Mozarta a Beethovena a zároveň predznamenáva Schuberta, Mendelssohna, Chopina, raného Liszta a Schumana.

Medzinárodná klavírna súťaž J. N. Hummela chce napomáhať aktívnemu pestovaniu odkazu tohto veľkého skladateľa a klavírneho virtuóza. Súčasne je želaním organizátorov napomôcť štartu koncertnej kariéry pozoruhodných mladých klaviristov.

## PODMIENKY SÚŤAŽE

1. Na súťaži sa môžu zúčastniť klaviristi všetkých národností narodení po 18. septembri 1985.
  2. kandidáti sa prihlásia najneskôr do 31. mája 2017 (rozhodujúci je dátum na poštovej pečiatke) na adresu:  
**Slovenská filharmónia, Medzinárodná klavírna súťaž J. N. Hummela  
Slávka Ferencová  
Medená 3  
816 01 Bratislava**
  3. K prihláške prosíme priložiť:
    - a. 2 fotografie formátu 10x15 alebo 9x13 cm (vhodné na reprodukciiu)
    - b. doklad o poukázaní zápisného poplatku vo výške **70 Eur** na účet:  
Slovenská filharmónia, Medená 3, 816 01 Bratislava  
IBAN: SK95 8180 0000 0070 0007 0107  
Variabilný symbol: ddmrrrrr (dátum narodenia)  
(platí len pre slovenských záujemcov)
- Spolu s týmito dokladmi sa prihláška stáva platnou.
4. Pred otvorením súťaže preukáže kandidát totožnosť a vek.
  5. Poradie súťažiacich sa určuje losovaním dňa 17. septembra 2017. V prípade neprítomnosti súťažiaceho losuje za neho pracovník Sekretariátu súťaže.
  6. Súťaž sa uskutoční v troch kolách. Do II. kola postúpi najviac 10 súťažiacich, III. kolo absolvujú najviac 3 súťažiaci.
  7. Repertoár uvedený v prihláške je záväzný.
  8. Celý program s výnimkou Hummelovho Septeta sa musí hrať spamäti. V prípade vysokého počtu účastníkov je porota oprávnená skrátiť program I. kola.
  9. Pre 9. ročník medzinárodnej klavírnej súťaže J. N. Hummela sú vypísané tieto hlavné ceny: **1. cena 5.000,- Eur** (a tri koncerty v Slovenskej filharmónii), **2. cena 3.000,- Eur**, **3. cena 2.000,- Eur**. Držitelia hlavných cien získajú súčasne titul laureáta súťaže. Porota môže udeliť i ďalšie osobitné ceny vypísané spolusporiadateľmi a sponzormi.



*Joh. Nep. Hummel*

10. Výsledky budú verejne vyhlásené po finále súťaže 23. septembra 2017 spolu so slávnostným odovzďávaním cien. Rozhodnutie poroty je konečné.
11. Porota má právo neudeliť alebo zľúčiť ceny, okrem 1. ceny, ktorá je nedeliteľná.
12. Súťažiaci súhlasí, že jeho vystúpenia budú zaznamenávané rozhlasom a televíziou a prenášané cez internet. Záznamy môžu byť použité k propagácii súťaže a jej laureátov na nekomerčnej báze.
13. Súťažné vystúpenia sú neanonymné a prístupné verejnosti.
14. Súťažiaci majú možnosť požiadať Sekretariát súťaže o rezerváciu ubytovania.

## POŽADOVANÝ REPERTOÁR

### I. kolo súťaže

- a) jedna sonáta W. A. Mozarta
- b) jedna etuda J. N. Hummela
- c) jedna etuda F. Chopina
- d) jedna etuda F. Liszta alebo A. Skriabina alebo S. Rachmaninova

### II. kolo súťaže

Recitál zložený z diel najmenej dvoch štýlových období. Nesmie sa opakovať skladba z predchádzajúceho kola. Časový limit II. kola – 45 min.

### III. kolo súťaže

- a) J. N. Hummel: Klavírny septet d mol, op. 74
- b) jeden z nasledovných koncertov:  
W. A. Mozart – F dur KV 459, Es dur KV 482, C dur KV 503, B dur KV 595  
L. van Beethoven: C dur op. 15, c mol op. 37, G dur op. 58  
F. Mendelssohn Bartholdy: g mol, op. 25, d mol, op. 40  
J. N. Hummel: a mol op. 85

## POROTA

<b>Predseda</b>	Pavel Gililov	<i>Nemecko</i>
<b>Členovia</b>	Andrea Bonatta Eva Cahová Martin Kasík Marian Lapšanský Eliso Virsaladze Andrey Yaroshinsky	<i>Taliancko</i> <i>Slovenská republika</i> <i>Česká republika</i> <i>Slovenská republika</i> <i>Gruzínsko</i> <i>Rusko</i>